

ACOLHIDA



Seja bem vindo/a...

➤ Escolha uma obra literária de seu interesse, nas bancas.

➤ Sente, leia e se deleite com uma história que tematiza o título da nossa formação de hoje.

TEMPO: 5 MIN.

Você indicaria esse livro da leitura deleite? Por quê?

Você se arriscaria a dizer sobre o que vamos falar hoje?



O EU , O OUTRO E O NÓS, AS BRINCADEIRAS E A VALORIZAÇÃO DAS DIFERENÇAS

Coordenadoras(es), Professoras (es):
Grupo IV e V (Educação Infantil)



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

APRESENTAÇÃO

Estimadas/os coordenador/as e professoras/es da Educação Infantil:

Nesse encontro, vamos retomar a formação passada através de uma gamificação e propor a socialização de vivências sobre a temática. Em seguida, vamos refletir e aguçar a construção de um olhar pedagógico sobre as relações entre o eu, o outro e o nós, por meio de estratégias práticas e colaborativas sobre a importância do brincar, nos diversos espaços da escola, favorecendo o desenvolvimento integral da criança.

CICLO DE TEMÁTICA APROFUNDADO

- **As culturas da infância: o brinquedo, a brincadeira, o corpo e as múltiplas linguagens expressivas como possibilidade de conhecer o mundo.**

Fevereiro a Junho – Agosto a Novembro/ 2019

OBJETIVO GERAL

- **Desenvolver práticas docentes que contemplem as interações e brincadeiras enquanto eixos estruturantes das práticas pedagógicas na Educação Infantil, ampliando e diversificando o acesso da criança às produções culturais, aos conhecimentos, à imaginação, à criatividade, às experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais.**

OBJETIVOS DA FORMAÇÃO

- Desenvolver um olhar pedagógico mais humanizador, a partir da mobilização de estratégias para a construção da identidade pessoal, social e cultural nas relações entre o eu, o outro e o nós.
- Vivenciar atividades lúdicas e refletir sobre a importância do brincar, nos espaços presentes no universo escolar; com vistas ao desenvolvimento de práticas que favoreçam a construção integral da criança.

POLÍTICA DE ENSINO DA RMR



CLIQUE NO LINK ABAIXO
PARA FAZER O DOWNLOAD.

<http://www.recife.pe.gov.br/efaerpaulofreire/politica-de-ensino>



COMBINADOS



- Deixar o celular no silencioso, atender/ responder ligação /whats App fora da sala;
- Compartilhar, no grande grupo, as conversas com as/os nossas/os colegas que nos ladeiam;
- Cumprir os horários desse estudo. Pensamos nele com muito carinho, para vocês;
- Ouvir as exposições de nosso/a colega;
- Lembrar de assinar a frequência e pegar a declaração;
- **Este item foi reservado para acrescentar suas sugestões para fechar nossos combinados. O que vocês sugerem incluir?**

PAUTA

- **ACOLHIDA/ABERTURA:** Textos literários para leitura deleite sobre diversidade
- **APRESENTAÇÃO DA FORMAÇÃO:** temática, objetivos e informes gerais.
- **RETOMADA/SOCIALIZAÇÃO DE EXPERIÊNCIAS SOBRE A FORMAÇÃO PASSADA**
- **LUGARES DO BRINCAR:** levantamento dos conhecimentos prévios
- **PARA INÍCIO DE CONVERSA:** discussão teórico-metodológica

INTERVALO

- **PAINEL INTEGRADO:** reflexão sobre a vivência dos lugares do brincar
- **REFLEXÃO SOBRE A PRÁTICA:** curta-metragem “Carnaval dos Deuses”
- **SISTEMATIZAÇÃO DOS CONHECIMENTOS E PARA O PRÓXIMO ENCONTRO**
- **AVALIAÇÃO DA FORMAÇÃO**

RETOMADA DA FORMAÇÃO ANTERIOR

RETOMADA ATRAVÉS DO JEOPARDY

Formação abril - 1	Formação abril - 2	Formação abril - 3	Formação abril - 4
GIV e GV 1.1	GIV e GV 2.1	GIV e GV 3.1	GIV e GV 4.1
GIV e GV 1.2	GIV e GV 2.2	GIV e GV 3.2	GIV e GV 4.2
GIV e GV 1.3	GIV e GV 2.3	GIV e GV 3.3	GIV e GV 4.3
GIV e GV 1.4	GIV e GV 2.4	GIV e GV 3.4	GIV e GV 4.4

ATIVIDADE EM GRUPOS:

- A turma deverá se dividir em duas equipes que responderão as questões propostas no Game Jeopardy sobre as atividades da formação passada;
- O desafio será completar uma página do álbum-jogo de figurinhas de *emojis*. Ao final, devem escolher a forma de se confraternizar, a partir do mural de emojis.

PARA REFLETIR:

Em que medida, “O eu, o outro e o nós” foram contemplados na dinâmica?

MOMENTO SOCIALIZAÇÃO DE EXPERIÊNCIAS



ATIVIDADE INDIVIDUAL:

- A partir das experiências da formação passada, sejam convidadas a compartilhar suas vivências pedagógicas quanto às interações infantis e às brincadeiras da cultura local.

TEMPO: 15 MIN.

LUGARES DE BRINCAR



ATIVIDADE COLETIVA:

- Formem 4 equipes para vivenciar coletivamente jogos e brincadeiras;
- Escolham uma das caixas lúdicas que contém tipos diversos de brinquedos;
- A partir da temática: “Do eu, do outro, do nós e a valorização das diferenças”, construam **lugares de brincar (conforme as fotos de espaços de cada caixa)**.

TEMPO: 15 min.

- Ao final, apresentem suas ideias, utilizando brinquedos e/ou brincadeiras;

PAINEL INTERATIVO

ATIVIDADE INDIVIDUAL

➤ Interajam com as outras equipes, visitem e opinem sobre as vivências, utilizando *post-its nas respectivas cores*:



- **AMEI, PORQUE...**



- **GOSTEI, PORÉM...**

A participação é livre e individual em cada grupo.

TEMPO: 5 min.

ATIVIDADE COLETIVA

➤ Ao final da interação escrita, as equipes dos respectivos **lugares de brincar** vão ver os comentários realizados sobre suas vivências.

INTERVALO



28/04/19



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

DIÁLOGO TEÓRICO

- A escola para se tornar inclusiva, terá que transformar todos os seus espaços em espaços inclusivos [...] criados em ambientes já existentes na escola, com possibilidades de ampliar as estratégias pedagógicas fora ou dentro do espaço da sala de aula, apresentando características de espaços inclusivos, que pensem a diversidade pessoal, social e cultural.

DENTRO DA SALA	FORA DA SALA
<p>-Estratégias móveis :</p> <ul style="list-style-type: none">✓ atividades de respostas ativas e/ou com materiais que possibilitem atividades lúdicas, cantinhos com livros de literatura infantil, com jogos de tabuleiros, brinquedos de vida autônoma...	<ul style="list-style-type: none">- Atividades fixas no chão:✓ pintura de amarelinha, de jogo da velha humano, barra de gol, jogo de percurso...

(COSTA, 2017, p. 64- 65)

DIÁLOGO TEÓRICO

➤ Considerando a escola como um lugar democrático para a construção de conhecimentos, de saberes; onde as práticas sociais devem ser compreendidas, (re)construídas e internacionalizadas de forma significativa, a inclusão da diversidade surge aqui como um paradigma que favorece a construção da identidade de sujeitos tão diferentes quanto semelhantes a todos os outros.

(RECIFE, 2015, p. 34)

➤ A igualdade que queremos construir assume o reconhecimento dos direitos básicos de todos(as). No entanto, esses todos(as), não são “os(as) mesmos(as)”, têm que ter as suas diferenças reconhecidas como elementos presentes na construção da igualdade.

(CANDAU, 2005, p. 18)

DIÁLOGO TEÓRICO

LUGAR DE INFÂNCIA - ESPAÇOS E TEMPOS PARA BRINCAR/EDUCAR, COMO CRIAR?

- **Materiais**- ferramentas da cultura para criar ambientes lúdicos;
- **Construção**- cenários lúdicos que provoquem encantamento, envolvimento e leitura de mundo;
- **Espaços**- lugares com intenções, imaginação e ação / externos e internos integrados;
- **Tempos**- restritos e amplos;
- **Organização**- brinquedos e recursos previamente organizados e disponíveis nas áreas.

(KISHIMOTO, 2017)

Estudo do texto

DIVISÃO DE PAPÉIS: LEITURA EM AÇÃO

1. Organizar-se em grupos;
2. Definir os papéis de cada participante do grupo:
 - LEITOR/ES- lê em voz alta o texto;
 - DETETIVE/ES- faz inferências a partir da leitura;
 - INVESTIGADOR/ES- destaca trechos mais significativos da leitura para discussão no pequeno grupo;
 - ORADOR/ES- traz ao coletivo as ideias elaboradas pela equipe, a partir da leitura do texto;
3. Iniciar a dinâmica de leitura, a partir do texto;

TEMPO DA DINÂMICA: 20 min.

4. Apresentação do orador.

ATIVIDADE COLETIVA:

Em equipes, leiam, discutam e respondam as questões sobre o texto de Candau (2005):

- 1) Segundo Candau (2005), como podemos conceituar a interculturalidade?
- 2) Para a promoção de uma educação intercultural, o que você identifica como importante para desenvolver em sua prática pedagógica?
- 3) Quais são as bases que orientam a ideia de interculturalidade?
- 4) Onde se situa a educação na perspectiva da interculturalidade?

REFLEXÃO SOBRE A PRÁTICA



Curta-metragem: O Carnaval dos Deuses, Brasil, 2010. Tempo: 7 min, 23 seg.

Direção: Tata Amaral

Disponível em: <https://vimeo.com/192819468>. Acesso em: 26-04-2019.

ATIVIDADE COLETIVA

Cada grupo deve identificar na prática pedagógica vivenciada no curta-metragem, as ações didáticas descritas por Candau (2005, p.33-35).

QUESTÕES NORTEADORAS:

Grupo 1- Desconstruir, penetrar no universo de preconceitos e discriminações presentes.

Grupo 2- Articular, igualdade e diferenças, reconhecimento e valorização da diversidade cultural.

Grupo 3- Resgatar o processo de construção das nossas identidades culturais.

Grupo 4- Promover experiências de interação sistemática com os outros.

➤ *Em equipes, com base no vídeo, UMA PERGUNTA POR GRUPO: discutam e logo apresentem suas impressões ao grande grupo.*

TEMPO: 10 min.

DIÁLOGO TEÓRICO

- A **perspectiva intercultural** quer promover uma educação para o reconhecimento do “outro”, para o diálogo entre os diferentes grupos sociais e culturais. Uma educação capaz de favorecer a construção de um projeto comum pelo qual as diferenças sejam dialeticamente integradas. A perspectiva intercultural está orientada à construção de uma sociedade democrática, plural, humana, que articule políticas de igualdade com políticas de identidade.

(CANDAU, 2005, p. 35)

SISTEMATIZAÇÃO DOS SABERES CONSTRUÍDOS NA FORMAÇÃO

ATIVIDADE INDIVIDUAL: Registrar em post-its, NO CAVALETE, a metacognição sobre a temática formativa



O que ficou pra mim de mais importante?

O que eu ainda preciso saber?

https://www.google.com/url?sa=i&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwj3g7TC8OvhAhX_ILkGHWACBboQjRx6BAgBE

E PARA O PRÓXIMO ENCONTRO

- Neste semestre, vivenciamos temáticas sobre infância, cultura, diversidade, brinquedos e brincadeiras. Neste sentido, convidamos você a participar do momento de socialização de experiências que acontecerá no mês de junho de 2019, como fechamento do ciclo aprofundado de temáticas semestral.

REFERÊNCIAS

CANDAU, Vera Maria (org.). **Culturas e educação entre o crítico e o pós crítico**. Rio de Janeiro: DP&A editora, 2005.

COSTA, Verônica de Fátima, **Inclusão sem risco de excluir**. 2.ed. revista e ampliada – Olinda: Nova Presença, 2017.

KISHIMOTO, Tizuko. **Brincar é diferente de aprender**. Postado em: 27-04-2009. Disponível em:

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/conteudoJornal.html?idConteudo=453>.

Acesso em: 26-04-2019

KISHIMOTO, Tizuko. **VII Congresso Paulista de Educação Infantil**. 2017.(46m56s). Disponível em:

[https://www.google.com.br/search?q=kishimoto+\(USP\)&oq=kishimoto+\(USP\)](https://www.google.com.br/search?q=kishimoto+(USP)&oq=kishimoto+(USP)).

Acesso em:26-04-2019

REFERÊNCIAS

RECIFE. Secretaria de Educação. **Política de Ensino da Rede Municipal do Recife**: Educação Infantil. organização: Jacira Maria L'Amour Barreto de Barros; Katia Marcelina de Souza; Élia de Fátima Lopes Maçaira. – Recife: Secretaria de Educação, 2015.

RECIFE. Secretaria de Educação. **Política de Ensino da Rede Municipal do Recife**: Educação Inclusiva: múltiplos olhares. organização: Jacira Maria L'Amour Barreto de Barros; Katia Marcelina de Souza; Élia de Fátima Lopes Maçaira. – Recife: Secretaria de Educação, 2015.

RECIFE. **Proposta Curricular da Educação Infantil Política de Ensino da Rede Municipal do Recife** [versão validada no IV fórum de discussão da política de ensino da RMR], fevereiro / 2019.



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



“A pessoa conscientizada tem uma compreensão diferente da história e de seu papel. Recusa acomodar-se, mobiliza-se, organiza-se para o mundo”
(Paulo Freire)

PREFEITURA DO RECIFE
Secretaria de Educação
Diretoria Executiva de Gestão Pedagógica
Escola de Formação de Educadores do Recife Professor Paulo Freire
Rua Real da Torre, 229, Madalena, Recife/PE - CEP: 50.610-000
Tel: 81 3355-5851/ 3355-5856
<http://www.recife.pe.gov.br/efaerpaulofreire>