

ACOLHIDA



<https://www.novaconcursos.com.br/portal/dicas/o-que-e-e-como-fazer-um-mapa-mental-para-concursos-2016-12/>

LEITURA INVESTIGATIVA – ELABORAÇÃO DE MAPA MENTAL COLETIVO

21 de junho/2018

LETRAMENTO DIGITAL E LEITURA INVESTIGATIVA – VIVENCIANDO OS GÊNEROS DISCURSIVOS CHARGE, TIRINHA E CARTUM

PROFESSORES E PROFESSORAS DOS ANOS FINAIS EM LÍNGUA
PORTUGUESA

21 de junho/2018



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

APRESENTAÇÃO

Estimadas(os) Professoras(es),
Neste momento de formação,
continuaremos a refletir sobre letramento
digital e leitura investigativa, focalizando
os gêneros discursivos **Charge, Tirinha**
****Humorística e Cartum,** além do resgate de**
proposições didáticas como Mapa Mental
trabalhado na última formação,
fundamentando nossas atividades em
uma metodologia de ativa da
aprendizagem.

21 de junho/2018

PAUTA

- **ACOLHIDA – Mapa Mental Coletivo**
- **APRESENTAÇÃO DA TEMÁTICA, OBJETIVOS E PAUTA DA FORMAÇÃO.**
- **ABERTURA- Reflexão sobre o Mapa Mental Coletivo**
- **PARA INÍCIO DE CONVERSA – Vídeo e Discussão – *A Máquina Somos Nós***
- **ATIVIDADE EM GRUPO – Corrida de Busca - Leitura Investigativa**
- **REFLEXÃO SOBRE A PRÁTICA EM SALA DE AULA – Análise dos resultados obtidos na corrida de busca**
- **QUADRO CONCEITUAL- Letramento Digital e Estratégias de Leitura Online**
- **SUGESTÕES E PROPOSIÇÃO PARA A PRÓXIMA FORMAÇÃO**
- **REFERÊNCIAS**

OBJETIVOS DA FORMAÇÃO

- Promover reflexão sobre letramentos digitais, aqui compreendidos como processos e produtos linguísticos, textuais e discursivos produzidos em ambientes virtuais, resultantes da comunicação on line, com o intuito de construir bases para a prática da leitura investigativa em sala de aula.
- Analisar os elementos composicionais, linguísticos e discursivos, acerca dos gêneros Charge, Tirinha Humorística e Cartum.

NORMAS DE INTEGRAÇÃO

**Desconecte-se do mundo virtual,
conecte-se em nosso estudo!**

Valorize a pontualidade!

Interaja com colaboração!

Levante a mão para falar!

Posicione-se com clareza e objetividade!

Otimize o tempo!

Realize as leituras propostas!

**Entregue as atividades, nas datas
previstas!**

21 de junho/2018



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

INFORMES

www.recife.pe.gov.br/efaerpaulofreire/



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



Pesquisar

HOME

QUEM SOMOS

NOTÍCIAS

POLÍTICA DE ENSINO

AÇÕES DE FORMAÇÃO

FALE CONOSCO

Formação Continuada de professores/as da Rede Municipal de Ensino do Recife Planejamento das ações 2018

Documento publicado no Gestor em Rede nº 48/2018



DEVOLUTIVA



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



POLÍTICA DE ENSINO DA RMR



CLIQUE NO LINK ABAIXO
PARA FAZER O DOWNLOAD.

<http://www.recife.pe.gov.br/efaerpaulofreire/politica-de-ensino>



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

ACESSO AO DRIVE: EFER DE LÍNGUA PORTUGUESA

The screenshot shows a Gmail interface with a pink floral background. The browser address bar shows the URL <https://mail.google.com/mail/u/0/#inbox/16344b050cb0a83d>. A yellow banner at the top reads: "Esta versão do Google Chrome não é mais compatível. Faça o upgrade para um navegador compatível. Dispensar". The email header shows the sender as "Amanda Dantas (via Google Drive) <eferlinguaportuguesa@gmail.com>" and the subject as "FORMAÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA - Convide para colaborar". The email body contains the following text: "eferlinguaportuguesa@gmail.com convidou você para **contribuir** na seguinte pasta compartilhada: **FORMAÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA**". Below this, there is a profile picture and the text "Sejam bem vindos/as ao drive da Efer de Língua Portuguesa." with a blue "Abrir" button. At the bottom of the email content, it says "Google Drive: tenha todos os seus arquivos a seu alcance em qualquer dispositivo. Google LLC, 1600 Amphitheatre Parkway, Mountain View, CA 94043, USA". On the right side of the screen, a sidebar shows contact names: AMANDA, Desconhecido, Felij, and JOSE SILVA. A large blue box in the bottom right corner contains the text "Passo 1".

21 de junho/2018

ACESSO AO DRIVE: EFER DE LÍNGUA PORTUGUESA

Senac Drive

Pesquisar no Drive

NOVO

Compartilhados comigo

Nome	Compartilhado por	Data de compartilhamento...
Hoje		
FORMAÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA	Amanda Dantas	08:36
Nesta semana		
Caso_Elton_Mayo.doc	Guilherme Aragão	7 de mai de 2018
Cap 09.pps	Guilherme Aragão	7 de mai de 2018
sistematotadeprodução.pdf	Guilherme Aragão	7 de mai de 2018
SISTEMA TOYOTA DE PRODUÇÃO.pdf	Guilherme Aragão	7 de mai de 2018
Cap 10.pps	Guilherme Aragão	7 de mai de 2018
Cap 08.pps	Guilherme Aragão	7 de mai de 2018
Neste ano		
Vídeo Aula Canvas.mp4	Guilherme Aragão	
Vídeo aula básica sobre o Business Model Canvas.mp4	Guilherme Aragão	

Passo 1

ACESSO AO DRIVE: EFER DE LÍNGUA PORTUGUESA

The screenshot shows a web browser window with three tabs: 'Novo e-mail - mandant...', 'Meu Drive - Google Drive', and 'FORMAÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA'. The address bar shows the URL: <https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1Wg2X7RmGikqT7PK9k4kxKIJgubEU2bUN>. The Google Drive interface is displayed, with a search bar and navigation options. The main content area shows a folder named 'FORMAÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA' containing two subfolders: 'REFERÊNCIAS DE FORMAÇÃO' and 'PROPOSIÇÕES DE FORMAÇÃO'. Both subfolders are owned by 'eu' and were last modified on '6 de abr de 2018'.

Nome	Proprietário	Última modificação	Tamanho do arquivo
REFERÊNCIAS DE FORMAÇÃO	eu	6 de abr de 2018 eu	-
PROPOSIÇÕES DE FORMAÇÃO	eu	6 de abr de 2018 eu	-

Passo 2

ACESSO AO DRIVE: EFER DE LÍNGUA PORTUGUESA

The screenshot shows a web browser window with three tabs: 'Novo e-mail - mandant...', 'Meu Drive - Google Drive', and 'FORMAÇÃO DE LÍNGUA P...'. The address bar displays the URL: <https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1Wg2X7RmGiKqT7PK9k4kxKIJgubEU2bUN>. The Google Drive interface includes a search bar with the text 'Pesquisar no Drive', a 'NOVO' button, and a breadcrumb path: 'Meu Drive > FORMAÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA'. The main content area shows a table of files and folders:

Nome ↓	Proprietário	Última modificação	Tamanho do arquivo
REFERÊNCIAS DE FORMAÇÃO	eu	6 de abr de 2018 eu	–
PROPOSIÇÕES DE FORMAÇÃO	eu	6 de abr de 2018 eu	–

On the left sidebar, there are navigation options: 'Meu Drive', 'Computadores', 'Compartilhados comigo', 'Recentes', 'Com estrela', 'Lixeira', and 'Backups'. At the bottom left, a notification says 'Instalar o Backup e sincronização para Windows'. A blue box in the bottom right corner of the screenshot contains the text 'Passo 2'.

21 de junho/2018

REFLEXÃO SOBRE A ACOLHIDA

ATIVIDADE COLETIVA – Leitura investigativa através da elaboração de Mapa Mental Coletivo

- **O que significa ler em várias fontes?**
- **Quais dessas habilidades são para ler? Quais são para navegar? Podemos distingui-las e separá-las?**
- **Na mediação de aprendizagem em ambientes on line, qual é o papel do professor? E do estudante?**

PARA INÍCIO DE CONVERSA...

Vídeo– *Web 2.0 A Máquina Somos Nós*

INTERNET ARCHIVE
WaybackMachine

Enter Web Address: All

Searched for <http://www.cade.com.br>

Note some duplicates are not shown. [See all](#).
* denotes when site was updated.

Search Results for Jan 0

1996	1997	1998	1999	2000	2001
1 pages	3 pages	2 pages	9 pages	42 pages	2 pages
Dec 25, 1996 *	Jun 12, 1997 * Dec 10, 1997 * Dec 21, 1997 *	Jul 10, 1998 * Dec 12, 1998 *	Jan 25, 1999 * Feb 08, 1999 * Feb 10, 1999 * Feb 18, 1999 * Apr 23, 1999 * Apr 24, 1999 * Apr 27, 1999 * Apr 28, 1999 * Nov 18, 1999 *	Feb 29, 2000 * Mar 01, 2000 * Mar 02, 2000 * Mar 02, 2000 * Mar 02, 2000 * Mar 02, 2000 * Mar 03, 2000 * Apr 08, 2000 * May 10, 2000 * May 10, 2000 * May 10, 2000 * May 10, 2000 * May 10, 2000 *	Mar 31, 2001 * Apr 02, 2001 *

0:36 / 5:01

<https://www.youtube.com/watch?v=NJsacDCsiP9>

DE OLHO NO VÍDEO *Web 2.0 A máquina somos nós*

- O que são textos digitais?
- O que divergem do texto impresso no papel?
- Quais elementos linguísticos, composicionais e estilísticos esses textos dispõem?
- O que significa falarmos em web 2,0?
- Qual é o papel do leitor neste ambiente virtual? E do escritor?



<https://www.youtube.com/watch?v=NJsacDCsiPg>

DIVISÃO DE PAPÉIS

Facilitador: Lê a atividade; garante que todos entendam a comanda; garante que todos iniciem juntos.

Repórter: garante o registro das informações; é o orador quando necessário.

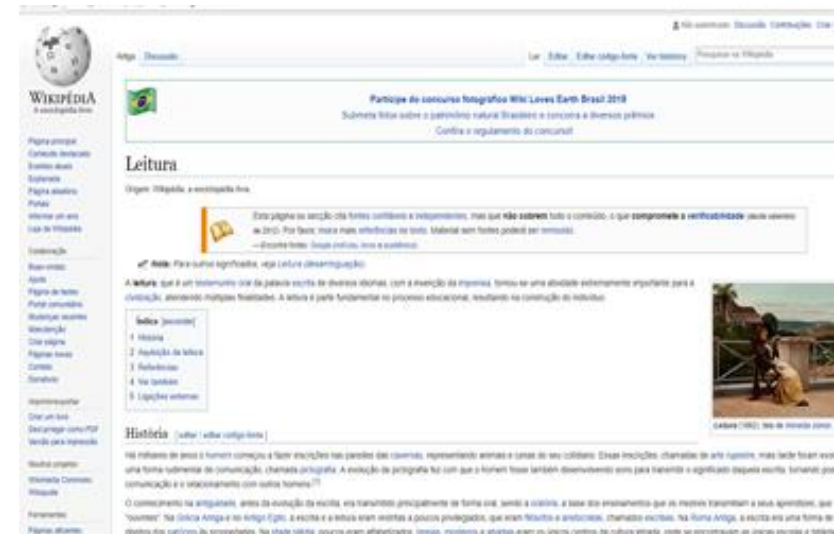
Harmonizador: reforça o uso das normas; garante que cada um realize o seu papel; garante que a ideia de todos os membros são ouvidas.

Controlador do tempo: Gerencia o tempo; verifica quando a atividade deve terminar.

Leituras em Múltiplas Fontes

LEITURA INTERATIVA

Leitura no Mundo Digital



<https://pt.wikipedia.org/wiki/Leitura>

- **Pesquisar em múltiplas fontes conceitos/significações de expressões específicas utilizadas no mundo digital.**



<https://www.gigaconteudo.com/instaladores-de-sites-de-download-podem-oferecer-riscos>

- Quais dificuldades foram encontradas na realização da pesquisa?
- Que estratégias poderíamos utilizar para realizarmos uma pesquisa eficiente?
- As concepções encontradas referentes às *expressões da linguagem virtual* atenderam às suas expectativas?

EXPRESSÕES UTILIZADAS NO CONTEXTO DO LETRAMENTO DIGITAL

- **“On line”, “internet” e “web” – Referem-se ao contexto e domínio amplo em que a comunicação on line ocorre.**
- **“Comunicação mediada pelo computador” - CMC, “mídia digital”, “comunicação digital”, “novas mídias”, “novas tecnologias ou ferramentas digitais”, “sites”, “plataformas” – Fazem referência às ferramentas que as pessoas usam para realizar sua comunicação on line.**
- **“Letramentos digitais”, “novos letramentos” e “novos letramentos vernaculares” – Referem-se, de modo geral, às atividades cotidianas de ler e escrever on line. (BARTON, LEE, 2013, P. 20)**

EXPRESSÕES UTILIZADAS NO CONTEXTO DO LETRAMENTO DIGITAL

- **O letramento digital parte desse pluralismo, vai exigir tanto a apropriação das tecnologias - como usar o mouse, o teclado, a barra de rolagem, ligar e desligar os dispositivos – quanto o desenvolvimento de habilidades para produzir associações e compreensões nos espaços multimidiáticos. (COSCARELLI, 2016, p. 21)**
- **“Linguagem on line”, “textos on line”, “escrever on line” e “discurso mediado pelo computador” – Referem-se aos processos e produtos linguísticos resultantes da comunicação on line. (BARTON, LEE, 2013, P.20)**

Corrida de Busca – Charge, Tirinha e Cartum

Realize uma busca na Web, em múltiplas fontes.

Pesquise em distintos ambientes virtuais as especificidades, usos sociais e esferas de circulação dos gêneros discursivos Charge, Tirinha Humorística e Cartum

Faça anotações dos sites e links pesquisados, bem como, das informações obtidas.

21 de junho/2018



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

REFLEXÃO SOBRE A PRÁTICA

ATIVIDADE EM GRUPO

Realize a atividade de pesquisa no computador, em duplas. A equipe que terminar primeiro a ficha de exercícios, toca o sino e finaliza a investigação da turma.

- 1. Que estratégias você utilizou para realizar a busca?**
- 2. O que dificultou a pesquisa?**
- 3. É possível levar ou adaptar essa atividade em sala de aula?**

Linguagem no Mundo Digital e Letramento Digital

***As práticas sociais em que a linguagem está inserida têm importância particular quando se examina a linguagem on line, especialmente por causa das constantes mudanças, do aprendizado contínuo e da fluidez dos textos. Uma prática crucial do contexto de textos on line é situá-los nas práticas de sua criação e utilização.
(COSCARELLI, 2016, p. 24)***

21 de junho/2018



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

Linguagem no Mundo Digital e Letramento Digital

Mais do que fluência em competências digitais , o letramento digital exige reflexão e consciência crítica , a habilidade de filtrar, avaliar, compreender e usar múltiplas fontes de informação. (TAGG, 2015, p.111)

21 de junho/2018

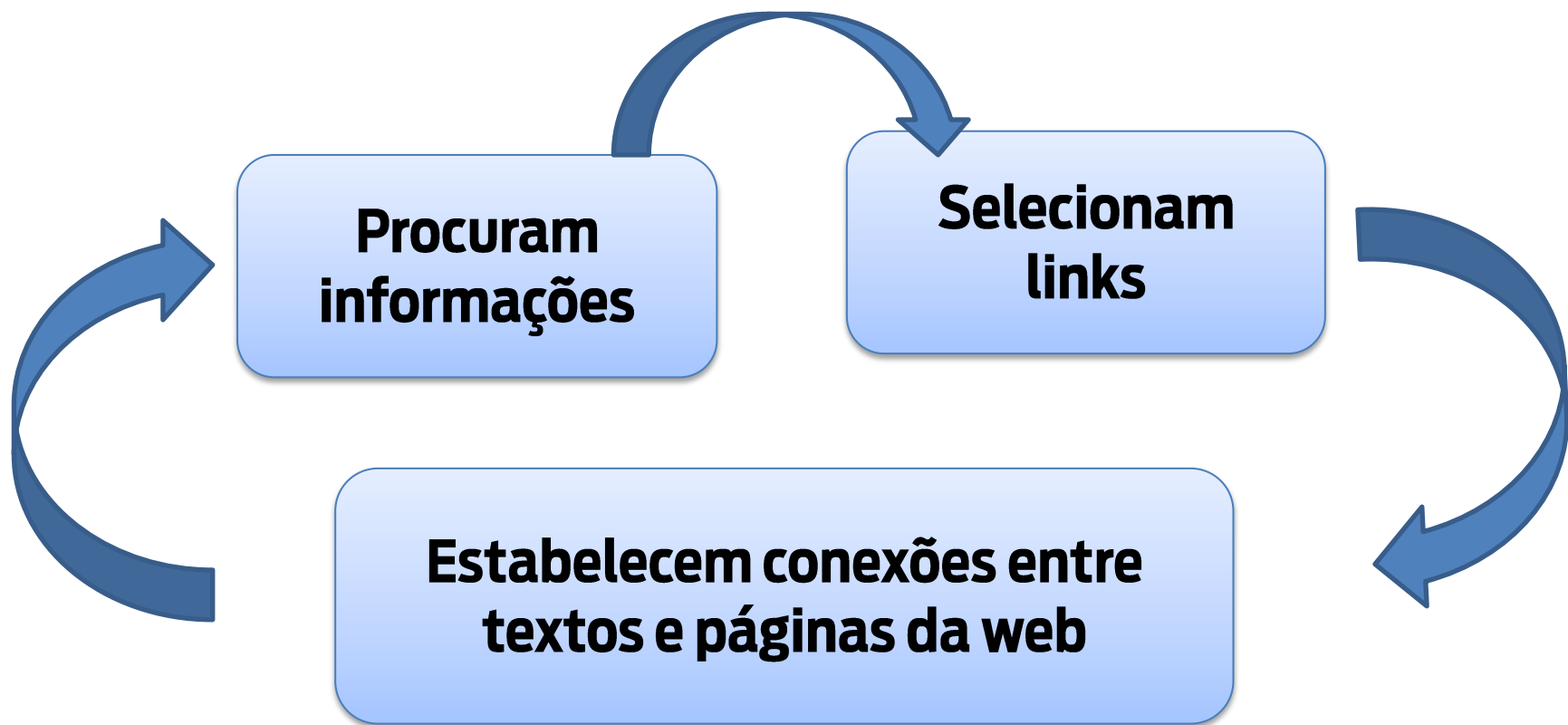


Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

DURANTE A NAVEGAÇÃO, BONS LEITORES



21 de junho/2018



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

PROPOSIÇÃO DIDÁTICA



<https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=ORoRT6FQ&id=CB3E43B80A6BD641>

Vivenciar uma situação didática abordando a temática letramento digital a partir da análise textual, linguística e discursiva de Charge, Tirinha Humorística e Cartum.

BOM TRABALHO!!!

21 de junho/2018



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

E PARA O PRÓXIMO ENCONTRO...

**Socializar a situação didática apresentando
reflexão sobre letramento digital através dos
gêneros Charge, Tirinha Humorística e Cartum.**

**Agradecemos sua participação e até o próximo
encontro!**

21 de junho/2018



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



RECIFE
PREFEITURA DA CIDADE

REFERÊNCIAS

CARMO, Josué. O letramento digital e a inclusão social. Disponível em <http://www.educacaoliteratura.com.br?index%2092.htm>. Acesso em junho, 2018.

COSCARELLI, Carla Viana. A leitura em múltiplas fontes: um processo investigativo. Ensino e Tecnologia em Revista, Londrina, v.1, p. 67-79, jan.-jun. 2017. Disponível em: <<https://periodicos.utfpr.edu.br/etr/article/view/5897>>. Acesso em: 30-04-2018.

DUDENEY, Gavin; HOCKLY, Nicky; PEGRUM, Mark (tradução Marcos Marcionilo). Letramentos digitais. São Paulo: Editora Parábola, 2016.

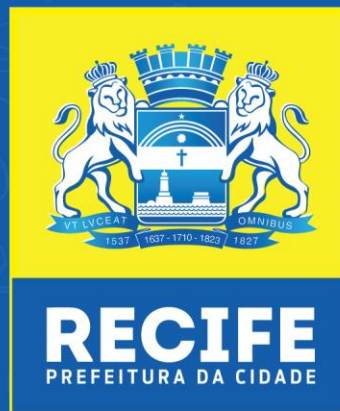
HERMANN, Walther; BOVO, Viviani. Mapas Mentais: apresentação e exemplos. In: HERMANN, WALTHER; BOVO, Viviani. Mapas Mentais: enriquecendo inteligências. Disponível em: <<http://www.idph.net/download/mmapresent.pdf>>. Acesso em: 30-04-2018.

RECIFE. Secretaria de Educação. Política de Ensino da Rede Municipal do Recife: Ensino Fundamental do 1º ao 9º ano / organização: Jacira Maria L'Amour Barreto de Barros, Katia Marcelina de Souza, Élia de Fátima Lopes Maçaira. – Recife: Secretaria de Educação, 2015.

TAGG, C. Exploring digital communication: language in action. Routledge. 2015.



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



PREFEITURA DO RECIFE
Secretaria de Educação
Diretoria Executiva de Gestão Pedagógica
Escola de Formação de Educadores do Recife Professor Paulo Freire
Rua Real da Torre, 299, Madalena, Recife/PE - CEP: 50.610-000
Tel: 81 3355-5851/ 3355-5856
<http://www.recife.pe.gov.br/efaerpaulofreire>