DIRETRIZES DA FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES (AS) DO RECIFE

PLANEJAMENTO DAS AÇÕES 2020



FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES (AS) DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DO RECIFE

PREFEITURA DO RECIFE

PREFEITO DO RECIFE

GERALDO JÚLIO DE MELLO FILHO

VICE-PREFEITO DO RECIFE **LUCIANO SIQUEIRA**

SECRETÁRIO DE EDUCAÇÃO **BERNARDO D'ALMEIDA**

SECRETÁRIO EXECUTIVO DE COORDENAÇÃO GERAL FRANCISCO LUIZ DOS SANTOS

DIRETOR EXECUTIVO DE ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS VITOR PAVESI

DIRETOR EXECUTIVO DE PLANEJAMENTO **JOÃO CRUZ**

DIRETORA EXECUTIVA DE GESTÃO DA REDE

MARIA JOSÉ DA SILVA COSTA

DIRETOR EXECUTIVO DE TECNOLOGIA NA EDUCAÇÃO DANIELE CÉSAR DUCA DE CARVALHO

DIRETOR EXECUTIVO DE INFRAESTRUTURA ALEXANDRE EL DEIR

DIRETOR EXECUTIVO DE ASSUNTOS JURÍDICS

LEONARDO MAGALHÃES PEREIRA

DIRETOR EXECUTIVO DE GESTÃO PEDAGÓGICA **ÁQUILA CABRAL DE MELO**

GERENTE GERAL DE DESEMPENHO EDUCACIONAL POLIANA EVAS SANTOS GERENTE DE EDUCAÇÃO ESPECIAL ADILZA GOMES DA CUNHA SILVA

GERENTE DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO, EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS

ANA CRISTINA BEZERRA CAVALCANTI

GERENTE DE EDUCAÇÃO INTEGRAL E ANOS FINAIS

FABIANA DA CONCEIÇÃO DE LACERDA

DIVISÃO DE EDUCAÇÃO INFANTIL **MÔNICA MARIA VILLAR E LUNA**

DIVISÃO DE ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL ANA VALÉRIA DE AGUIAR

DIVISÃO DE ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

IVANILDO LUIS BARBOSA DE SOUSA

DIVISÃO DE EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

BRUNO JHONNATAS SANTOS DE OLIVEIRA

GESTORA DA EFER PROF PAULO FREIRE ALEXSANDRA FELIX DE LIMA SOUSA

VICE-GESTORA DA EFER PROF PAULO FREIRE

NYRLUCE MARÍLIA ALVES DA SILVA

APRESENTAÇÃO

A formação continuada voltada para os (as) docentes da Rede Municipal de Ensino do Recife para o ano 2020 está pautada no modelo formativo denominado *Ciclo Aprofundado de Temáticas*, estruturado a partir do diálogo com docentes, Gerências e Divisões que compõem a Secretaria de Educação da RMER.

Nesse sentido, a construção do referido modelo foi gestada nos últimos cinco anos através de múltiplas ações, como a implementação da Política de Ensino da RMER desde 2015, e a sua revisita em 2018/2019, em função de demandas internas e externas como a publicação da BNCC; análise dos resultados das avaliações realizadas pelos (as) docentes de cada seguimento e etapa de ensino, ao término dos encontros formativos desenvolvidos na EFER Professor Paulo Freire, entre os anos de 2015 e 2019; análise dos resultados das avaliações internas e externas; contribuições advindas dos fóruns de discussão sobre formação continuada e pesquisas online realizadas no período de 2016 a 2019, sendo essa última com a participação de cerca de 1300 professores (as), em que foi ressaltada a necessidade de manutenção de uma política de formação em serviço que priorize o aprofundamento nos estudos sobre as temáticas trabalhadas; a diversificação dos dispositivos formativos; a aproximação com o cotidiano da sala de aula -Relação Teoria/Prática, utilizando perspectivas formativas de problematização (ação-reflexão-ação) com formulação de proposições para aplicação nas unidades de ensino; o compartilhamento de práticas inspiradoras entre os pares, tanto no Seminário da Política de Ensino, que em 2019 teve a sua V edição, quanto nas formações realizadas na EFER; e a valorização dos saberes docentes, na consideração dos agentes da formação enquanto profissionais da educação responsáveis por pensar e construir, de forma coletiva, caminhos para a garantia dos Direitos de aprendizagem dos (as) estudantes.

Frente aos resultados das avaliações realizadas pelos (as) professores (as) e das práticas pedagógicas socializadas durante as formações, evidenciamos que estamos construindo, em conjunto, um modelo sólido de formação continuada. Modelo esse referenciado pelas demandas docentes e que favorece o aprofundamento de questões fundamentais para esta rede de ensino, pautadas nos Eixos da Política de Ensino (Escola Democrática, Diversidade, Tecnologia e Meio Ambiente).

Nessa perspectiva, convidamos todos (as) docentes a participarem de maneira efetiva de cada encontro formativo e desejamos que as ações planejadas estejam impregnadas de sentidos e

oportunizem o desenvolvimento pessoal e profissional de cada um (a), a fim de que possamos contribuir, cada vez mais, para as aprendizagens dos (as) nossos (as) estudantes.

Apresentamos, a seguir, aspectos organizacionais e teórico-metodológicos que fundamentam a política de formação continuada de professores (as) da RMER, bem como o planejamento das ações formativas para 2020.

Alexsandra Felix
Gestora da EFER Prof. Paulo Freire
Nyrluce Alves
Vice Gestora da EFER Prof. Paulo Freire

1. Formação Continuada de Professores (as) da RMER

No Brasil, na década de 1990, a Lei 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, dá destaque à formação continuada de professores (as), definindo-a como um dos elementos constitutivos da política de valorização dos (das) profissionais da educação escolar, associada à definição do ingresso, na educação escolar pública, por concurso público de provas e títulos, à instituição do piso salarial profissional, da progressão funcional baseada na titulação ou habilitação e na avaliação do desempenho. Institui a garantia de período reservado a estudos, planejamento e avaliação, incluindo a carga de trabalho e condições adequadas de trabalho.

Com relação à responsabilidade pela oferta da formação continuada dos (das) docentes, determina que compete ao Distrito Federal, a cada estado e município e, supletivamente, à União, realizar programas de formação para todos os (a) professores (as) em exercício.

Dessa forma, a Secretaria de Educação da Rede Municipal do Recife reconhece a formação continuada enquanto direito dos (das) profissionais da educação, sendo realizada desde a década de 1980 em diversos formatos, contando com parcerias com Instituições de Ensino Superior, Gerências e Divisões da Secretaria de Educação, institutos públicos e privados.

Em 2015, foi publicada no Diário Oficial do Recife (DOM-REC), de 21 de novembro de 2015, a Instrução Normativa n. 13/2015 que disciplina a Política de Formação da Rede, de modo a nortear as práticas formativas das diferentes etapas e modalidades de ensino da Educação Básica, que no seu Art. 3º traz os objetivos da Política de formação desses profissionais, que são:

- I identificar e suprir a necessidade da RMER por formação de profissionais da educação;
- II adequar a formação às novas demandas sociais e exigências legais;
- III promover a valorização dos profissionais da educação, mediante ações de formação que estimulem o ingresso, a permanência e a progressão na carreira;
- IV contribuir para a excelência da formação dos profissionais da educação;
- V orientar a gestão pedagógica;
- VI promover a melhoria da qualidade de ensino da educação básica;
- VII contribuir para assegurar níveis proficientes de desempenho escolar;
- VIII promover uma ação educativa reflexiva e cooperativa pautada nos quatro pilares da educação: aprender a conhecer; aprender a fazer; aprender a viver juntos e aprender a ser.

A Formação Continuada para professores (as) da RMER vem, assim, se consolidando e construindo caminhos de valorização do (a) docente enquanto agente mobilizador de reconstrução de saberes.

2. Princípios que norteiam a Formação Continuada da RMER

A formação continuada de professores (as) é uma temática que tem pautado cada vez mais a agenda discursiva sobre a Educação na atualidade. Esse fato decorre das necessidades e missões a ela outorgadas a partir das crescentes demandas impostas pela realidade social no âmbito da Educação nacional.

Desse modo, além de contemplar as dimensões de análise, reflexão e ressignificação da prática pedagógica, a formação continuada necessita também possibilitar: a construção da profissionalidade docente, a atualização técnica e científica dos (das) educadores (as) imposta pelo ritmo frenético do desenvolvimento tecnológico e da comunicação a partir das Tecnologias da Informação e Comunicação, o acesso aos sabres e vivências culturais, bem como tomar em conta os seus projetos pessoais e sociais em termos de se constituir em caminhos para a materialização de seus sonhos e utopias.

A partir dessas afirmativas, vale ressaltar, que estão presentes na cena educativa Brasileira, ao menos duas concepções de formação continuada de professores (as), que diferem, tanto nas funções a que se propõem quanto nos caminhos metodológicos que percorrem.

A primeira delas pode-se denominar de concepção técnica de formação continuada que, Segundo Nóvoa (1992), é uma concepção que entende a formação como ações pontuais que separam a concepção da execução, buscam a padronização das tarefas, tencionam reduzir os custos com a força de trabalho, promovem a atualização tecnológica, sem a reflexão do por que, nem do para que, intensificam exigências em relação à atividade profissional dos educadores e provocam degradação da carreira, dos rendimentos e do poder/autonomia.

A segunda concepção de formação continuada tem algumas denominações que variam em terminologia, mas convergem em funções e métodos, assim tal concepção pode ser chamada: humanizadora, dialética, dialógica, reflexiva, ou progressista. Nesse contexto, na percepção dessa concepção formativa, que denominamos de *dialética*, ensinar e aprender são fenômenos complexos, cujos conteúdos devem dialogar com a experiência histórico-cultural de cada um (as). Nesse sentido, conhecer depende da intencionalidade, dos valores e da cultura do sujeito que lhe dá significado.

A partir de tal argumentação, compreende-se que, o princípio norteador da concepção dialética é a formação do (a) docente reflexivo (a), para lidar com situações para as quais não existem similares; uma formação alinhada com a realidade da escola. Assim sendo, a formação docente numa concepção dialética e dialógica deve acolher a figura do (a) professor (a) como a pessoa que, nesse processo, deve considerar sua identidade, construir sua profissionalidade, elevar os seus rendimentos e aumentar o seu poder/autonomia.

No quadro dessa análise, o processo formativo deve contemplar as experiências vividas nas escolas, assim como o que está sendo desenvolvido nas universidades devem auxiliar na formação continuada dos educadores e educadoras e a escola nos seus projetos de ensino. Tal concepção aponta para a superação de uma formação continuada eventual e sugere uma política formativa baseada na escuta dos (as) professores (as) que possibilite o desenvolvimento de sua carreira profissional e tenha como caminho a preparação para a pesquisa. Isso, considerando a dinâmica atual do conhecimento e da tecnologia, formando para a prática de localizar e tratar informações, transformar a informação em conhecimento e construir dispositivos de adequação para sala de aula numa perspectiva inovadora e interdisciplinar que vise à melhoria da qualidade do ensino e a transformação social de estudantes da nossa Rede.

3. Formação Continuada da RMER: Como ela é planejada e qual a metodologia utilizada?

O processo de formação continuada deve ter como referência fundamental o saber docente. Dessa forma, é necessário definir ações voltadas para esta política a partir da participação dos (as) agentes integrantes a ela.

As demandas apontadas pelos (as) docentes, trazidas como resultados das avaliações e fóruns sobre formação são tomadas como base para o desenvolvimento da Formação Continuada. Essas demandas podem ser organizadas em torno das seguintes premissas: a) a importância de manter e ampliar a diversificação da dinâmica das formações, a partir das ações com grupos de estudo e pesquisa, estudo dirigido, oficinas e seminários; b) aproximação do cotidiano da sala de aula – Relação Teoria/Prática, utilizando perspectivas formativas de problematização (ação-reflexão-ação) com formulação de proposições para aplicação nas unidades de ensino promovendo uma reflexão coletiva a partir da prática, e c) valorização dos saberes docentes, na consideração dos agentes da formação enquanto profissionais da educação responsáveis por pensar e construir, de forma coletiva, caminhos para a continuidade da melhoria da qualidade da educação na Rede Municipal.

Para atender, as demandas destacadas acima, a Secretaria de Educação optou por uma metodologia que possibilitasse o aprofundamento em aspectos caros aos (às) professores (as) da

RMER, em especial os que privilegiem a articulação teoria-prática. Nessa proposta, as discussões nas formações partem da reflexão sobre a aprendizagem dos (as) estudantes, e, a partir de estudos, são desenvolvidas estratégias de intervenção na sala de aula. Esta ação é realizada de forma contínua nos encontros formativos com a possibilidade de aprofundamento nas questões teórico-práticas que envolvem o fazer pedagógico. A este movimento chamamos de *Ciclo Aprofundado de Temáticas*, uma estratégia formativa que possibilita a reflexão-ação-reflexão envolvendo encaminhamentos para o encontro seguinte com propostas de ressignificação e vivência conforme a realidade de cada um (a), o que favorece aos (às) docentes assumirem suas responsabilidades no fazer pedagógico com o protagonismo de ações.

O Ciclo Aprofundado de Temáticas é então a perspectiva metodológica utilizada nas formações desenvolvidas na Escola de Formação de Educadores do Recife Professor Paulo Freire, criada pelo Decreto nº 28.480 de 24 de dezembro de 2014, com a finalidade de desenvolver atividades de formação continuada junto aos (às) docentes da RMER.

4. Formação Continuada da RMER: Como está estruturada para 2020?

Dentre as ações de elaboração da Política de Formação da RMER, já citadas neste documento, destacamos a consulta online sobre a participação dos (as) docentes na Formação Continuada ofertada na EFER Prof. Paulo Freire, realizada em novembro e dezembro de 2019, cujos resultados foram utilizados como um dos orientadores para construção da proposta formativa para o ano de 2020. De modo geral, os resultados da pesquisa, respondida por 1.300 docentes, demonstram que mais de 80% dos (as) participantes consideram satisfatória a formação ofertada na EFER Prof. Paulo Freire no que diz respeito à qualidade e a relevância para a prática pedagógica. Em relação a relevância da formação para a prática pedagógica, os (as) docentes apontam, dentre outros aspectos, que a formação favorece a atuar concretamente em relação aos desafios de aprendizagem e que auxilia de forma significativa no planejamento das aulas. Dentre os aspectos positivos da formação, mais de 60% dos (das) participantes da pesquisa destacam o aprofundamento nas reflexões sobre a prática e as sugestões que auxiliam no cotidiano escolar. Os outros 40%, apontam como positivos, dentre outros aspectos, o fato das formações ocorrerem em um espaço físico próprio adequado, a existência de uma equipe constituída por especialistas, mestres e doutores professores (as) da RMER, e a oportunidade para compartilhar as práticas com os pares.

Já em relação às sugestões de temáticas para serem trabalhadas na EFER Prof. Paulo Freire, mais de 50% dos (as) participantes apontaram as questões ligadas a quatro grandes temas: 1) A

poesia como via de encantamento para formação de leitores; b) Produção textual de diversos gêneros numa perspectiva lúdica; c) Sustentabilidade e mudanças Climáticas; e d) Educação Inclusiva e práticas educativas.

Diante dessas considerações, envolvendo aspectos normativos e teórico-metodológicos das formações, bem como a pertinência do tema do Ano Letivo da Rede "100 Anos de Clarice Lispector: "Ainda bem que sempre existe outro dia. E outros sonhos. E outros risos", e as questões da Sustentabilidade e Mudanças Climáticas presentes no currículo, apresentamos o planejamento para as formações dos docentes da Rede Municipal de Ensino do Recife para o ano letivo de 2020.

Escola de Formação de Educadores do Recife Professor Paulo Freire

TEMÁTICA: REFLEXÕES ACERCA DA CRIANÇA, SUAS DIFERENTES LINGUAGENS E INTERAÇÕES: FORTALECENDO A INDIVIDUALIDADE, AUTONOMIA E VÍNCULOS AFETIVOS

OBJETIVO: Promover reflexões sobre as práticas pedagógicas da Educação Infantil que comtemplem o desenvolvimento integral da criança de 0 a 3 anos, suas diferentes linguagens e interações, no sentido de fortalecer a individualidade, autonomia e vínculos afetivos de acordo com a Política de Ensino da Rede do Recife.

PÚBLICO: Professoras/es do Berçário ao Grupo III

Planejamento das formações continuadas 2020 Educação Infantil - Berçário ao Grupo III

MÊS	TEMÁTICAS
1° Encontro: março	Concepções de infância e os direitos das crianças de acordo com os
	marcos legais
2º Encontro: abril	Critérios para efetivação da rotina: valorização de uma relação afetiva privilegiada, vínculos e cuidados
3º Encontro: maio	O Currículo e as diferentes linguagens no desenvolvimento infantil
4º Encontro: junho	Organização de materiais e espaços com intencionalidade pedagógica para o desenvolvimento integral das crianças
5º Encontro: agosto	Promoção da autonomia através da liberdade dos movimentos e do brincar livre
6º Encontro: setembro	Livros infantis: acervos, espaços e mediações.
7º Encontro: outubro	Fala, escuta, pensamento e imaginação: práticas inclusivas.
8º Encontro: novembro	Acompanhamento do desenvolvimento integral das crianças na perspectiva dos campos de experiência
CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a	
CARGA HORÁRIA TOTAL: 40 h/a	

Planejamento das formações continuadas 2020 Educação Infantil - Grupo IV e Grupo V

TEMÁTICA: CONCEPÇÃO DE LINGUAGEM, RELAÇÃO ENTRE PENSAMENTO, PRÁTICAS LITERÁRIAS, INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS: DO PLANEJAMENTO À AVALIAÇÃO

OBJETIVO: Desenvolver práticas docentes, a partir do eixo estruturante da Educação Infantil, interações e brincadeiras, que promovam experiências nas quais as crianças possam construir sua concepção de língua, reconhecendo diferentes usos sociais (oral e escrito) e suas implicações com as múltiplas linguagens, constituindo-se ativamente como sujeito singular e pertencente a um grupo sociocultural.

PÚBLICO: Professoras/es do Grupo IV e Grupo V

MÊS	TEMÁTICAS
1° Encontro: março	Concepções de linguagem na Educação Infantil: o brincar entre o ensinar
	e o aprender
2º Encontro: abril	Currículo e Linguagem na Educação Infantil
3º Encontro: maio	Linguagem Oral e Escrita na Educação Infantil: práticas e interações sociais
4º Encontro: junho	Diálogos com as famílias: projetos de leitura dentro e fora da escola
5º Encontro: agosto	Imaginário Infantil na Literatura: cenários e mediações
6° Encontro: setembro	Letramento Literário: processo de apropriação da literatura por meio da
	linguagem
7° Encontro: outubro	Fala, Escuta, Pensamento e Imaginação: estratégias de práticas literárias inclusivas
8º Encontro: novembro	Letramento literário: planejamento e avaliação a interação entre os Campos de Experiências
CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a	
CARGA HORÁRIA TOTAL: 40 h/a	

Planejamento das formações continuadas 2020

Anos Iniciais - Ciclo de Alfabetização (1 $^{\circ}$ ao 3 $^{\circ}$ ano)

1º SEMESTRE TEMÁTICA: CAMINHOS PARA LER O MUNDO: FLUÊNCIA, COMPREENSÃO E PRODUÇÃO TEXTUAL

OBJETIVO: Refletir acerca dos elementos que compõem a fluência, compreensão e produção textual, considerando as heterogeneidades dos estudantes e os eixos e princípios da Política de Ensino.

PÚBLICO: Professoras/es de 1°, 2° e 3° anos

TEMÁTICAS:

1° Semestre:

- "'O' de ovo, o resto é por conta dela": refletindo sobre o sistema de escrita alfabética
- Ler é fluir felicidades: desenvolvendo estratégias para a fluência leitora
- Surpresa de encantamento: ditos e interditos na compreensão de textos
- "Enquanto a gente brinca assim, n\u00e3o se sente mais sozinho": socializa\u00f3\u00f3es de pr\u00e1ticas de leitura.

2° Semestre:

- Por uma felicidade nada clandestina: encontrando prazer na produção textual
- "... feita de sons que poderiam se organizar em melodia": a análise linguística na produção textual.
- A vida íntima de um texto: recursos coesivos na produção textual.
- "Além de sentir, o homem pensa, resolve e fala": socializações de práticas de escrita.

PERÍODO: março a junho de 2020

CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20 h/a

REFERENCIAL TEÓRICO - METODOLÓGICO:

- Política de Ensino da RMER
- Base Nacional Comum Curricular (BNCC)
- PROLER
- Programa Criança Alfabetizada

2º SEMESTRE

TEMÁTICA: CAMINHOS PARA LER O MUNDO: FLUÊNCIA, COMPREENSÃO E PRODUÇÃO TEXTUAL

OBJETIVO: Refletir acerca dos elementos que compõem a fluência, compreensão e produção textual, considerando as heterogeneidades dos estudantes e os eixos e princípios da Política de Ensino.

PÚBLICO: Professoras/es de 1°, 2° e 3° anos

TEMÁTICAS:

2° Semestre:

- Por uma felicidade nada clandestina: encontrando prazer na produção textual
- "... feita de sons que poderiam se organizar em melodia": a análise linguística na produção textual.
- A vida íntima de um texto: recursos coesivos na produção textual.
- "Além de sentir, o homem pensa, resolve e fala": socializações de práticas de escrita.

PERÍODO: agosto a novembro de 2020

CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20 h/a

REFERENCIAL TEÓRICO - METODOLÓGICO:

- Política de Ensino da RMER
- Base Nacional Comum Curricular (BNCC)
- PROLER
- Programa Criança Alfabetizada

Planejamento das formações continuadas 2020

Anos Iniciais - 4º e 5º Anos

1° SEMESTRE

TEMÁTICA: NÚMEROS NATURAIS E RACIONAIS: A MATEMÁTICA NO COTIDIANO

OBJETIVO: Refletir sobre o ensino de números e resolução de problemas do cotidiano, considerando as especificidades dos eixos e princípios da Política de Ensino.

(Ênfase nos Descritores do SAEPE: D19, D20, D23 e D24).

PÚBLICO: Professoras/es que atuam nos 4°s e 5°s anos do Ensino Fundamental

TEMÁTICAS:

- Introdução ao conceito de número: do natural ao racional
- Aprofundando o conceito de número: do natural ao racional
- Números racionais e medidas: resolução de problemas
- Reflexões e compartilhamento de experiências no ensino de Matemática

PERÍODO: março a junho de 2020

CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20 h/a

REFERENCIAL TEÓRICO - METODOLÓGICO:

- Política de Ensino da RMER
- Base Nacional Comum Curricular (BNCC)
- Ler, escrever e resolver problemas: habilidades básicas para aprender Matemática (Kátia Smole; Maria Ignez Diniz).
- Sistema de numeração decimal (Kátia Smole; Maria Ignez Diniz).

2º SEMESTRE TEMÁTICA: A DESCOBERTA DO MUNDO: PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA NO COTIDIANO

OBJETIVO:

Refletir sobre as práticas de leitura e escrita, a partir de eventos de comunicação do cotidiano, discutindo o planejamento de estratégias que possibilitem o letramento e o desenvolvimento do sujeito leitor, considerando as heterogeneidades dos/das estudantes, os eixos de ensino da Língua e os princípios da Política de Ensino. (Ênfase nos Descritores do SAEPE: D10, D17 e D26).

PÚBLICO: Professoras/es que atuam nos 4°s e 5°s anos do Ensino Fundamental

TEMÁTICAS:

- Práticas de leitura: desenvolvendo o sujeito leitor;
- Práticas de leitura: planejando estratégias;
- Práticas de leitura e escrita: uma conexão necessária;
- Reflexões e compartilhamento de experiências no ensino da leitura e escrita.

PERÍODO: agosto a novembro de 2020

CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20 h/a

REFERENCIAL TEÓRICO - METODOLÓGICO:

• Política de Ensino da RMER/NARE/ Descritores SAEPE/ SAEB/BNCC

Planejamento das formações continuadas 2020 Anos Finais - Arte

1º SEMESTRE TEMÁTICA: NARRATIVAS LITERÁRIAS E SUAS CONEXÕES COM AS LINGUAGENS ARTÍSTICAS

OBJETIVO: Possibilitar conexões metodológicas entre a Literatura e as linguagens da dança, do teatro, das artes visuais e da música.

PÚBLICO: Professores/as de Arte - Anos Finais do Ensino Fundamental

ENCONTROS / TEMÁTICAS:

- 1º Encontro A Arte, o feminino e a obra literária de Clarice Lispector.
- 2º Encontro Jogo e Literatura: possibilidades de abordagens nas aulas de Arte.
- **3º Encontro** A dramaturgia da cena no teatro e na dança a partir de poemas, contos e crônicas em processos didáticos na escola.
- 4º Encontro Literatura e história em quadrinhos: uma forma de abordagem visual na sala de aula.
- 5º Encontro Música e Literatura: construções e possibilidades narrativas em sala de aula.
- **6º Encontro** Literatura e Cinema: construindo diálogos cinematográficos no ensino de Arte nos Anos Finais.

PERÍODO: março a junho de 2020

CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a

CARGA HORÁRIA TOTAL: 30 h/a

2º SEMESTRE TEMÁTICA: SUSTENTABILIDADE: REFLEXÕES NO ENSINO DE ARTE

OBJETIVO: Propor estratégias para discutir temáticas ambientais e de sustentabilidade no ensino de Arte.

PÚBLICO: Professores/as de Arte - Anos Finais do Ensino Fundamental

ENCONTROS / TEMÁTICAS:

- 1º Encontro Vik Muniz: construindo diálogos entre Arte, reciclagem e sustentabilidade.
- 2º Encontro Teatro de mamulengo: um olhar sustentável sobre a arte do boneco.
- 3º Encontro O uso das TICs no ensino de Arte: possibilidades para discutir questões ambientais.
- 4º Encontro Explorando objetos sonoros a partir de materiais recicláveis.
- **5º Encontro** Arte urbana, Arquitetura e sustentabilidade.
- 6º Encontro Colóquio de Socialização das intervenções propostas nas formações.

PERÍODO: agosto a novembro de 2020

CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a

CARGA HORÁRIA TOTAL: 30 h/a

Planejamento das formações continuadas 2020

Anos Finais - Ciências

1° SEMESTRE

TEMÁTICA: CLIMA E SUSTENTABILIDADE: DIÁLOGOS POSSÍVEIS ENTRE AS CIÊNCIASDA NATUREZA E OBRAS LITERÁRIAS DE CLARICE LISPECTOR

OBJETIVO: Identificar em textos a visão de Clarice Lispector sobre a Natureza.

PÚBLICO: Professores/as de Ciências da Natureza - Anos Finais do Ensino Fundamental

ENCONTROS / TEMÁTICAS:

• 1º Encontro - Natureza - como explicar o seu significado único e total? A importância da atmosfera

para a existência dos seres vivos.

- **2º Encontro** O silêncio da Ilha: uma discussão sobre biodiversidade. A importância dos animais e vegetais na biodiversidade para o bem-estar da humanidade.
- **3º Encontro** A mulher que matou os peixes: o ecossistema de uma ilha. Diferentes ecossistemas e suas inter- relações e interações com o solo, clima, disponibilidade de luz e de água.
- **4º encontro** Minha casa tem bichos naturais: biodiversidade dos seres vivos. A vida no planeta através dos reinos.
- 5º Encontro Chovia, as coisas se ensopavam sozinhas e secavam. O ciclo da água em diferentes ambientes e às mudanças de temperatura.
- **6º encontro -** Que espécie de experiência é necessária, e onde ela começa e acaba? Ações humanas no meio ambiente com o estudo da matéria e suas transformações.

PERÍODO: marco a junho de 2020

CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a

CARGA HORÁRIA TOTAL: 30 h/a

2º SEMESTRE TEMÁTICA: 100 ANOS DE CLARICE LISPECTOR SOB O OLHAR DAS CIÊNCIAS DA NATUREZA

OBJETIVO: Transitar nas obras de Clarice Lispector a luz das Ciências da Natureza.

PÚBLICO: Professores/as de Ciências da Natureza - Anos Finais do Ensino Fundamental

ENCONTROS / TEMÁTICAS:

- 1º Encontro A dádiva indubitável de existir materialmente. O corpo humano como um todo, integrado por dimensões biológicas, afetivas e sociais.
- **2º Encontro -** O primeiro beijo: uma conversa sobre sexualidade. Atitudes responsáveis com relação à saúde e ao desenvolvimento da sexualidade.
- **3º Encontro -** Para acabar de "fundir a cuca": atitudes responsáveis com relação à saúde: Políticas públicas prevenção de doenças e promoção de saúde das comunidades.
- **4º encontro -** Traços exteriores bonitos: herança genética. Transmissão de características hereditárias em diferentes organismos.
- **5º Encontro** Olhar-se ao espelho e dizer-se deslumbrada: Como sou misteriosa. Diferentes objetos quanto à absorção, reflexão, refração, decomposição e passagem da luz.
- 6º encontro Colóquio de Socialização das intervenções propostas nas formações.

PERÍODO: agosto a novembro de 2020

CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a

CARGA HORÁRIA TOTAL: 30 h/a

Planejamento das formações continuadas 2020

Anos Finais - Geografia

1º SEMESTRE

TEMÁTICA: SUSTENTABILIDADE E MUDANÇAS CLIMÁTICAS: COMPROMISSO ÉTICO E RESPONSÁVEL COM AS ATUAIS E FUTURAS GERAÇÕES.

OBJETIVO: Reconhecer a importância do estudo dos problemas ambientais globais desenvolvendo práticas docentes e atitudes sustentáveis para a construção de um mundo socialmente justo e ecologicamente equilibrado.

PÚBLICO: Professores/as de Geografia - Anos Finais do Ensino Fundamental

ENCONTROS / TEMÁTICAS:

- 1º Encontro Um diálogo sobre os eixos que norteiam o componente curricular Sustentabilidade e Mudanças Climáticas e o compromisso com a prática docente.
- 2º Encontro Eixos temáticos da Plataforma A3P: um compromisso para um desenvolvimento sustentável.
- 3º Encontro Aula de campo como estratégia para o reconhecimento de práticas ambientais.
- 4º Encontro Por um outro modo sustentável de viver: um chamado à cooperação e a esperança.
- 5º Encontro Pesquisa em Educação ambiental: conhecimentos e ação educativa na escola.
- 6º Encontro Que ideia de cidade sustentável desejamos? Criatividade e planejamento urbano

PERÍODO: março a junho de 2020

CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a

CARGA HORÁRIA TOTAL: 30 h/a

2° SEMESTRE

TEMÁTICA: DO BEM-ESTAR AO BEM VIVER: UM OUTRO CONTEXTO SOCIAL POSSÍVEL: "AINDA BEM QUE EXISTE OUTRO DIA. E OUTROS SONHOS".

OBJETIVO: Criar possibilidades pedagógicas que promovam a compreensão de mundo a partir da interdisciplinaridade e do pensamento complexo.

PÚBLICO: Professores/as de Geografia - Anos Finais do Ensino Fundamental

ENCONTROS / TEMÁTICAS:

- 1º Encontro Ensino de Geografia e Espaço Urbano: O Recife nos tempos de Clarice Lispector e os projetos de modernização da cidade.
- **2º Encontro** As Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs) e a visualização dos aspectos relacionados à tecnosfera socialmente tecida no território.
- **3º Encontro -** Geografia em quadros: textos imagéticos, perspectiva didática para trabalhar questões ambientais na sala de aula.
- **4º Encontro -** Patrimônio Ambiental: fomentando discussões e reflexões a respeito da preservação e conservação da biodiversidade do planeta.
- 5º Encontro Um outro contexto social possível: justiça social, econômica e ambiental. Da descoberta individual à coletiva.
- 6º Encontro Colóquio de Socialização das intervenções propostas nas formações.

PERÍODO: agosto a novembro de 2020

CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a

CARGA HORÁRIA TOTAL: 30 h/a

Planejamento das formações continuadas 2020

Anos Finais - História

1º SEMESTRE

TEMÁTICA: ENTRE NARRATIVAS LITERÁRIAS E HISTÓRICAS

OBJETIVO: Analisar a utilização da literatura como fonte para o ensino da História.

PÚBLICO: Professores/as de História - Anos Finais do Ensino Fundamental

- 1º Encontro História e Literatura: fontes e métodos para os usos da Literatura em sala de aula.
- **2º Encontro** O patrimônio histórico a partir da produção literária do Recife: pesquisando os espaços de memória expressos em obras consolidadas e autores "anônimos".
- **3º Encontro -** Ensino de História e Espaço Urbano: O Recife nos tempos de Clarice Lispector e os projetos de modernização da cidade.
- 4º Encontro O trabalho com História Oral para a construção de narrativas históricas.
- **5º Encontro** Jogos Teatrais no ensino de história: construindo pontes com os contos de Clarice Lispector.
- **6º Encontro -** Música e Literatura no ensino na História.

PERÍODO: março a junho de 2020

CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a

CARGA HORÁRIA TOTAL: 30 h/a

2° SEMESTRE

TEMÁTICA: HISTÓRIA AMBIENTAL: DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES COM A SALA DE AULA

OBJETIVO: Propor estratégias para discutir as temáticas ambientais no ensino da História.

PÚBLICO: Professores/as de História - Anos Finais do Ensino Fundamental

ENCONTROS / TEMÁTICAS:

- 1º Encontro A emergência de uma História Ambiental: reflexões no ensino de História.
- 2º Encontro O uso das TICs no ensino de história: possibilidades para discutir questões ambientais.
- 3º Encontro A utilização da fotografia em sala de aula um recurso para refletir sobre os anseios socioambientais.
- **4º Encontro** Fomentando discussões e reflexões sobre Patrimônio Ambiental a partir do uso de curtas metragens nas aulas de história.
- 5° Encontro Um mergulho na história ambiental através da literatura de cordel.
- 6º Encontro Colóquio de Socialização das intervenções propostas nas formações.

PERÍODO: agosto a novembro de 2020

CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a

CARGA HORÁRIA TOTAL: 30 h/a

Planejamento das formações continuadas 2020

Anos Finais - Língua Inglesa

1º SEMESTRE

TEMÁTICA: TEACHING PRONUNCIATION TO EFL STUDENTS

OBJECTIVE: Emphasize the teaching and practice of pronunciation in the everyday EFL classes at the public municipal schools of Prefeitura da Cidade do Recife in order to help students to feel confident and have intelligible pronunciation.

PÚBLICO: Professores/as de Língua Inglesa - Anos Finais do Ensino Fundamental

- 1º Encontro (1st session) why, what, when, and how to teach pronunciation
- 2º Encontro (2nd session) Working with sounds (vowels, consonants)
- **3º Encontro (3rd session)** Working with sounds (minimal pairs, diphthongs)
- 4º Encontro (4th session) Contrasting, practicing and recognizing different sounds: -s, -es, -th, -ed
- 5° Encontro (5th session) Stress and intonation
- 6° Encontro (6th session) Using Technology and Apps to Exercise and Improve Pronunciation

PERÍODO: marco a junho de 2020

CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a

CARGA HORÁRIA TOTAL: 30 h/a

2° SEMESTRE

TEMÁTICA: EXERCISING AND IMPROVING VOCABULARY ACQUISITION, GRAMMAR AND SPEAKING SKILLS OF EFL STUDENTS AT THE PUBLIC MUNICIPAL SCHOOLS OF PREFEITURA DO RECIFE

OBJECTIVE: Encourage students at the public municipal schools of Prefeitura da Cidade do Recife to feel confident and be more motivated to speak English in their everyday classes.

PÚBLICO: Professores/as de Língua Inglesa - Anos Finais do Ensino Fundamental

ENCONTROS / TEMÁTICAS:

- **1º Encontro (1st session)** Using definitions lists to motivate beginner students speaking skills (school objects, animals, numbers, food, etc.)
- 2° Encontro (2nd session) Speaking Games for (false) Beginners
- **3º Encontro (3rd session) -** Talking about Everyday Life: Enhancing vocabulary (environmental issues: endangered species, natural disasters, recycling, the weather), grammar and speaking skills
- 4º Encontro (4th session) Let's Sing! Let's Speak!
- 5° Encontro (5th session) Activities to Promote Speaking in EFL Classes
- 6° Encontro (6th session) Sharing successful teaching experiences during the semester

PERÍODO: agosto a novembro de 2020

CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a

CARGA HORÁRIA TOTAL: 30 h/a

Planejamento das formações continuadas 2020

Anos Finais - Língua Portuguesa

1º SEMESTRE

TEMÁTICA: A OBRA LITERÁRIA DE CLARICE LISPECTOR E A FORMAÇÃO DE LEITORES CRÍTICOS

OBJETIVO: Apresentar experiências de leituras literárias a partir de contos de Clarice Lispector, de modo a contribuir para a formação do leitor literário crítico, enfatizando os descritores 13, 17 e 24.

PÚBLICO: Professores/as de Língua Portuguesa - Anos Finais do Ensino Fundamental

- 1º Encontro O conto literário em Clarice Lispector o desvelar de múltiplos sentidos e discursos trabalhando os descritores 13, 17 e 24 SAEPE.
- **2º Encontro** Felicidade Clandestina: o uso de novos suportes (vlog literário, vídeo, fanfic, podcast etc.) para o trabalho com o texto literário
- 3º Encontro Cem anos de perdão: relembranças do Recife na obra clariceana
- 4º Encontro O feminino na literatura intimista de Clarice Lispector
- 5º Encontro Medo da eternidade: a crônica literária retextualizada para HOs e Mangás
- **6º Encontro** Retratando o universo literário de Clarice Lispector nos gêneros da esfera jornalística: notícias, fotorreportagens e documentários

PERÍODO: março a junho de 2020

CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a

CARGA HORÁRIA TOTAL: 30 h/a

2° SEMESTRE

TEMÁTICA: SUSTENTABILIDADE: REFLEXÕES NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA

OBJETIVO: Promover reflexão sobre Sustentabilidade, em busca de proposições didáticas no ensino de Língua Portuguesa, mobilizando os descritores 13,17 e 24 – SAEPE.

PÚBLICO: Professores/as de Língua Portuguesa - Anos Finais do Ensino Fundamental

ENCONTROS / TEMÁTICAS:

- 1º Encontro Educação ambiental e promoção de leitores críticos e reflexivos
- **2º Encontro -** Estudo, pesquisa e questionamentos na promoção do desenvolvimento sustentável vivenciando os gêneros resumo e resenha crítica
- **3º Encontro** Desenvolvendo saberes e responsabilidade ambiental em Língua Portuguesa: trabalhando os gêneros artigo de divulgação científica e infográficos (descritores 13 e 24)
- **4º Encontro -** Refletir para preservar: O discurso argumentativo presente em anúncios publicitários e artigo de opinião (descritores 13 e 17)
- **5º Encontro** Reflexão sobre impactos ambientais na contemporaneidade: análise e produção de documentários, reportagens e fotorreportagens
- 6º Encontro Colóquio de Socialização das intervenções propostas nas formações.

PERÍODO: agosto a novembro de 2020

CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a

CARGA HORÁRIA TOTAL: 30 h/a

Planejamento das formações continuadas 2020

Anos Finais - Matemática

1° SEMESTRE

TEMÁTICA: A DISCUSSÃO MATEMÁTICA NO OLHAR DAS QUESTÕES AMBIENTAIS

OBJETIVO: Refletir sobre o ensino dos Números Racionais e a Resolução de Problemas, articulados aos eixos das Grandezas e Medidas, Probabilidade e Estatística, considerando as fragilidades e perspectivas de intervenções para os Anos Finais do Ensino Fundamental

PÚBLICO: Professores/as de Matemática - Anos Finais do Ensino Fundamental

- 1º Encontro Números Racionais: sustentabilidade e mudanças climáticas. (Eixos -Estatística e Probabilidade e Grandezas e Medidas D13; D14; D21- SAEPE)
- 2º Encontro De casa para fora: aprofundando Números Racionais a partir do uso consciente da água e seus impactos nas mudanças climáticas. (Eixo Grandezas e Medidas D14; D22 SAEPE)
- **3º Encontro -** Números Racionais: sustentabilidade. (Eixo Grandezas e Medidas D21 e D23 SAEPE)
- **4º Encontro -**Reta numérica e classificação dos números no contexto da sustentabilidade. (D21; D22 e D23 SAEPE)
- 5º Encontro Explorando as operações com números racionais. (D25 SAEPE)
- **6º Encontro** Explorando as operações com números racionais: analisando os erros dos estudantes para orientar o processo de ensino e da aprendizagem. (D25 SAEPE)

PERÍODO: março a junho de 2020

CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a

CARGA HORÁRIA TOTAL: 30 h/a

2° SEMESTRE

TEMÁTICA: A DISCUSSÃO MATEMÁTICA NO OLHAR DAS QUESTÕES AMBIENTAIS

OBJETIVO: Refletir sobre o ensino dos Números Racionais e a Resolução de Problemas, articulados aos eixos das Grandezas e Medidas, Probabilidade e Estatística considerando as fragilidades e perspectivas de intervenções para os Anos Finais do Ensino Fundamental.

PÚBLICO: Professores/as de Matemática - Anos Finais do Ensino Fundamental

ENCONTROS / TEMÁTICAS:

- 1º Encontro Resolvendo e elaborando problemas com números racionais, explorando situações relacionadas ao meio ambiente articulados ao eixo das Grandezas e Medidas. (D25 e D26 SAEPE)
- **2º Encontro** Porcentagem: ensino, obstáculos e resolução de problemas com ênfase no cálculo mental. (D26 SAEPE)
- **3º Encontro** Resolvendo problemas envolvendo porcentagem explorando situações relacionadas ao meio ambiente. (D20 e D26 SAEPE)
- 4º Encontro Uso de recursos didáticos para o ensino de números racionais. (D21; D22; D23 e D25 - SAEPE)
- **5º Encontro** Refletindo sobre dificuldades e possibilidades relacionadas à compreensão dos Números Racionais. (D21; D22; D23; D25 e D26 SAEPE)
- 6º Encontro Colóquio de Socialização das intervenções propostas nos encontros formativos.

PERÍODO: agosto a novembro de 2020

CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a

CARGA HORÁRIA TOTAL: 30 h/a

Planejamento das formações continuadas 2020 Educação de Jovens e Adultos

Fase I e Fase II

1° SEMESTRE

TEMÁTICA: A LITERATURA NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: UMA PROPOSTA PARA O ENSINO INTERDISCIPLINAR

OBJETIVO: Propor ações pedagógicas que favoreçam análise de narrativas literárias para subsidiar a prática pedagógica na EJA.

PÚBLICO: Professores/as de EJA Fase I e Fase II

ENCONTROS / TEMÁTICAS:

- 1º Encontro O Recife nos tempos de Clarice Lispector.
- 2º Encontro Textos Literários: múltiplos olhares para o ensino interdisciplinar
- **3º** Encontro Recursos didáticos: construindo saberes com a obra de Clarice Lispector na Educação de Jovens e Adultos.
- **4º Encontro** Clandestina é a felicidade: dialogando com questões de classe, raça e gênero a partir da Literatura de Clarice Lispector e Carolina de Jesus.

PERÍODO: marco a junho de 2020

CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20 h/a

2° SEMESTRE

TEMÁTICA: MUDANÇAS CLIMÁTICAS E SUSTENTABILIDADE: REFLEXÕES URGENTES PARA A SALA DE AULA

OBJETIVO: Desenvolver ações para possibilitar reflexão sobre as Mudanças Climáticas e Sustentabilidades e a execução de situações didáticas, considerando o propósito urgente para a sala de aula.

PÚBLICO: Professores/as de EJA Fase I e Fase II

ENCONTROS / TEMÁTICAS:

- 1º Encontro A fotografia na sala de aula: um recurso para refletir e buscar alternativas para o desenvolvimento sustentável.
- **2º Encontro** Construindo curtas metragens na sala de aula uma proposta para fomentar discussões e reflexões sobre as questões socioambientais.
- **3º Encontro -** O trabalho com Infográficos na sala de aula: para refletir sobre as mudanças climáticas e possibilidades para a prática de enfrentamento.
- 4º Encontro Colóquio de socialização das intervenções propostas nas formações.

PERÍODO: agosto a novembro de 2020

CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20 h/a

Planejamento das formações continuadas 2020

Formação Diferenciada

1º SEMESTRE

TEMÁTICA: ENTRE CAROLINAS E CLARICES: OLHARES SOBRE GÊNERO, SEXUALIDADE E QUESTÕES ÉTNICOS-RACIAIS NA EDUCAÇÃO

OBJETIVO: Propor ações pedagógicas que favoreçam as reflexões e discussões acerca das questões de raça e gênero.

PÚBLICO: Professores / as que atuam em duas turmas do mesmo Ano / Segmento.

ENCONTROS / TEMÁTICAS:

- 1º Encontro (março) Por uma escola sem racismos: A importância das Histórias e Culturas Africanas, Afro-brasileiras e Indígenas no ritual pedagógico.
- 2º Encontro (abril) Gênero e Poesia: "Essa exatidão nos é tecnicamente invisível" (Clarice Lispector)
- **3º Encontro** (maio) Memória, ludicidade e questões ambientais a partir da literatura de Carolina, Clarice e Daniel Munduruku
- **4º Encontro** (junho) Cultura e sexualidade: "Existe um sentir que é entre o sentir" (Clarice Lispector)

PERÍODO: março a junho de 2020

CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20 h/a

2º SEMESTRE TEMÁTICA 1: PRODUÇÃO DE ROTEIRO CINEMATOGRÁFICO

OBJETIVO: Produzir roteiros, tendo como base o tema do ano letivo

PÚBLICO: Professores / as que atuam em duas turmas do mesmo Ano / Segmento.

ENCONTROS / TEMÁTICAS:

- 1º Encontro (agosto) O que é um roteiro cinematográfico. Principais Características de um roteiro. Dicas de como produzir um roteiro.
- **2º Encontro** (setembro) Como adapta um livro, poesia e etc. para um roteiro cinematográfico. Escrever um roteiro a partir das obras de Clarice Lispector

TEMÁTICA 2: ENTRE CAROLINAS E CLARICES: OLHARES SOBRE GÊNERO, SEXUALIDADE E QUESTÕES ÉTNICOS-RACIAIS NA EDUCAÇÃO.

OBJETIVO: Propor ações pedagógicas que favoreçam as reflexões e discussões acerca das questões de raça e gênero.

ENCONTROS / TEMÁTICAS:

- **1º Encontro** (outubro) "Clandestina é a Felicidade": dialogando com as questões de classe, raça e gênero a partir da Literatura de Clarice Lispector e Carolina de Jesus.
- **2º Encontro** (novembro) "Clandestina é a Felicidade": dialogando com as questões de classe, raça e gênero a partir da Literatura de Clarice Lispector e Carolina de Jesus.

PERÍODO: agosto a novembro de 2020

CARGA HORÁRIA DE CADA ENCONTRO: 5 h/a

CARGA HORÁRIA TOTAL: 20 h/a