

Cante você também!

ACOLHIDA



<https://www.youtube.com/watch?v=ZpA64xZ2LW0>

outubro/2018



COMPORTAMENTO ESCRITOR

Professoras(es) da Educação Infantil de 0 a 3 anos
OUTUBRO/2018

OUTUBRO/2018



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

APRESENTAÇÃO

Prezadas/os professoras/es da Educação Infantil

Nesse encontro daremos continuidade às temáticas abordadas anteriormente e refletiremos de que forma o sujeito se desenvolve no processo de aprendizagem da linguagem escrita. Nessa perspectiva, pensaremos sobre a evolução do traçado do desenho infantil buscando compreender como se dá esse desenvolvimento.

Nesse sentido, é preciso oportunizar vivências de práticas pedagógicas que desenvolvam o desenhar e o brincar como base para o estímulo ao comportamento escritor em crianças de 0 a 3 anos da Educação Infantil.

OBJETIVOS DO ENCONTRO:

GERAL:

- ❑ Garantir estudo teórico-metodológico com vistas ao desenvolvimento de práticas pedagógicas que proporcionem à criança o acesso ao patrimônio sociocultural da linguagem oral e escrita.

ESPECÍFICOS:

- ❑ Refletir de que forma o sujeito evolui no processo de aprendizagem da linguagem escrita
- ❑ Distinguir o traçado do desenho infantil buscando compreender como se dá essa evolução em crianças de 0 a 3 anos.
- ❑ Discutir a importância de vivenciar práticas pedagógicas de estímulo ao comportamento escritor de, propondo atividades lúdicas de familiarização da criança com a cultura escrita.

PAUTA

- **ACOLHIDA:**
MÚSICA: .Letras e letrinhas-Palavra Cantada
- **APRESENTAÇÃO DA FORMAÇÃO:**
Temática, objetivos da formação, direitos de aprendizagem, Política de Ensino.
- **ABERTURA:**
QUIZ : Relembrando a formação anterior...!!
Socialização do *Para Casa*
- **ATIVIDADE EM GRUPO:**
Pensando e refletindo e sobre a temática e sua relação com o surgimento da escrita.
- **EXPOSIÇÃO DIALOGADA:**
O desenho, a escrita e os teóricos
- **MURAL INTERATIVO:**
Participe e deixe seu registro!
- **INTERVALO**
- **DINÂMICA DE GRUPO:**
Jogo: Mímica ou Desenho?
- **VIDEO: Magda Soares:**
Desenvolvimento psicogenético: Icônico, garatujas, Pré-silábico.
- **ATIVIDADE: MÃO NA MASSA!**
Análise de Estudo Caso
- **E PARA O PROXIMO ENCONTRO:**
Convite para socialização de relato de experiências
- **AVALIAÇÃO DO ENCONTRO:**

POLÍTICA DE ENSINO DA RMR



CLIQUE NO LINK ABAIXO
PARA FAZER O DOWNLOAD.

<http://www.recife.pe.gov.br/efaerpaulofreire/politica-de-ensino>

outubro/2018

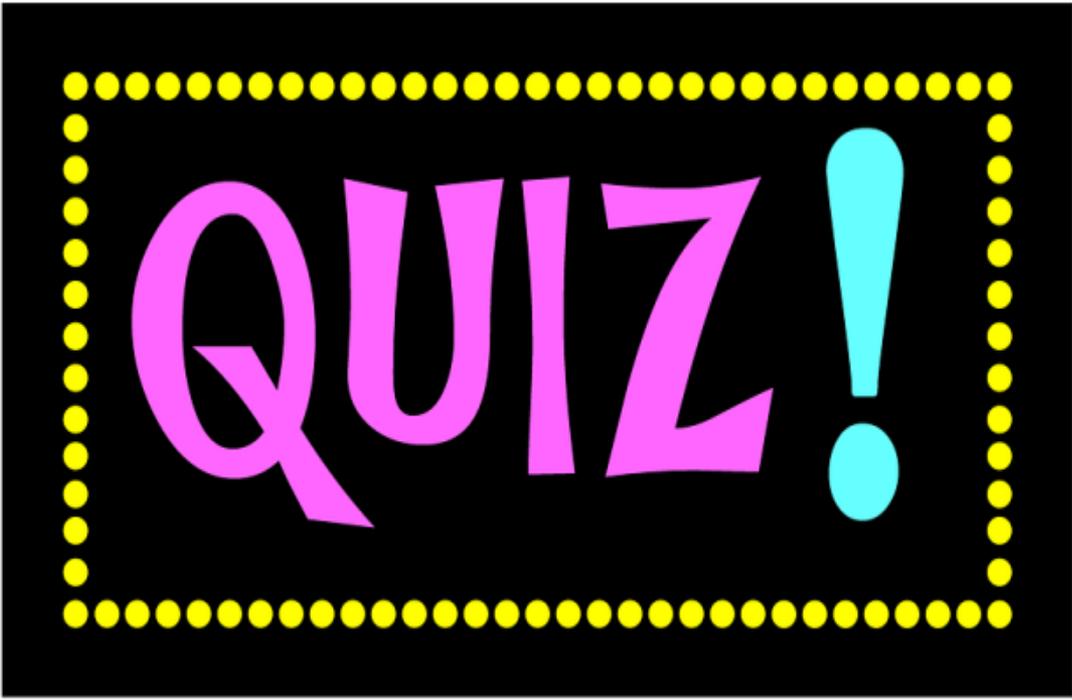


Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

RELEMBRANDO A FORMAÇÃO ANTERIOR...



QUIZ!

OUTUBRO/2018



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

SOCIALIZANDO O PARA CASA!!!



E VOCÊ QUAIS
FORAM SEUS
ESTÍMULOS?
SOCIALIZE
CONOSCO!



OUTURO/2018



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

ATIVIDADE EM GRUPO:

-Formem os grupos;

-Analisem a imagem estabelecendo qual a relação com a temática sobre o comportamento. escritor;

-Exposição oral das equipes sobre as ideias discutidas;

4 minutos

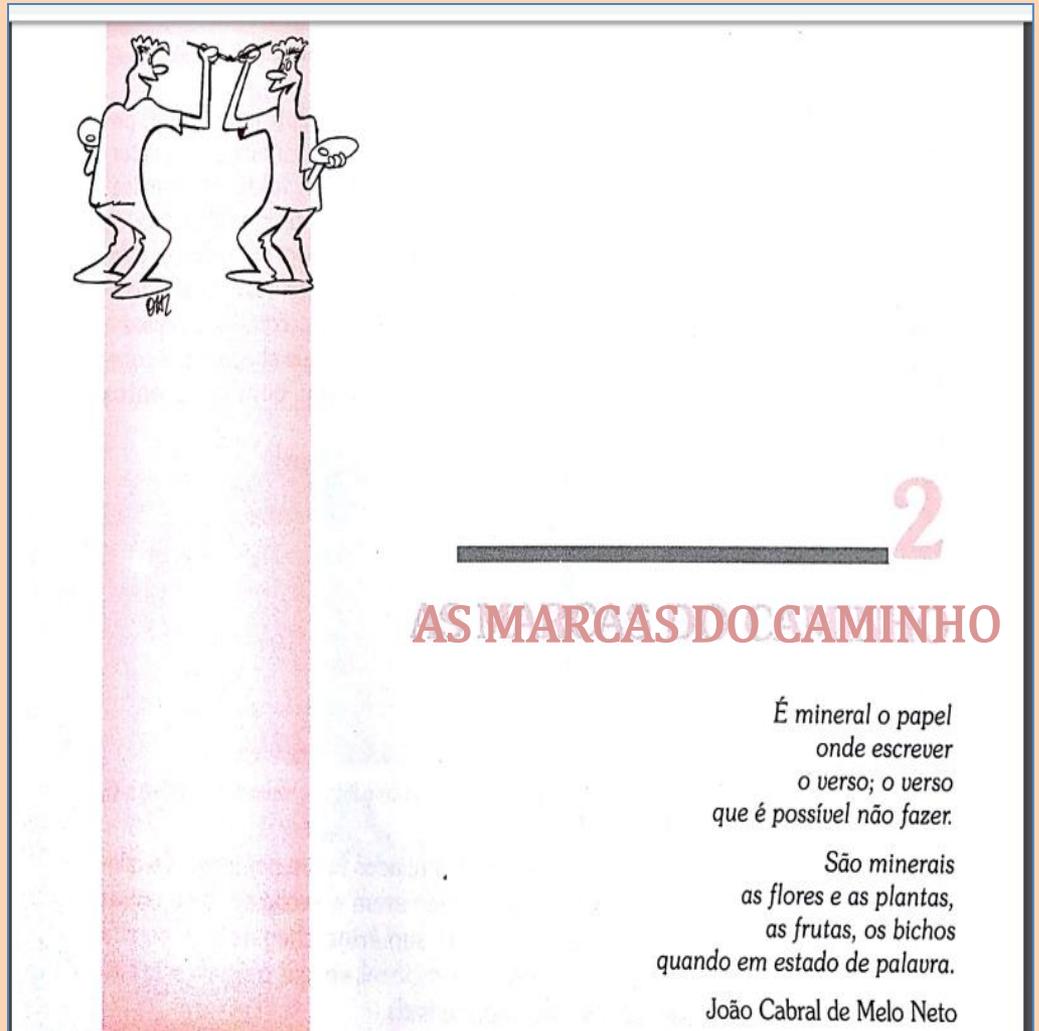


ATIVIDADE EM GRUPO: PENSANDO E REFLETINDO!

**E então, a que conclusão sua
equipe chegou?**

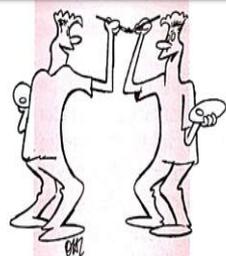
**Qual a relação da imagem analisada
com a temática dessa formação?**

HORA DA LEITURA



OUTUBRO/2018

ESTUDO DE TEXTO:



**A equipe
terá
25 min!**

2 AS MARCAS DO CAMINHO

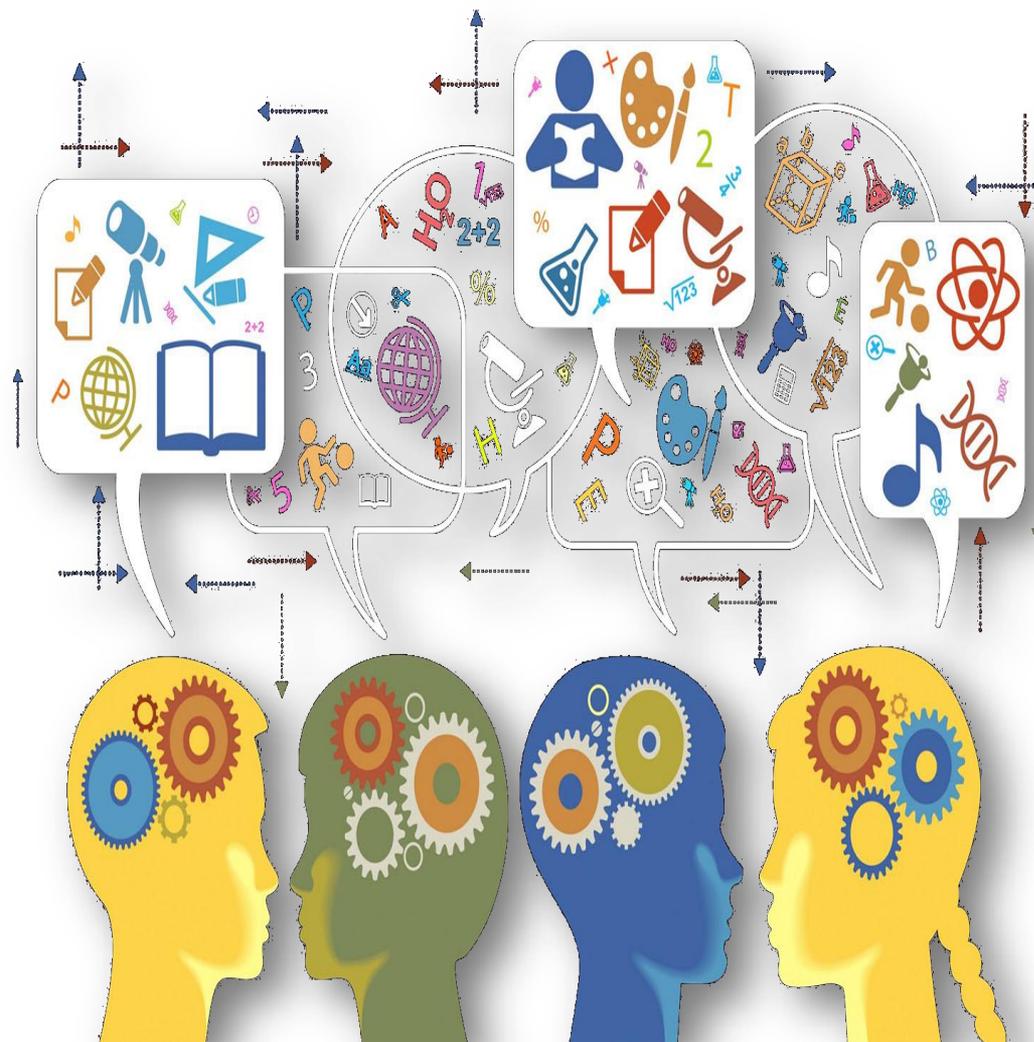
*É mineral o papel
onde escrever
o verso; o verso
que é possível não fazer.*

*São minerais
as flores e as plantas,
as frutas, os bichos
quando em estado de palavra.*

João Cabral de Melo Neto

- Leiam o texto de Cocco e Hailer;
- Destaque as principais ideias do texto;
- Representem através de um esquema visual / mapa mental as ideias e conceitos trabalhados no texto;
- Apresentem suas conclusões ao grande grupo.

REFLETINDO SOBRE OS FUNDAMENTOS



A PRÉ-HISTÓRIA DA LINGUAGEM ESCRITA SEGUNDO VYGOTSKY:

Os gestos e signos visuais

Simbolismo do brinquedo

Simbolismo no desenho

O simbolismo na escrita

O DESENVOLVIMENTO DA LINGUAGEM ESCRITA SEGUNDO LURIA:

LINGUAGEM ESCRITA

**ESTÁGIO
MNEMOTÉCNICO**

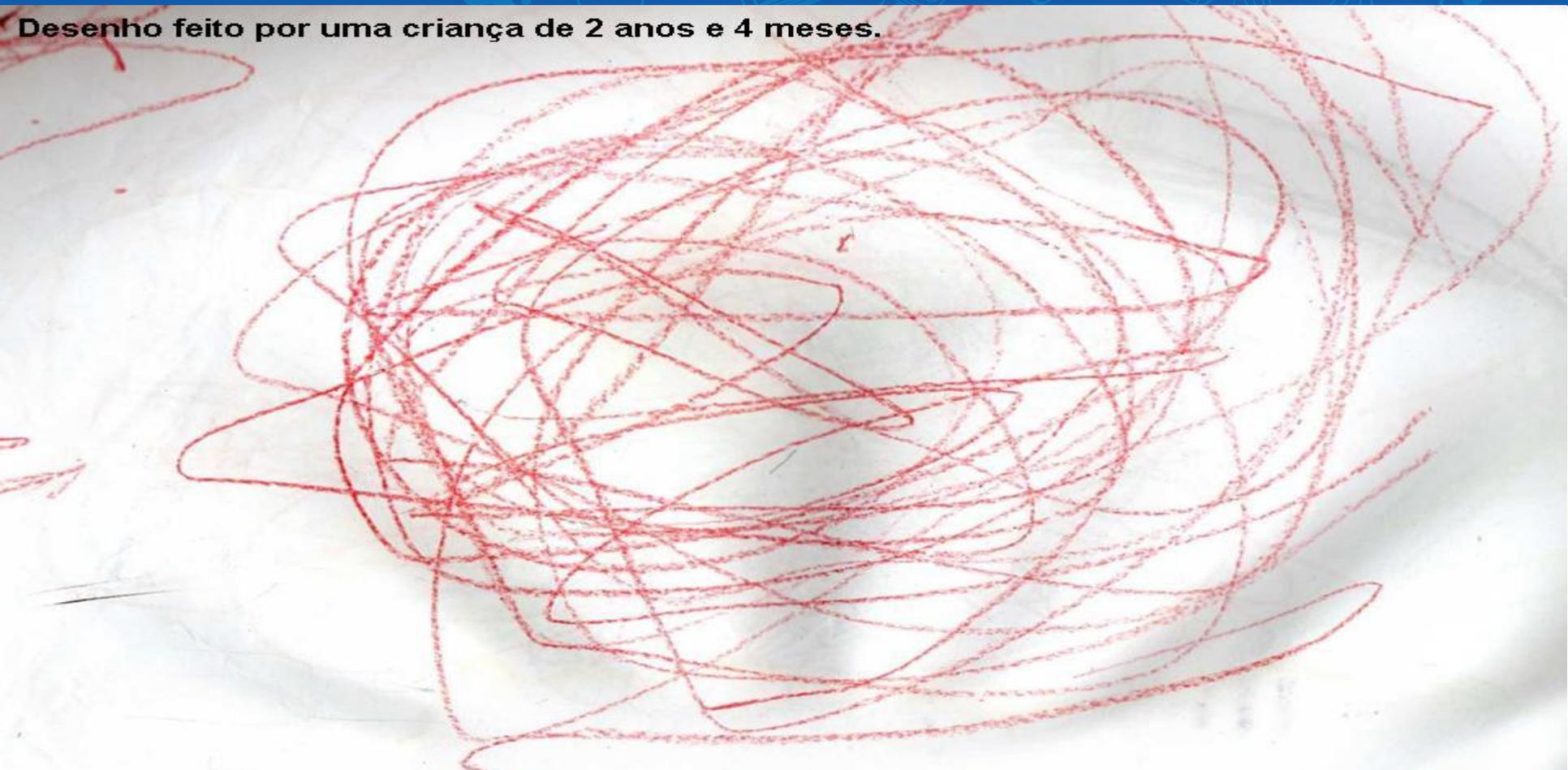
**TRAÇOS E
RABISCOS
SIMBOLIZADORES**

DESCOBERTA BÁSICA:
Desenha-se além de
coisas, também a fala.

**Para uma transição natural é preciso estímulo,
ludicidade e organização!**

GARATUJA DESORDENADA

Desenho feito por uma criança de 2 anos e 4 meses.



OUTUBRO/2018



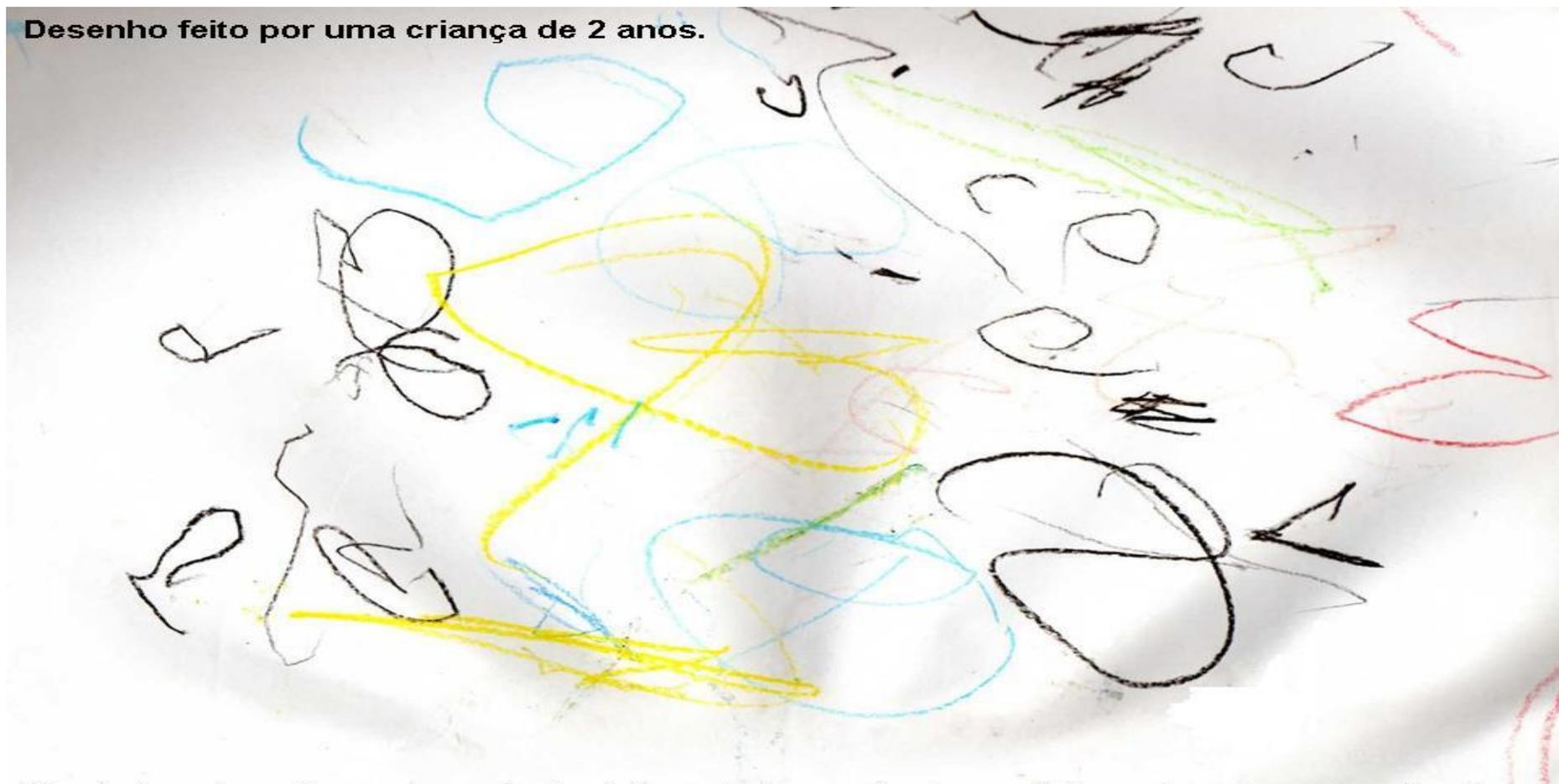
Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

GARATUJA ORDENADA

Desenho feito por uma criança de 2 anos.



OUTUBRO/2018



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

GARATUJA NOMEADA

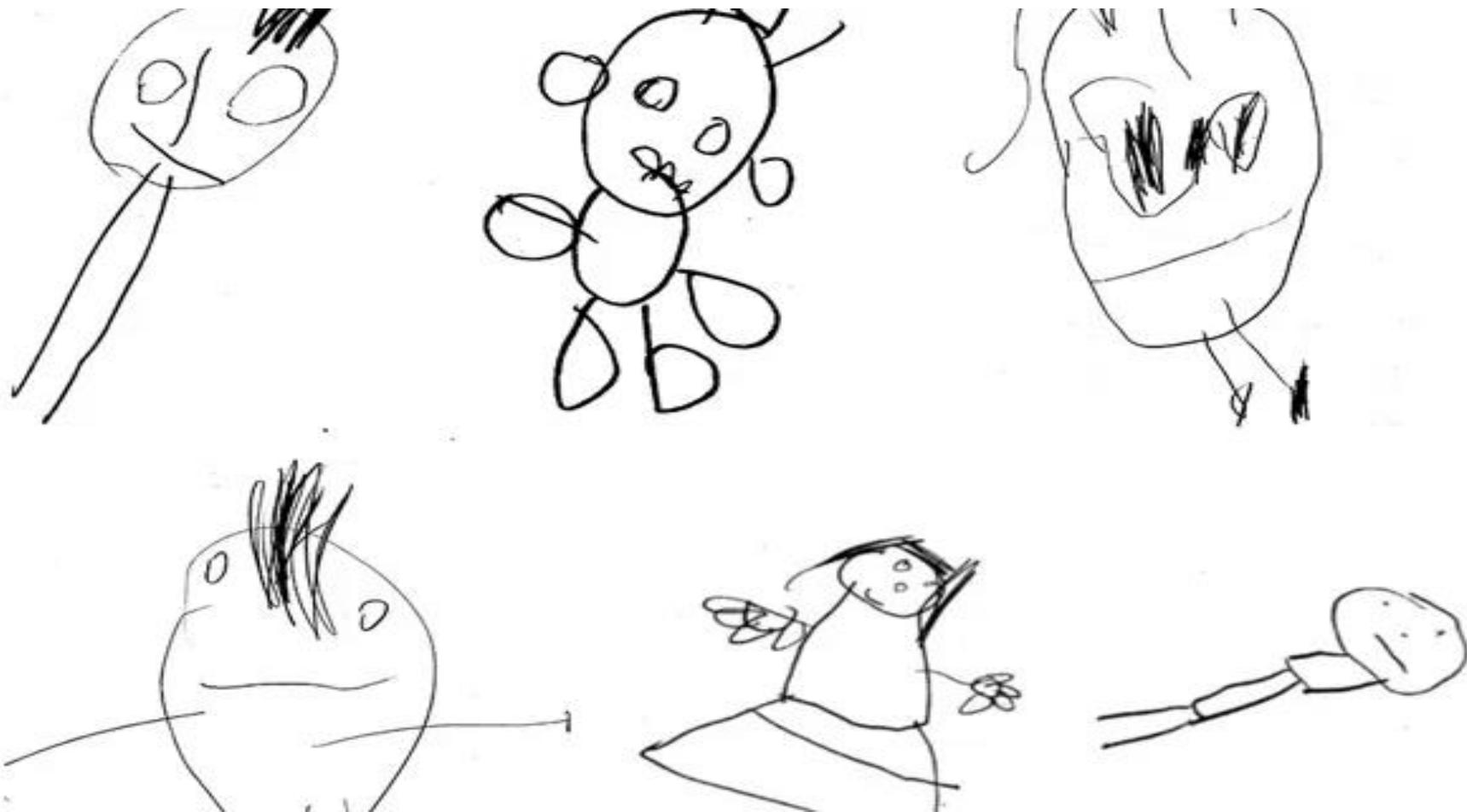
Criança de 3 anos 7 meses



<http://tcees.com.br/website/wp-content/uploads/2013/09/garatuja.jpg>

OUTUBRO/2018

A evolução da garatuja é paralelo ao desenvolvimento cognitivo da criança.



<http://s2.glbimg.com/5wJv88GIbkPA5FIZXe4PhcpvDY=/s.glbimg.com/jo/g1/f/original/2014/08/20/draw-a-child-test-all.jpg>

OUTUBRO/2018



Faculdade de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

A EVOLUÇÃO DO DESENHO SEGUNDO PIAGET:

Desenho de garatujas

Sensório- motor
(0 a 2 anos)

Sensório- operacional
(3 a 7 anos)

Fases das garatujas

Desordenadas
(movimentos amplos)

Ordenadas
(movimentos longitudinais e circulares)

Nomeadas
(imaginação)

EVOLUÇÃO DO TRAÇADO:

IDADE	CARACTERÍSTICAS DO DESENHO
14 meses	Rabiscos sem forma ou intenção. Pouco controle dos movimentos que se originam nos braços e ombros.
18 meses	Surge os primeiros movimentos circulares intercalados com retas. Maior controle sobre os músculos da mão.
De 2 a 3 anos	Os rabiscos se arredondam e aparecem as primeiras bolinhas (garatuja circular)
De 3 a 4 anos	Surge a garatuja nomeada. A criança passa a exercitar a imaginação, combinando varias figuras. Uma bola pode representar uma bola ou um bicho qualquer, ganhando cores diferentes, porém sem semelhança com o real.
Depois de 4 anos	A criança desenha formas mais detalhadas, como bonecos com olhos, boca e nariz, projetando seu esquema corpóreo.

Magda Soares e Desenvolvimento psicogenético: Icônico, Garatuja e Pré-silábica!

VÍDEO E REFLEXÃO



<https://www.youtube.com/watch?v=GMEmTgx4Tyl>

OUTUBRIO/2018



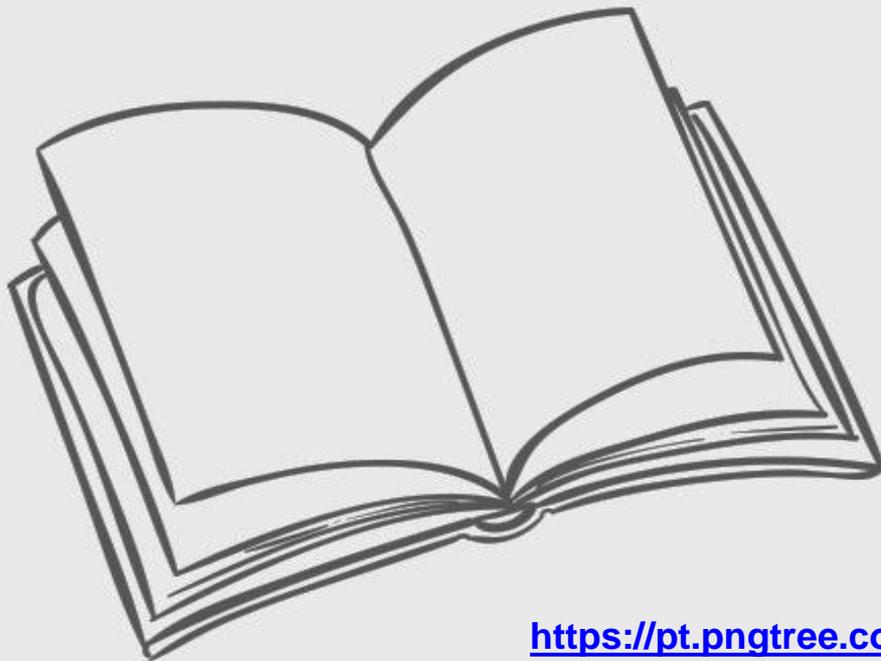
Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

MURAL INTERATIVO: Participe!

**DEIXE SEU REGISTRO!
O QUE VOCÊ FAZ PARA INCENTIVAR, ESTIMULAR OU
DESENVOLVER O COMPORTAMENTO ESCRITOR DAS
CRIANÇAS?**



<https://pt.pngtree.com/freepng/handwriting>

outubro/2018



Instituto de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



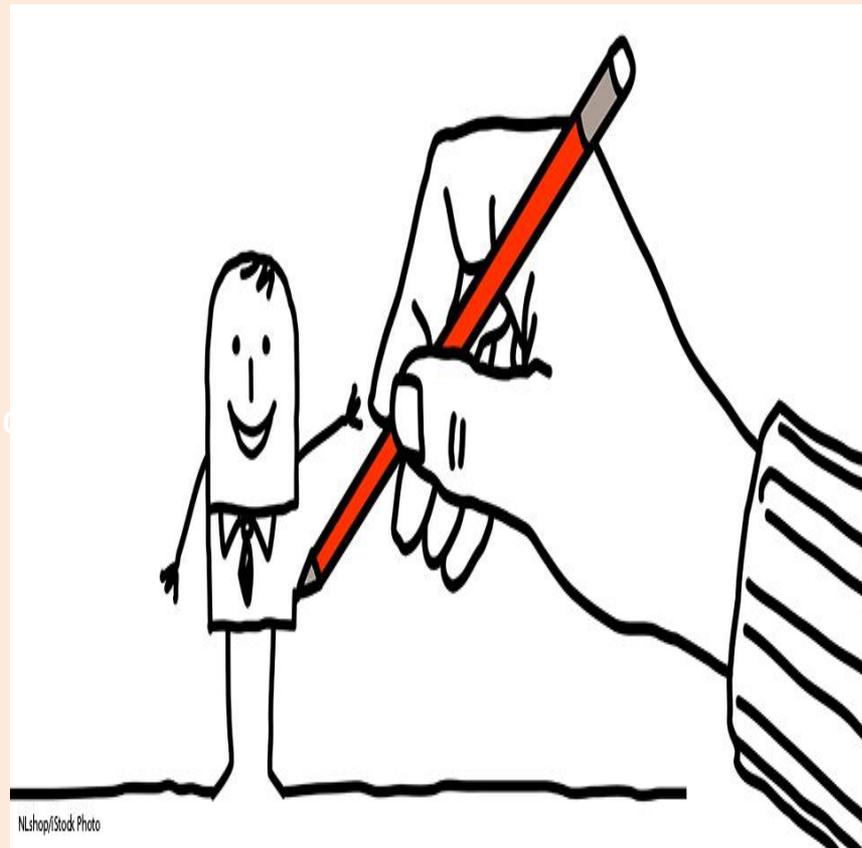
RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

INTERVALO



<http://jeitoquaseperfeito.com.br>

DINÂMICA: MÍMICA OU DESENHO?

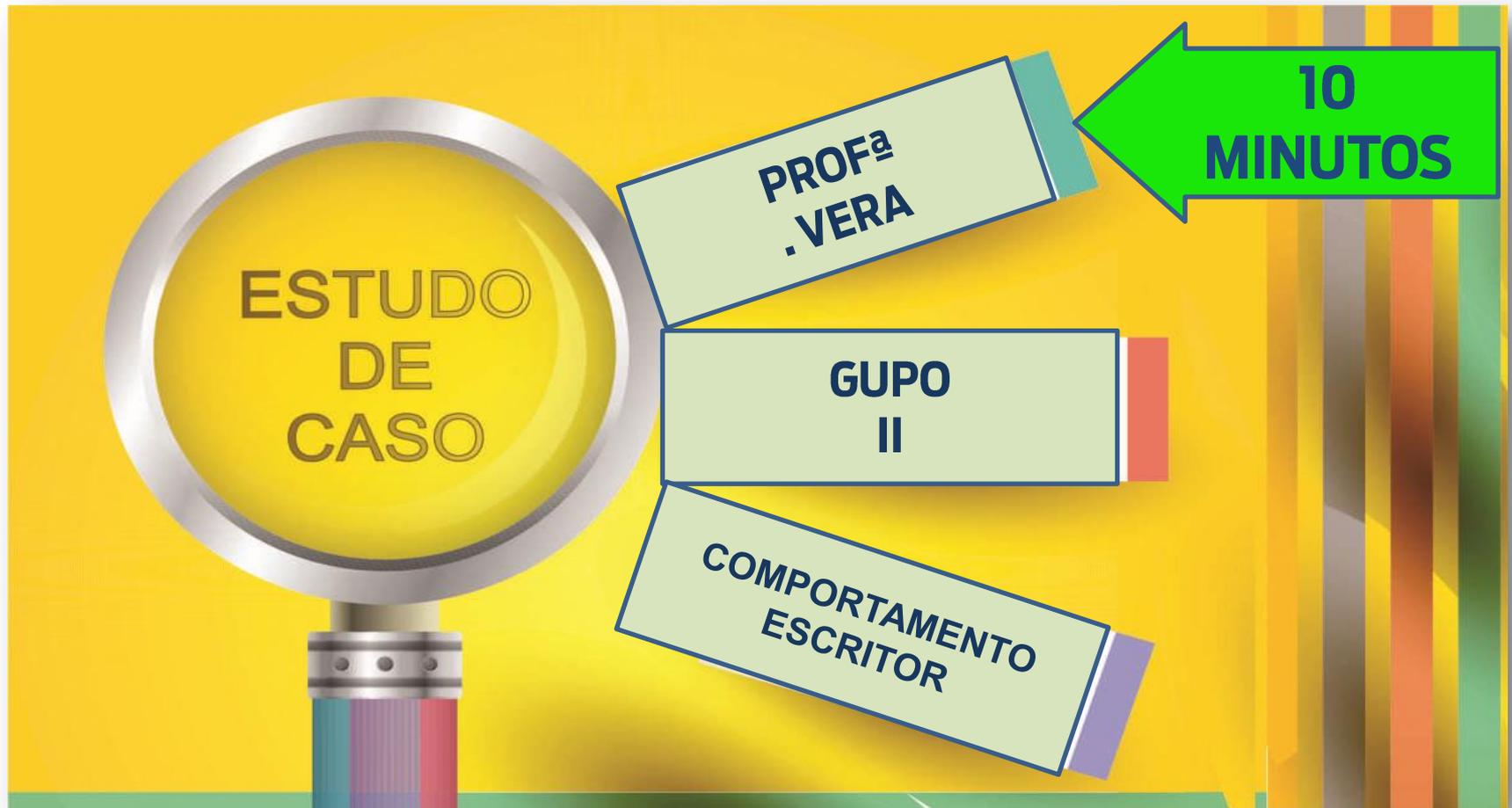


soucatequista.com.br/mimica

<http://unoieduacao.com/inovacao/mas-eu-nao-sei-desenhar/>

OUTUBRO/2018

ANÁLISE E REFLEXÃO: Estudo de Caso!



OUTUBRO/2018



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

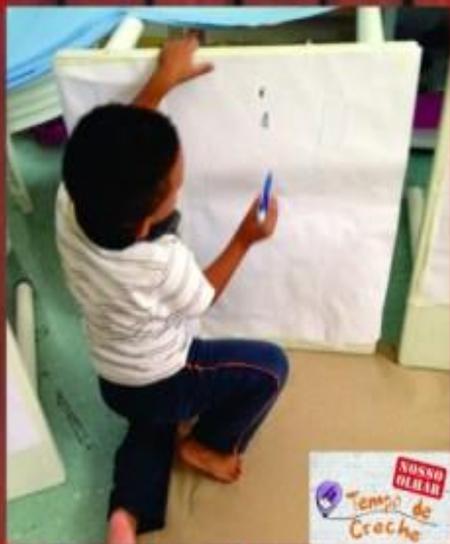
O QUE DIZ A POLÍTICA DE ENSINO?



“ Tendo em vista que o brincar é a base central das atividades vivenciadas na Educação Infantil, também a escrita pode ser trazida ao cotidiano escolar da criança a partir de brincadeiras”.

Política de Ensino, 2015, p.66

COMPORTAMENTO ESCRITOR- DESENHO X ESCRITA:



PARA REFLETIR....

Segundo Luria, as crianças que têm mais contato com material impresso (livros, revistas, jornais, etc..) assimilam mais rápido o que é desenhar e escrever, fazendo distinção do que é texto e do que é gravura, podendo até mesmo pular a fase da representação pictográfica, por entender que o desenho não é escrita.

(Ribeiro, 1999, p. 55)

E PARA O PRÓXIMO ENCONTRO...

NESSE SEMESTRE VIVENCIAMOS TEMÁTICAS SOBRE LINGUAGEM E INFÂNCIA! PORTANTO, CONVIDAMOS VOCÊ A PARTICIPAR DO MOMENTO DE SOCIALIZAÇÃO DE EXPERIÊNCIAS QUE ACONTENCERÁ NO MÊS DE NOVEMBRO COMO FECHAMENTO DO CICLO DE TEMÁTICAS DO ANO LETIVO DE 2018. SENDO ASSIM, É PRECISO REALIZAR SUA INSCRIÇÃO COM AS FORMADORAS.

**SERÁ CONFERIDO DECLARAÇÃO DE APRESENTAÇÃO DE
TRABALHO!**

REFERÊNCIAS

CÓCCO, Maria Fernandes. **Didática de alfabetização: decifrar o mundo: alfabetização e sócioconstrutivismo**/Maria Fernandes Cocco, Marco Antônio Hailer. São Paulo: FTD, 1996. – Conteúdo e metodologia

_____. _____. **A formação social da mente.**

RECIFE. Secretaria de Educação. **Política de Ensino da Rede Municipal do Recife: Educação Infantil.** organização: Jacira Maria L'Amour Barreto de Barros, Katia Marcelina de Souza, Élia de Fátima Lopes Maçaira. – Recife: Secretaria de Educação, 2013.

RIBEIRO, Lourde Eustáquio Pinto. **Para casa ou para sala?** São Paulo: Didática Paulista, 1999.



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



PREFEITURA DO RECIFE
Secretaria de Educação
Diretoria Executiva de Gestão Pedagógica
Escola de Formação de Educadores do Recife Professor Paulo Freire
Rua Real da Torre, 299, Madalena, Recife/PE - CEP: 50.610-000
Tel: 81 3355-5851/ 3355-5856
<http://www.recife.pe.gov.br/efaerpaulofreire>