LEITURA E PRODUÇÃO DE SENTIDO NA PERSPECTIVA FREIREANA: ARTICULAÇÃO ENTRE O TÍTULO E O SENTIDO GLOBAL DO TEXTO

PROFESSORAS(ES) DE LÍNGUA PORTUGUESA - ANOS FINAIS - EMTI

Formação – 23 e 30 de agosto de 2021.

Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire

RECIFE
PREFEITURA

QUERIDO/A PROFESSOR/A, BEM-VINDO/A À EFER FORMAÇÃO CONTINUADA DIGITAL

Sejam bem-vindas(os) ao nosso encontro formativo, no qual estudaremos acerca da concepção de leitura e da interação entre leitor, autor e os discursos materializados nos gêneros textuais, também, refletiremos a respeito da produção de sentidos através de práticas de leitura, como inferência, identificação do tema de um texto, articulação entre o título e o sentido global do texto, além de discutirmos conjuntamente situações didáticas que promovam o comportamento leitor nos/as estudantes.

Verônica Duarte
Coordenação de Formação - EFER

Profª. Formadora Ana Cláudia Medeiros Soares

MOMENTO DELEITE

A **alegria** não **chega** apenas no **encontro** do achado, mas faz parte do processo da busca. E ensinar e aprender não pode dar-se fora da procura, fora da boniteza e da **alegria**.

Paulo Reglus Neves Freire

(Pedagogia da Autonomia, 2007)

https://br.pinterest.com/pin/25473554119837074/

Olá, professor/a!
Vamos iniciar nosso encontro virtual com uma citação do educador Paulo Freire.

APRESENTAÇÃO

ESTIMADO(A) PROFESSOR(A)
da Rede Municipal de Ensino do Recife:

BEM-VINDO(A)
AO NOSSO ENCONTRO VIRTUAL!

Nesta formação, refletiremos sobre a concepção de leitura enquanto prática social e quais as implicações de tal concepção interacional na atuação docente para o desenvolvimento da proficiência leitora dos estudantes, além de discutirmos procedimentos de leitura como inferência e articulação entre o título e o sentido global do texto.

Bons estudos!

POLÍTICA DE ENSINO DA RMER

Você já conhece os livros da nossa Política de Ensino e sabe que todas as formações em rede são integradas a ela, não é mesmo?

Deixamos o link para consulta:

CLIQUE AQUI

http://www.recife.pe.gov.br/efaerpaulofreire/politica-de-Ensino

A Matriz Curricular de nossa Política de Ensino está revisada de acordo com a BNCC (2017).

Escola de Formação de Educadores do Recife Professor Paulo Freire

RECIFE PREFEITURA

OBJETIVOS DA FORMAÇÃO

Para este momento de estudo trabalharemos com os seguintes objetivos:

- **Promover a reflexão sobre a concepção de leitura enquanto prática social e interação entre leitor, autor e os discursos escritos e quais as implicações de tal concepção interacional na atuação docente para o desenvolvimento da proficiência leitora dos/as estudantes.**
- **Discutir procedimentos de leitura como inferência e articulação entre o título e o sentido global do texto, além da promoção de situações didáticas para o desenvolvimento da proficiência leitora.**

EFER FORMAÇÃO CONTINUADA DIGITAL
PERCURSO

Aqui, apresentamos o percurso de atividades e reflexões que você encontrará nesta formação:

- Apresentação do encontro
- Momento Deleite - *Citação Paulo Freire*
- Discussão teórico-metodológica
- Abordagem de Leitura – Ângela Kleiman.
- Reflexão da prática pedagógica
- Avaliação da formação **(disponível no chat)**.

RETOMADA DO ENCONTRO ANTERIOR

A ESPIRITUALIDADE NA OBRA DE PAULO FREIRE: INFLUÊNCIA NO COTIDIANO ESCOLAR

PAULO FREIRE - ENTRE CRISTO E MARX (2018)

Walter Martins Oliveira

https://br.pinterest.com/pin/25473554119837074/

ATIVIDADE INICIAL - PRÁTICAS DE LEITURA NA ESCOLA

Para fundamentar nossa discussão sobre práticas de leitura e formação de leitores na escola.

Práticas de Leitura na Escola #03: Conversa em torno da leitura - Rodas apreciativas

Vamos assistir ao vídeo!

https://www.youtube.com/watch?v=ZI6orBj0aO0

REFLEXÕES SOBRE A PRÁTICA

REGISTRE NO CHAT AS RESPOSTA!

VAMOS REFLETIR UM POUCO...

1. Qual a importância do título para a compreensão do texto?
2. A “estrutura” do título é a mesma em qualquer tipo de texto?
3. Por exemplo: o título de uma reportagem é similar ou diferente do título de um livro?
4. Por que há esta diferença?
5. Por que em um título de reportagem é importante que o leitor encontre mais informações sobre o texto?

PENSANDO SOBRE...

A construção de sentidos na leitura

Vamos assistir ao vídeo!

https://www.youtube.com/watch?v=ZbQxEWAE5xA

PARA INICIARMOS A DISCUSSÃO

COM A PALAVRA, PAULO FREIRE

A leitura do mundo precede a leitura da palavra, daí que a posterior leitura desta não possa prescindir da continuidade da leitura daquele. Linguagem e realidade se prendem dinamicamente. A compreensão do texto a ser alcançada por sua leitura crítica implica a percepção das relações entre o texto e o contexto.

(FREIRE, PAULO. *A importância do ato de ler. 1981. p. 9)*

DISCUSSÃO TEÓRICO-METODOLÓGICA

LEITURA E PRODUÇÃO DE SENTIDOS

- **A leitura é um processo complexo e abrangente de decodificação de signos e de compreensão e intelecção do mundo, lida com a capacidade simbólica e com a habilidade de interação mediada pela palavra. O ato de ler envolve elementos cognitivos, discursivos, textuais e referenciais (conhecimento de mundo e experiências de cada indivíduo).**
- **Nessa atividade interacional, o leitor busca (re)construir uma rede de relações significativas para determinado texto, considerando tanto o "material" linguístico e discursivo, quanto a intenção do autor, a finalidade do gênero e suas próprias expectativas quanto ao texto e o papel social do autor, conhecimentos prévios dos interlocutores, além da esfera social de circulação do texto.**

DISCUSSÃO TEÓRICO-METODOLÓGICA

LEITURA E PRODUÇÃO DE SENTIDOS

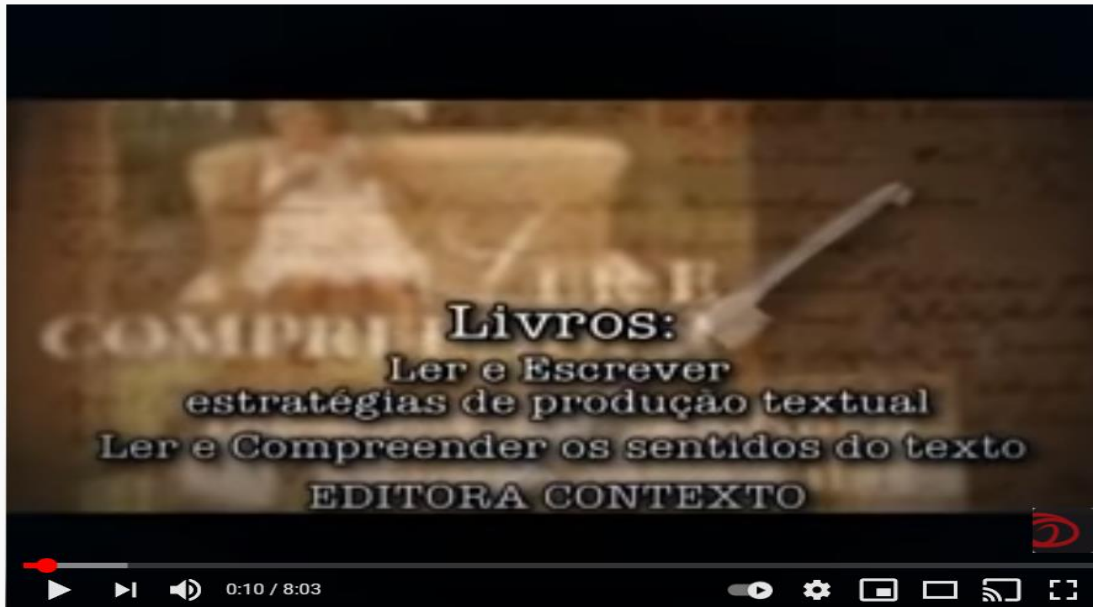
- **Compreendendo a leitura como prática social e, simultaneamente, processo cognitivo complexo de decodificação de signos e de intelecção do mundo, que lida com a capacidade simbólica, concebemos leitura enquanto habilidade de interagir dialogicamente mediada pela palavra.**

- **Nessa atividade interacional, o leitor busca (re)construir uma rede de relações significativas para determinado texto, considerando tanto o "material" linguístico e discursivo, quanto a intenção do autor, a finalidade do gênero e suas próprias expectativas quanto ao texto e o papel social do autor, conhecimentos prévios dos interlocutores, além da esfera social de circulação do texto. O ato de ler envolve elementos cognitivos, discursivos, textuais e referenciais (conhecimento de mundo e experiências individuais).**

PENSANDO SOBRE...

Ingedore Villaça Koch e Vanda Maria Elias - Autores na Escola

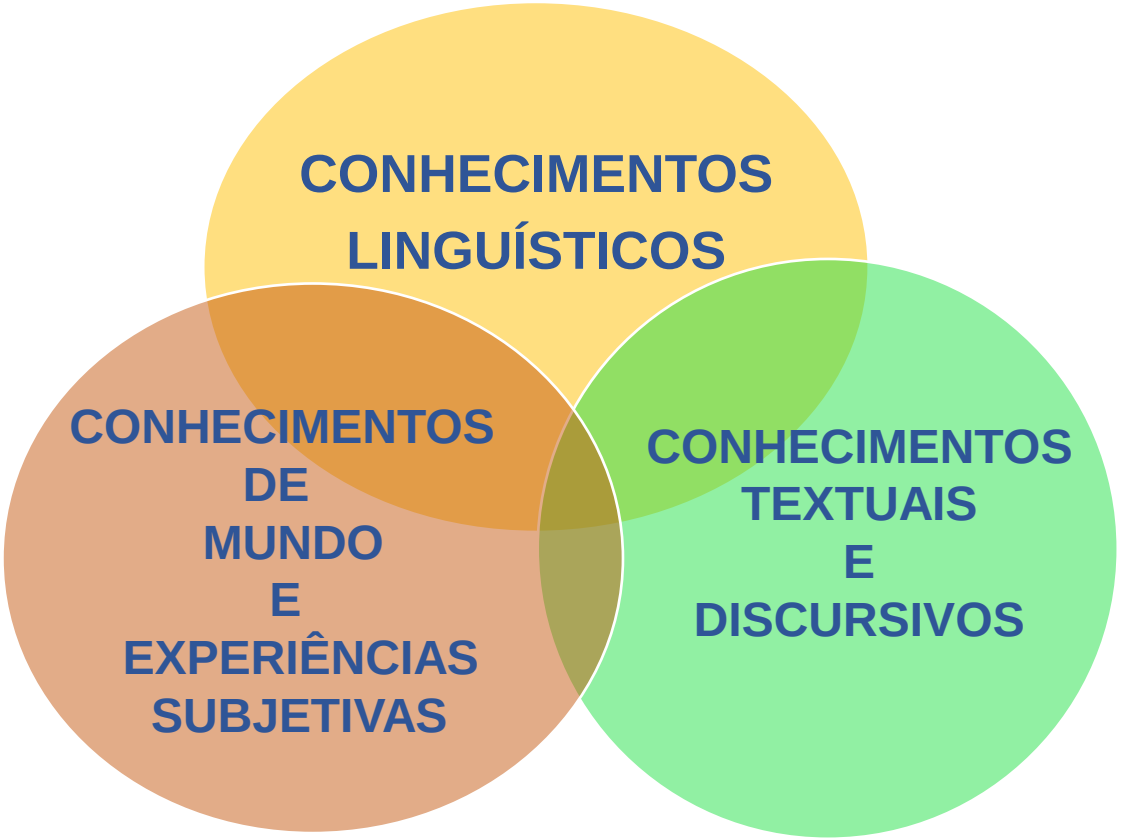
Vamos assistir ao vídeo!



https://www.youtube.com/watch?v=8tvzFlzo7wc

DISCUSSÃO TEÓRICO-METODOLÓGICA

Segundo Kleiman (2000, p. 13), é mediante a interação de diversos níveis de conhecimentos (linguísticos, textuais, discursivos e referenciais) "que o leitor consegue construir o sentido do texto."



DISCUSSÃO TEÓRICO-METODOLÓGICA

“Nessa perspectiva, os usos da leitura estão ligados à situação; são determinados pelas histórias dos participantes, pelas características da instituição em que se encontram, pelo grau de formalidade ou informalidade da situação, pelo objetivo da atividade de leitura, diferindo segundo o grupo social. Tudo isso realça a diferença e a multiplicidade dos discursos que envolvem e constituem os sujeitos e que determinam esses diferentes modos de ler.”

(KLEIMAN, 2004, p. 14)

DISCUSSÃO TEÓRICO-METODOLÓGICA

- **A apreensão dos sentidos de um texto, também, perpassa pelo (re) conhecimento que os leitores possuem acerca dos gêneros textuais, de suas esferas de comunicação e agrupamentos (tipologias), de seus elementos composicionais, discursivos (propósito comunicativo, interlocutores, papel social desenvolvido pelo interlocutor, intencionalidade, contexto de produção, circulação e recepção de gêneros...), além das marcas linguísticas e enunciativas, os quais evidenciam o percurso semântico construído pelo autor, são as "pistas" textuais, discursivas e linguísticas que, a priori, possibilitam a compreensão dos sentidos de um determinado texto.**

DISCUSSÃO TEÓRICO-METODOLÓGICA

“Quanto mais conhecimento textual o leitor tiver, quanto maior sua exposição a todo tipo de texto mais fácil será sua compreensão, pois o conhecimento de estruturas textuais e de tipos de discurso determinará, em grande medida, suas expectativas em relação aos textos, expectativas estas que exercem um papel considerável na compreensão.”

(Kleiman, 2004, p. 20).

VAMOS APROFUNDAR NOSSOS ESTUDOS

ARTICULAÇÃO ENTRE O TÍTULO E O SENTIDO GLOBAL DO TEXTO

IDENTIFICAR O TEMA DE UM TEXTO, ARTICULANDO O TÍTULO AO SENTIDO GLOBAL DO TEXTO

KLEIMAN, Ângela. **Texto e Leitura: Aspectos cognitivos da Leitura**. 9 ed. Campinas, SP: Pontes, 2004.

DISCUSSÃO TEÓRICO-METODOLÓGICA

ARTICULAÇÃO ENTRE O TITULO E O SENTIDO GLOBAL DO TEXTO

- **Um texto é tematicamente orientado; quer dizer, desenvolve-se a partir de um determinado tema, o que lhe dá unidade e coerência.**
- **A identificação desse tema é fundamental, pois só assim é possível apreender o sentido global do texto, discernir entre suas partes principais e outras secundárias, parafraseá-lo, dar-lhe um título coerente ou resumi-lo. Em um texto dissertativo, as ideias principais, sem dúvida, são aquelas que mais diretamente convergem para o tema central do texto.**

KLEIMAN, Ângela. **Texto e Leitura: Aspectos cognitivos da Leitura**. 9 ed. Campinas, SP: Pontes, 2004.

DISCUSSÃO TEÓRICO-METODOLÓGICA

ARTICULAÇÃO ENTRE O TITULO E O SENTIDO GLOBAL DO TEXTO

- **Numa perspectiva discursivo-interacionista, assumimos que a compreensão de um texto se dá não apenas pelo processamento de informações explícitas, mas, também, por meio de informações implícitas. Ou seja, a compreensão se dá pela mobilização de um modelo cognitivo, que integra as informações expressas com os conhecimentos prévios do leitor ou com elementos pressupostos no texto.**

KLEIMAN, Ângela. **Texto e Leitura: Aspectos cognitivos da Leitura**. 9 ed. Campinas, SP: Pontes, 2004.

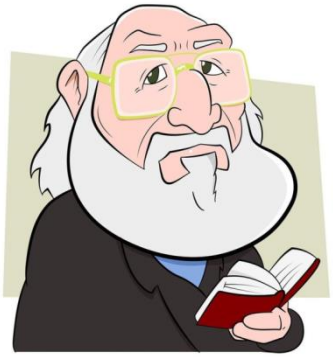
DISCUSSÃO TEÓRICO-METODOLÓGICA

- **Um item vinculado a habilidade de identificar o tema de um texto, articulando o título ao sentido global do texto deve centrar-se na dimensão integral do texto, no núcleo temático que lhe confere unidade semântica.**
- **Por meio dessa habilidade, pode-se avaliar a competência do estudante em identificar a temática abordada no texto, com base na compreensão do seu sentido global, estabelecido pelas múltiplas relações entre as partes que o compõem. Isso é feito ao relacionarem-se diferentes informações para construir o sentido completo do texto.**

KLEIMAN, Ângela. **Texto e Leitura: Aspectos cognitivos da Leitura**. 9 ed. Campinas, SP: Pontes, 2004.

ATIVIDADE – SITUAÇÕES DIDÁTICAS PARA COMPREENSÃO DO TEMA DE UM TEXTO

Que situações didáticas podemos desenvolver em sala de aula, para fomentar a compreensão dos/das estudantes, acerca do tema e da articulação entre o título e o sentido global do texto?



https://br.pinterest.com/pin/25473554119837074/

PENSE NUMA ATIVIDADE PRÁTICA ARTICULADA AO TEMA/CONTEÚDO E SOCIALIZE NO PRÓXIMO ENCONTRO!

QUE TAL ARTICULARMOS NOSSAS DISCUSSÕES COM UMA ATIVIDADE PRÁTICA?

https://pt.wikipedia.org/wiki/Como_Ser%C3%A1%3F

AVALIAÇÃO DO ENCONTRO

Vamos fazer a avaliação do nosso encontro?

Parabéns! Você chegou ao final da formação com o tema **“Leitura e produção de sentido na perspectiva freireana: articulação entre o titulo e o sentido global do texto”.** sua avaliação será muito importante para sabermos o que a formação potencializou em seus conhecimentos pedagógicos e quais aspectos precisam melhorar, dentre outras questões, para que nossos momentos formativos sejam cada vez melhores.

Link da avaliação disponível no chat.
Participe!

SISTEMATIZAÇÃO DOS SABERES CONSTRUÍDOS NA FORMAÇÃO

O QUE VOCÊ VAI LEVAR PARA SUA PRÁTICA?

Nos dê um feedback!
Entre em contato e socialize suas ideias!

Dúvidas ou sugestões fale conosco através do e-mail.

lportuguesa.formacaoefer@educ.rec.br

Fonte: https://br.pinterest.com/pin/849350810965628169/

AGRADECEMOS A SUA PARTICIPAÇÃO!

Que tal ler mais sobre ABORDAGENS DE LEITURA

Ângela Kleiman (2004)

CLIQUE AQUI

http://periodicos.pucminas.br/index.php/scripta/article/view/12538/9844

Fonte: https://novacharges.wordpress.com/2008/10/22/paulo-freire-frases-de-um-educador/

PARA APROFUNDAR...

A CONSTRUÇÃO DOS SENTIDOS NO DISCURSO: UMA ABORDAGEM SOCIOCOGNITIVA

INGEDORE VILLAÇA KOCH

CLIQUE AQUI

https://periodicos.ufpe.br/revistas/INV/article/view/1478

REFERÊNCIAS

CASALI, Alípio. **OS gêneros de texto na obra de Paulo Freire**: UM LEGADO PEDAGÓGICO E LITERÁRIO Revista e-Curriculum, vol. 10, núm. 3, diciembre, 2012, pp. 53-73 Pontifícia Universidade Católica de São Paulo São Paulo, Brasil

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia**: saberes necessários à prática educativa. 36 ed. São Paulo: Paz e Terra, 2007.

_____. **Pedagogia do Oprimido**. 25 ª ed. (1ª edición: 1970). Rio de Janeiro: Paz e Terra. Disponível em http://www4.pucsp.br/nures/revista6/nures6_jose_jardilino.pdf acesso em 29/08/2021.

_____. **Educação como prática de liberdade**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1967.

_____. A **importância do ato de ler**. São Paulo: Cortez, 1990.

KLEIMAN, Ângela. **Texto e Leitura: Aspectos cognitivos da Leitura**. 9 ed. Campinas, SP: Pontes, 2004.

_____.(2004). **Abordagens da leitura**. *Scripta*, *8*(14), 13-22. Disponível em http://periodicos.pucminas.br/index.php/scripta/article/view/12538

KOCH, Ingedore Villaça; **A construção dos sentidos no discurso: uma abordagem sociocognitiva.**. Disponível em file:///C:/Users/Professor/Downloads/1478-3879-1-PB.pdf

RECIFE. Secretaria de Educação. **Política de Ensino da Rede Municipal do Recife**: Ensino Fundamental do 1º ao 9º ano Currículo revisitado de acordo com a BNCC. Organização: Alexsandra Félix de Lima Sousa, Jacira Maria L'Amour Barreto de Barros e Nyrluce Marília Alves da Silva – Recife: Secretaria de Educação, 2021.

Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire

RECIFE
PREFEITURA

100 ANOS DE PAULO FREIRE: o pensar na educação para além do espaço escolar

PREFEITURA DO RECIFE
Secretaria de Educação
Secretaria Executiva de Gestão Pedagógica
Escola de Formação de Educadores do Recife Professor Paulo Freire
Rua Real da Torre, 229, Madalena, Recife/PE - CEP: 50.610-000
Tel: 81 3355-5851/ 3355-5856
http://www.recife.pe.gov.br/efaerpaulofreire