



**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
DIRETORIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
GERÊNCIA DE FORMAÇÃO DE LEITORES E EDUCAÇÃO AMBIENTAL
PROGRAMA MANUEL BANDEIRA DE FORMAÇÃO DE LEITORES**

CADÊ TODO MUNDO?

**Pensando o prazer da leitura em tempos de
isolamento social**

**Formação para professoras e professores de
biblioteca**



BOAS VINDAS E ORIENTAÇÕES

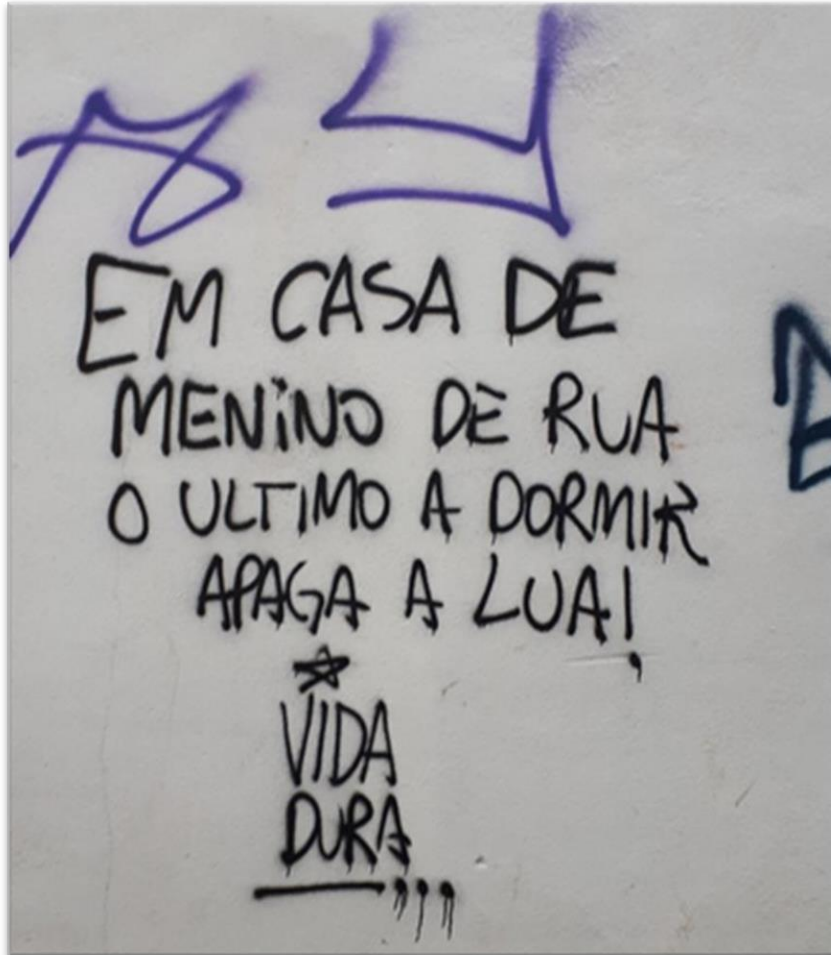
Queridas(os) professoras(es) de biblioteca, sejam bem vindas(os) a formação digital do Programa Manuel Bandeira de Formação de Leitores. Esperamos que gostem e que possamos trocar saberes e experiências durante este período.

Para tanto seguem algumas orientações:

- Neste primeiro momento, vocês terão acesso a este material que é o nosso roteiro didático para esta formação.
- Após a realização do estudo proposto aqui, teremos um momento de mediação virtual para troca de ideias e esclarecimento de dúvidas que surgirem.
- Neste material disponibilizamos um link que deverá ser acessado no dia e horário pré-estabelecidos para o nosso momento virtual.

Bom estudo e até lá!

POESIA DELEITE



Frase do escritor Gilvani Baffô

Fonte: <https://sol.sapo.pt/artigo/639219/-em-casa-de-menino-de-rua-o-ultimo-a-dormir-apaga-a-lua->



Fonte: <https://loucosportecnologias.blogspot.com/2016/05/poema-cinetico-ou-concreto-ou.html>

OBJETIVOS DA FORMAÇÃO

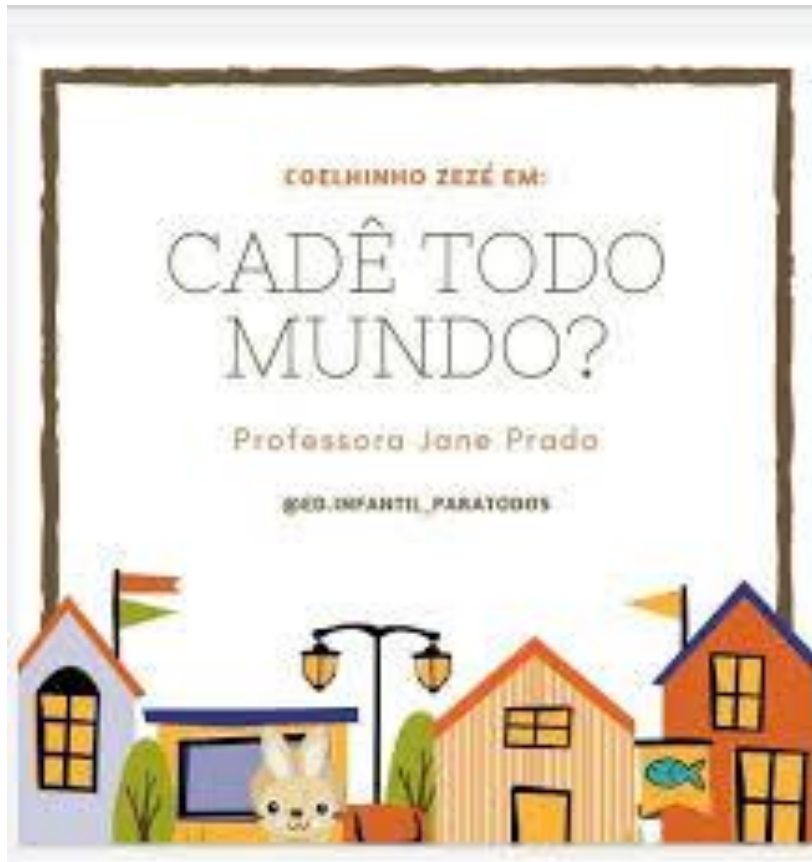
Objetivo geral:

Refletir acerca da importância da cultura da oralidade para o desenvolvimento da formação leitora das crianças em tempos de isolamento social. Pensando o “ouvir e contar histórias” como experiência que constrói e memórias e identidades, desperta o imaginário e fortalece o gosto pelo universo da literário.

Objetivos específicos:

- Incentivar/promover o gosto pela leitura a partir da leitura e escuta das histórias “O Coelho Zezé: Cadê todo mundo?” da prof.^a Jane Prado e “Tata a tartaruga marinha” da prof.^a Mônica Coelho
- Conhecer e explorar os aspectos literários, poéticos das obras em questão
- Estimular reflexões e diálogos em casa acerca das temáticas abordadas nas histórias, em seus contextos sociais, coletivos e individuais

CADÊ TODO MUNDO?



Vamos ler e/ou ouvir atentamente a história “*O coelhinho Zezé: Cadê todo mundo*” da autora Jane Prado. Clique no link abaixo.

<https://www.youtube.com/watch?v=J22nPZXQOhM>

ALGUMAS PROPOSIÇÕES

A partir da leitura da história “O coelhinho Zezé: Cadê todo mundo” da autora Jane Prado, podemos fazer uma abordagem com as crianças desde a Educação Infantil até o 3º Ano na perspectiva de:

- responder e ampliar as questões apresentadas pela autora de acordo com o nível de compreensão das crianças;
- Fazer um levantamento do que as crianças estão sabendo sobre a pandemia, o porquê de ficarmos todos em casa para possivelmente socializar as experiências;
- Como estamos seja no tipo de moradia casa com quintal e/ou apartamento;
- Quais e como são as brincadeiras, já que não temos muito espaço para brincar;
- Solicitar as crianças que desenhem e registrem suas narrativas acerca desta vivência;
- Propor também que elas criem histórias a partir do Coelhinho Zezé ampliando e dando outro final;
- Propor também a confecção dos personagens das histórias criadas pelas crianças para montar um teatro de Mamulengo para ser filmado e/ou desenho animado com os recursos tecnológicos que muitos das/os estudantes maiores já utilizam para apresentar aos colegas.

AMPLIANDO



<https://leiturinha.com.br/blog/carta-as-meninas-e-aos-meninos/>

- Para fomentar a discussão com as crianças, ampliando também para os 4º e 5º Anos e Anos finais, pode-se buscar fazer uma articulação com esta publicação (ver link abaixo) que trata do tema em uma linguagem simples apropriada
- Refletir que importância tem uma “carta” como esta no contexto de isolamento em que estamos? De que outras formas podemos nos aproximar e nos comunicar com os que estão longe? Seria a leitura uma forma de aproximação? Que tal tentarmos isso através da troca de contos, histórias, poemas, livros...?

TATÁ, A TARTARUGA MARINHA



Vamos agora conhecer a historia de Tatá, a tartaruga marinha, da prof.^a Mônica Coelho.

Acesse o link e mergulhe fundo!

<https://www.youtube.com/watch?v=o7t3ntQ0PM4&feature=youtu.be>

SOBRE A HISTÓRIA

A história *Tatá a tartaruga marinha* da autora Mônica Coelho possibilita aos estudantes dos Anos iniciais uma reflexão sobre o descarte inadequado dos resíduos sólidos nos oceanos, mares, rios e estuários; chamando atenção principalmente para a problemática do plástico.

De acordo com especialistas se nada fizermos para diminuir esse descarte inadequado, provavelmente no ano de 2050 poderemos ter mais plásticos nos oceanos do que peixes.

A reflexão pode ter início a partir da contação da história e continuar com algumas das atividades aqui sugeridas.

Então amiguinhos (as) gostaram da história de Tatá a tartaruga marinha? Ela fala sobre um assunto muito importante que todos nós devemos prestar bastante atenção. Infelizmente muitos resíduos sólidos são descartados todos os dias nos rios, mares e oceanos. Vamos juntos com Tatá, Guga e Heitor tentar evitar esse problema ambiental?

SUGESTOES – 1º AO 3º ANOS

Para estudantes do 1º Ano:

1 – Solicitar aos estudantes que façam um lindo e colorido desenho dos animais que aparecem na história;

2 - *Tatá e Guga encontraram vários objetos nas águas do mar. Quais eram esses objetos?* Solicitar aos estudantes que desenhem os objetos.

Para estudantes do 2º Ano:

1 - *O melhor amigo de Tatá chama-se Guga.* Solicitar aos estudantes que escrevam o nome de amigos ou conhecidos cujo o nome comece com a letra do no nome de Tatá (T) e Guga (G);

2 - *Em casa nós temos muitos objetos não é?* Solicitar que os estudantes façam uma lista dos objetos plásticos que possuem em casa.

Para estudantes do 3º Ano:

1 - *Tatá e Guga encontraram vários objetos nas águas do mar. Quais eram esses objetos?* Solicitar que os estudantes descrevam os objetos que Tatá e Guga encontraram nas águas do oceano;

2 – Solicitar aos estudantes que expliquem o porquê desses objetos estarem nos oceanos.

3 – Compreensão textual. Solicitar aos estudantes que respondam questões como: O que Tatá viu nas águas? Por que Tatá pensou que o plástico fosse comida gostosa? Por que tio Tortuga era considerado um sábio?

SUGESTOES – 4º E 5º ANOS

Para os estudantes do 4ºAno e 5º Ano

- 1 – Solicitar aos estudantes que escrevam soluções para que Tatá e Guga não encontrem esses materiais nos oceanos, rios e manguezais;
- 2 – Produção textual: *Se você fosse o autor da história, como seria a sua história?* Solicitar que os estudantes reescrevam uma nova história dando outro final e acrescentando novos personagens a mesma.
- 3 – Sugestões de pesquisa: Tempo de degradação de alguns objetos descartados na água. O que as tartarugas comem? Diferença entre Reciclar e Reutilizar. Os objetos plásticos que utilizamos podem ser reciclados? Quais esses objetos?

Além dessas proposições, todas, as crianças podem ainda:

- Recontar a historia criando um novo final ou modificando alguns acontecimentos brincando com as inúmeras possibilidades
- Encenar a historia, recriando personagens e cenários
- Buscar outras historias que falem do mesmo tema e dialogar com umas comas outras

É possível ainda buscar informações e fazer uma reflexão sobre os impactos do isolamento social têm tido para o meio ambiente, Existem inúmeros registros como diminuição da poluição por exemplo.

CRONOGRAMA E LINKS DE INTERAÇÃO ON LINE DESTA FORMAÇÃO

30/04

Manhã 10h às 11h

Link para a vídeo chamada

<https://meet.google.com/udg-xuuf-yqv>

Contato:gbfleitor5@gmail.com

Tarde 14h às 15h

Link vídeo chamada

<https://meet.google.com/udg-xuuf-yqv>

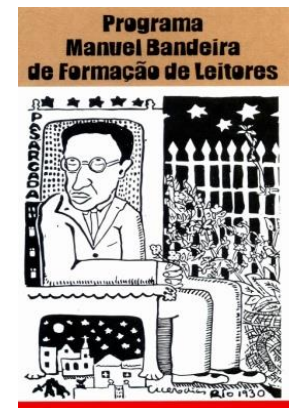
Contato:gbfleitor5@gmail.com

A EQUIPE DO PMBLF:

Gerente: Martha Azevedo.

Equipe técnica pedagógica:

- **Célia Tenório.**
- **Cristiane Gonçalves.**
- **Daniella Crivellare.**
- **Kate Limeira.**
- **Maria de Fátima Oliveira Batista.**
- **Mônica Coelho.**
- **Penha Fragoso**
- **Raquel Santos.**
- **Rosângela Pereira.**
- **Sandra Cavalcanti.**
- **Talita Nascimento.**
- **Tatiana Pereira Barros.**
- **Thelma Linhares.**



A EQUIPE DO PROGRAMA MANUEL BANDEIRA DE FORMAÇÃO DE LEITORES...

Enviando Abraço

Virtual



Carregando...

