



A criança e o brinquedo como expressão da **LINGUAGEM DA ARTE ATRAVÉS DO TRAÇO, CORES, FORMAS E MOVIMENTOS** na primeiríssima infância

Professores(as) e Coordenadores(as) pedagógicos(as):
0 a 3 anos (Educação Infantil)



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

BEM – VINDAS(OS)!!!



<http://www.batera.com.br/Artigos/dia-das-criancas--6-motivos-para-estudar-musica-e-tocar-um-instrumento>

30 segundos

ACOLHIMENTO

PEIXINHOS DO MAR

Quem me ensinou a nadar
Quem me ensinou a nadar
Foi, foi marinheiro, foi os peixinhos do mar
Foi, foi marinheiro, foi os peixinhos do mar
Água me leva pra cá
Água me leva pra cá
Ê, ê companheiro que não se deixa levar
Ê, ê companheiro aqui se tem que nadar

Onde se encontra o lugar
Peixe não pode parar
Vou, vou marinheiro, vou lá pro fundo do mar
Vou, vou marinheiro, vou lá pro fundo do mar



Fonte: Creche João Eugênio

Tempo destinado: 15 minutos

Que som essa imagem provoca em mim?



Creche sítio grande

Que som essa imagem provoca em mim ?



Setembro/2019

Fonte:

[https://www.google.com/search?q=vento+imagem&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=Ky37PwtK5KA-1M%253A%252CLhbVWU14FgKi3M%252C_&vet=1&usg=AI4_-kQ0Q-CDI_mG6Pbp1X1BO57FPD1nFg&sa=X&ved=2ahUKEwiE9NK1hZnkAhVOH7kGHV2MAIsQ9QEwAñoECACQCA&biw=1024&bih=657#imgsrc=Ky37PwtK5KA-1M:](https://www.google.com/search?q=vento+imagem&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=Ky37PwtK5KA-1M%253A%252CLhbVWU14FgKi3M%252C_&vet=1&usg=AI4_-kQ0Q-CDI_mG6Pbp1X1BO57FPD1nFg&sa=X&ved=2ahUKEwiE9NK1hZnkAhVOH7kGHV2MAIsQ9QEwAñoECACQCA&biw=1024&bih=657#imgsrc=Ky37PwtK5KA-1M;)



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

Que som essa imagem provoca em mim ?



Setembro/2019

Fonte:

https://www.google.com/search?q=mar+imagem&source=lnms&tbn=isch&simX&ved=0ahUKEwjimK69hZnkAhWhLkGHRy3DukQ_AUIESqB&biw=102&bih=657#imgsrc=XrphfFn_RZUirM



Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

Que som essa imagem provoca em mim ?



Setembro/2019

Fonte:

https://www.google.com/search?biw=1024&bih=608&tbm=isch&sa=1&ei=cOFXdyNNI275OUPsMqomAc&q=tr%C3%A2nsito&og=tr%C3%A2nsito&gs_l=img_3..010.5314.12386..12643...0.0..0.212.1483.1171.....0....1..gws-wiz-img.....0..351390i67.Owl-M9Yp_F0&ved=0ahUKEwibxdGthJnkAhWNHbkGHTAlCnMO4dUDCAy&uact=5#imgsrc=MIA4Y9ZNC5XUOM:



Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

Que som essa imagem provoca em mim ?



Tempo destinado ao slides de 4 a 8: 15 minutos

Setembro/2019

Fonte:

https://www.google.com/search?q=chuva+imagem&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwiPz9iehZnkAhWTILkGHSMdAOAQ_AUIESgB&biw=1024&bih=608#imgrc=10Lo9FV2sIbZIM:



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

Apresentação

Bem vindos/as para o segundo semestre de formação continuada!

Gostaríamos de refletir com vocês: De que forma a criança adquire repertório de movimentação corporal? Para isso, estaremos nos meses de agosto e setembro trabalhando os campos de experiências: traços, cores, formas, corpo, gestos e movimentos.

Faremos um resgate das dimensões da corporeidade e musicalidade observando as narrativas de identidade de um povo, formando valores, contribuindo na integralidade desse sujeito por meio das linguagens artísticas e estéticas.

Tempo destinado: 1 minuto

OBJETIVO DA FORMAÇÃO

- **Explorar brinquedos e brincadeiras que favoreçam o desenvolvimento de práticas docentes que oportunizem a expressão da criança, como sujeito dialógico, criativo e sensível, suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvida, hipóteses, descobertas, opiniões, questionamentos por meio de diferentes linguagens artísticas.**

Tempo destinado: 1 minuto

LINGUAGENS DA ARTE



FONTE: CMEI Jesus de Nazaré

DANÇA e MÚSICA

NOSSO CAMINHO...



https://media.istockphoto.com/photos/sailboat-in-the-sea-picture-id856889080?k=6&m=856889080&s=612x612&w=0&h=uKyM3RSaS6a_YES1i6VEEDMCa2Dn92FVL_8R1yaCIV-



Creche Futuro do Amanhã



Creche Ame as Crianças



Creche Tancredo Neves



<https://avaliacaodepessoas.com.br/wp-content/uploads/2016/07/avalia%C3%A7%C3%A3o.jpg-810x541.jpeg>

SOCIALIZAÇÃO DE EXPERIÊNCIAS

Apresentar a atividade que foi proposta na formação anterior.

RESGATE DA ATIVIDADE



FONTE: Creche Futuro do Amanhã

REFLEXÕES TEÓRICAS

A música na construção da rotina

Análise de vídeos em grupos



https://www.youtube.com/watch?v=Wc_e_w_p_DY



CRECHE Tancredo Neves



Link dos vídeos utilizados:
<https://www.youtube.com/watch?v=hhPMUg58Abc>

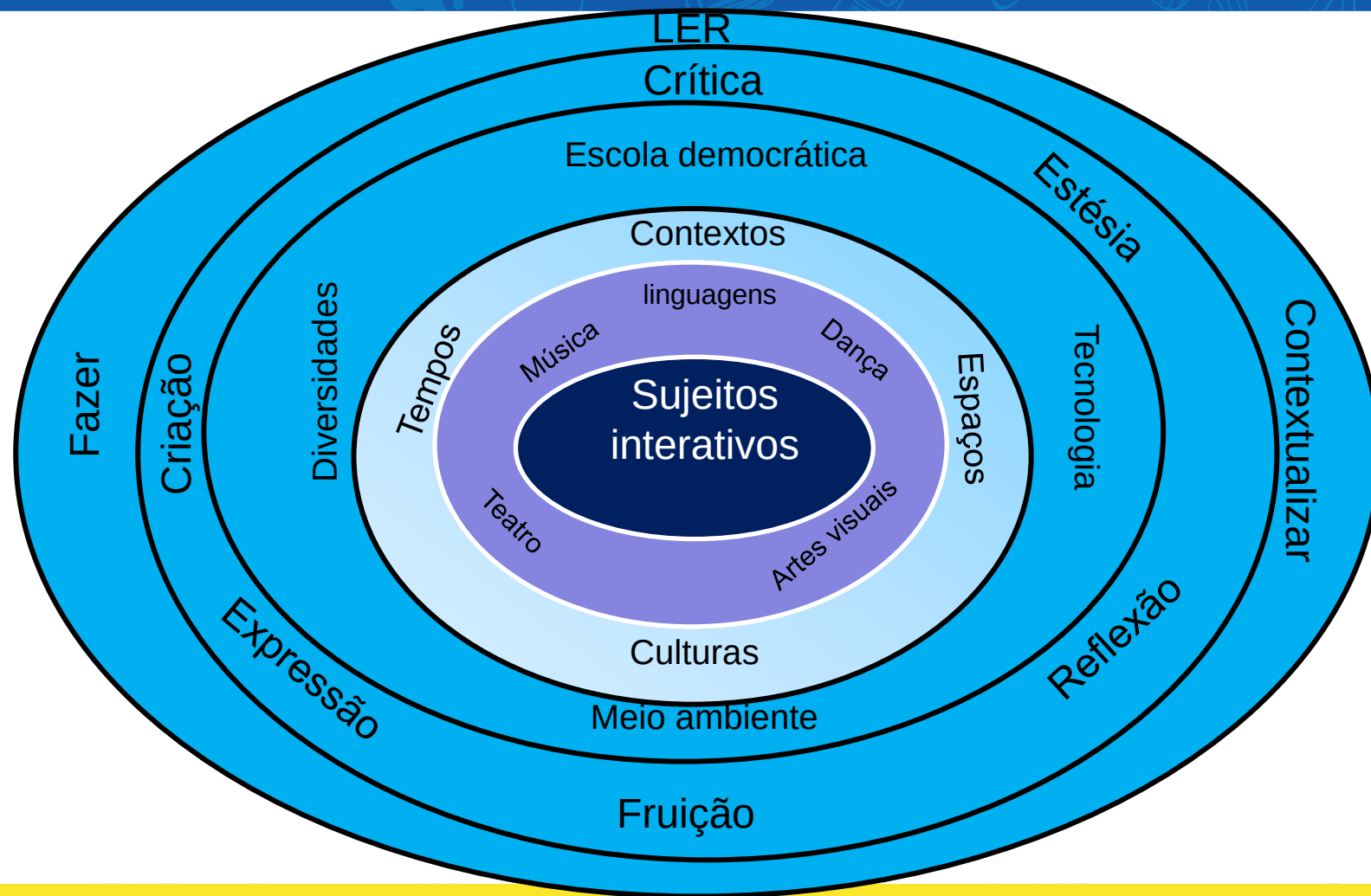
Tempo destinado: 10 minutos

REFLEXÕES TEÓRICAS

O trabalho da música na educação infantil possibilita uma variedade de modos de percepção e sensações do indivíduo e da sua relação com o mundo, através das vivências com os sons, possibilitando recursos expressivos de que dispõe o seu organismo para a comunicação e o conhecimento do mundo em que ele vive (Caderno educação infantil, 2015, p.78).



REFLEXÕES TEÓRICAS



REFLEXÕES TEÓRICAS

É possível trabalhar música na Educação Infantil?



Creche Albérico Dornelas

Importância do olhar atento do adulto para as produções e explorações sonoro-musicais cotidianas, compreender que as crianças constroem seu gosto e experiências musicais desde o útero (CORREA, 2016, p. 221)

REFLEXÕES TEÓRICAS



Concepção Construtivista X Concepção Tradicionalista

https://www.google.com/search?q=crian%C3%A7as+dan%C3%A7ando+na+escola&hl=pt-BR&tbn=isch&source=images&sa=X&ved=0ahUKEwn0JfqkNDjAhVni7kGHVv8DOsQ_AhICyoC&biw=820&bih=474&dpr=1.25#imgrc=qWICEoEXgiCpVM

Setembro/2019

FONTE: Creche João Eugênio



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

REFLEXÕES TEÓRICAS

TRABALHO MUSICAL NA PRIMEIRÍSSIMA INFÂNCIA



Construção de materiais sonoros e sua exploração

Uso de elementos da natureza para apreciar sons e sua ausência.

Utilização das histórias musicadas (CORREA, 2016).

Correa, Aruna Noal. In Pedagogias das infâncias, crianças e docências na educação infantil, 2016.

REFLEXÕES TEÓRICAS

A música no processo de promoção do desenvolvimento



Creche João Eugênio

Tempo destinado aos slides do 15 ao 20: 30 minutos

INTERVALO



Creche vovô Artur

Duração do intervalo: 15 minutos

Setembro/2019

VAMOS DANÇAR?



Fonte: Creche Roda de Fogo

Tempo destinado 10 min

MÃO NA MASSA

Em grupos escolham um livro infantil e construam estratégias de contação a partir da musicalização, utilizando algum instrumento da bandinha e materiais não estruturados.

Tempo destinado: 30 minutos



Creche Vila Imperial

O que aprendemos hoje ?



Creche Lutando que se Conquista



<https://www.infoescola.com/wp-content/uploads/2009/02/notas-musicais.jpg>

Setembro/2019

Tempo destinado: 30 minutos



Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

E PARA O PRÓXIMO ENCONTRO

O Capítulo 4



INFORMES

VIII Seminário de Diversidade Sexual:

EDUCAÇÃO E DIREITOS HUMANOS: A DIVERSIDADE EM PAUTA

Data: 12 de setembro de 2019

Inscrição: 19 de agosto a 06 de setembro de 2019, através do link: <https://forms.gle/Hq9m2EsD5ocxsYef7>

Socialização: História de Vida /Relato de Experiência

Realização: Grupo de Trabalho de Educação em Sexualidade

DIVULGAÇÃO



9 136 14
publicaç... Seguidor... Seguindo

Mensagem



Brinqueducar Recife

Brinqueducar é o Programa de Educação Infantil do Recife. Ele inclui recursos como brinquedos e livros e também formação e iniciativas para a família.

VER TRADUÇÃO

Seguido por rosaliacristinas, jameireles4, vera.amaral18 e mais 20

NINAPI - UFRPE

Educação
Núcleo de Pesquisa em
Neuropsicologia,
Afetividade... mais
www.editoraappris.com.br...
Ver tradução



724 seguidores 237 seguindo

Seguido por ecchaves1, autismoeducacao e outras 26 pessoas

POLÍTICA DE ENSINO DA RMR



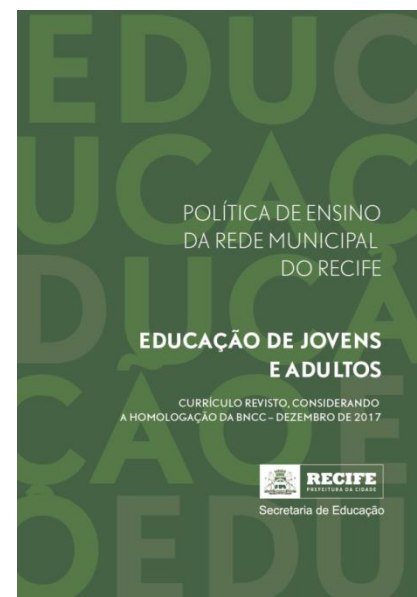
CLIQUE NO LINK ABAIXO
PARA FAZER O DOWNLOAD.

<http://www.recife.pe.gov.br/efaerpaulofreire/politica-de-ensino>



Política de ensino da RMER

Matrizes curriculares revisadas



Setembro/2019



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

AVALIAÇÃO DO ENCONTRO



<https://thumbs.dreamstime.com/z/conceito-da-avalia%C3%A7%C3%A3o-do-telefone-celular-63336601.jpg>

Setembro/2019



Instituto de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

REFERÊNCIAS

BRTO, Teca Alencar de. Música na Educação Infantil. São Paulo: Peirópolis, 2003.

CORREA, Aruna Noal. Para além dos acalantos: a proposta pedagógico-musical com bebês. In CANCIAN, Viviane Ache. GALLINA, Simone Freitas da Silva. WESCHENFELDER, Noeli. Pedagogias das infâncias, crianças e docência na educação infantil. Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica. Brasília, 2016.

PROGRAMA BRINQUEDUCAR: Contribuições para as atividades pedagógicas. Gerência de Alfabetização e Letramento, Educação Infantil e Anos Iniciais. Divisão de Educação Infantil. 2018.

Proposta Curricular da Educação Infantil. Política de Ensino da Rede Municipal do Recife (Versão reformulada).

RECIFE. Secretaria de Educação. Política de ensino da educação infantil da rede municipal do Recife. Organização: Jacira Maria L'Amour Barreto de Barros, Katia Marcelina de Souza, Élia de Fátima Lopes Maçaira. – Recife: Secretaria de Educação, 2015.



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



“A pessoa conscientizada tem uma compreensão diferente da história e de seu papel. Recusa acomodar-se, mobiliza-se, organiza-se para o mundo”
(Paulo Freire)

PREFEITURA DO RECIFE
Secretaria de Educação
Diretoria Executiva de Gestão Pedagógica
Escola de Formação de Educadores do Recife Professor Paulo Freire
Rua Real da Torre, 229, Madalena, Recife/PE - CEP: 50.610-000
Tel: 81 3355-5851/ 3355-5856
<http://www.recife.pe.gov.br/efaerpaulofreire>