

FORMANDO LEITORES NA ESCOLA: VIVENCIANDO ESTRATÉGIAS DE LEITURA

PROFESSORAS(ES) DE LÍNGUA PORTUGUESA - ANOS FINAIS –
REGULARES/ EMTIS



Escola de Formação de Educadores de Recife
Professor Paulo Freire



APRESENTAÇÃO

Neste encontro formativo, refletiremos sobre a formação de leitores críticos e autônomos na escola, capazes de interagir com diversos gêneros textuais, inclusive literários, apreciando-os esteticamente e refletindo sobre suas especificidades.

Além disso, vivenciaremos estratégias de leitura no texto literário, com o intuito de fomentar a compreensão leitora e a realização de inferências, dentre outras práticas de leitura.

MOMENTO DELEITE– *E AGORA, JOSÉ?*



E agora, José?
A festa acabou,
A luz apagou,
O povo sumiu,
A noite esfriou,
E agora, José?



[\(539\) Paulo Diniz - "E agora, José" \(texto de Carlos Drummond de Andrade\) – YouTube](#)

POLÍTICA DE ENSINO RMER



A Matriz Curricular de nossa Política de Ensino está revisada de acordo com a BNCC (2017).

Você já conhece os livros da nossa Política de Ensino e sabe que todas as formações em rede são integradas a ela, não é mesmo?

Deixamos o link para consulta:

CLIQUE AQUI

<http://www.recife.pe.gov.br/efaerpaulofreire/politica-de-Ensino>



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



CADERNOS DE ORIENTAÇÕES RECOMPOSIÇÃO DAS APRENDIZAGEM



APRESENTAÇÃO Olá, colega! Os dois últimos anos certamente foram muito desafiadores e agora temos mais um desafio pela frente: a recomposição das aprendizagens dos/as nossos/as estudantes. Para isso, a Secretaria Executiva de Gestão Pedagógica organizou vários documentos norteadores do fazer pedagógico para os/as estudantes do 1º ao 9º ano que são:

Este documento que você tem em mãos é o CADERNO DE ORIENTAÇÕES para a recomposição das aprendizagens, que foi elaborado a partir dos Planos Anuais.

Neste material, você encontrará orientações para complementar o que FAZER NA ESCOLA e o que FAZER EM CASA em cada semana letiva alinhando todos os materiais de apoio disponíveis na escola.

É preciso pontuar que tudo nesse documento é uma PROPOSTA para que possamos, juntos, caminhar para recompor as aprendizagens.

Portanto, poderá contar com todo o apoio da Secretaria de Educação para a aplicação desse material. Um ótimo trabalho! Sigamos juntos!

Juliana Guedes e Equipe Técnica da Secretaria Executiva de Gestão Pedagógica

| | | |
|----|-------------------------------|---|
| 01 | MATRIZ CURRICULAR PRIORITÁRIA | Elaborada a partir da Política de Ensino Ênfase no aprofundamento das aprendizagens basilares |
| 02 | PLANOS ANUAIS | Elaborado a partir da Política de Ensino Auxilia o trabalho pedagógico Distribui a Matriz no ano letivo |
| 03 | CADERNO DE ORIENTAÇÕES | Alinhamento dos materiais da rede Ajuda na gestão do tempo Propõe orientações para as aulas |
| 04 | MATERIAIS DE APOIO | Aprender Sempre - 1º ao 9º Primeiras Letras - GIV ao 2º Planos de Estudo Semanais - 6º ao 9º Trilhas de Aprendizagem - EJA |



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



CADERNO DE ORIENTAÇÃO PEDAGÓGICA

13ª SEMANA - LÍNGUA PORTUGUESA

7º ANO



RECOMPOSIÇÃO
PARA FAZER NA ESCOLA

O QUE FAZER?



Prática de Leitura: Promover situações em que a turma seja desafiada a utilizar, na leitura de textos diversos, procedimentos como: localizar informações; inferir o sentido de palavras ou expressões; inferir uma informação; identificar o tema de um texto; distinguir um fato da opinião relativa a ele.



CADERNO DE ORIENTAÇÃO PEDAGÓGICA, 2022. 7º ANO, p. 7.



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



AS QUATRO PREMISSAS PARA RECOMPOSIÇÃO DA APRENDIZAGEM

- **Acolhimento para o engajamento:** “Trata-se de um acolhimento que vai olhar para questões emocionais e de vida dos estudantes, mas que também deve ser sentido por eles dentro da sala de aula. A ideia é consolidar as interações e o próprio sentimento de pertencimento”, explica a formadora.
- **Avaliação para aprendizagem:** “A avaliação precisa ser célere e processual”, destaca Sonia. “Tudo para obter respostas e agir rapidamente sobre elas”.
- **Arranjos didáticos:** Relacionados ao trabalho com agrupamentos de alunos visando resultados. “Os educadores de todas as frentes devem se perguntar: como posso organizar as minhas turmas? Como organizo a minha escola? Como, na secretaria, posso ajudar as escolas a estruturarem esses arranjos?”, resume Sonia Guaraldo.
- **Planejamento com foco na diferenciação pedagógica:** “Gestores devem criar espaços formativos para ajudar o professor a planejar olhando para todas essas questões de contexto. E a rede precisa consolidar uma estrutura de formação continuada para um bom planejamento”, aponta a especialista.



Planejamento com foco na diferenciação pedagógica

O planejamento será, portanto, tanto mais eficaz quanto mais cuidada for a reflexão promovida: rigorosa, crítica, de conjunto e livre de tendências e de ideias preconcebidas. Conforme Padilha (2001, p. 30) afirma, “o ato de planejar é sempre processo de reflexão, de tomada de decisão sobre a ação, de previsão de necessidades e racionalização do emprego de meios necessários para a concretização de objetivos”.

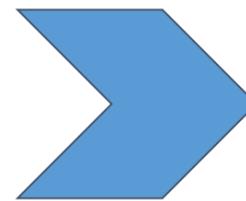
Planejar hoje não é a mesma que há vinte anos, conforme aponta Hernández, “quando não existia a síndrome do excesso de informação, ou há 40, quando se pensava que as disciplinas se articulavam por regras estáveis, ou há 80, quando muitos campos disciplinares estavam em fase de definição”. (HERNÁNDEZ, 1998, p. 63)



Avaliação da Aprendizagem

A avaliação da aprendizagem é importante na medida em que nos oferece um retorno sobre o desenvolvimento do estudante ao longo do processo de ensino e aprendizagem.

O processo avaliativo precisa contar com instrumentos diversificados



Identificar, descrever, relacionar, inferir, extrapolar, justificar e argumentar.

A avaliação cumpre duplo objetivo: contemplar os diversos elementos dos conteúdos abordados e solicitar diferentes operações intelectuais e cognitivas por parte dos/as estudantes.



Caros/as colegas, vejam com a gestão os dados do SAERE de suas escolas e observem os índices de cada um dos descritores e analisem os pontos que precisam de uma maior atenção, e promovam o planejamento considerando essas análises.



<https://blog.cedrotech.com/perfil-do-profissional-de-ti-o-que-o-mercado-exige>

OBJETIVOS DA FORMAÇÃO

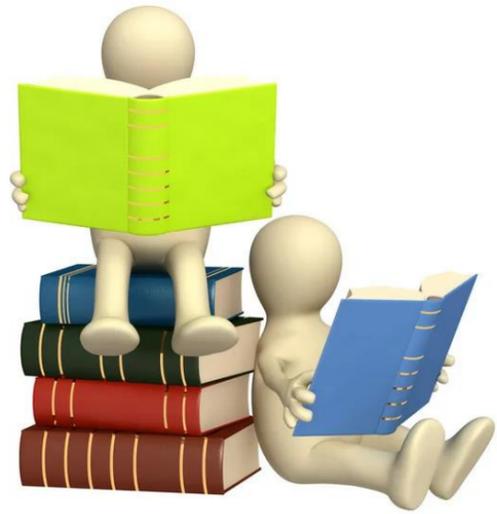
➤ Para este momento de estudo trabalharemos com os seguintes objetivos:

- Vivenciar práticas pedagógicas visando à formação de leitores críticos e autônomos, capazes de realizar inferências, localizar informações implícitas e explícitas em diversos gêneros textuais;
- Discorrer sobre a importância de atividades que contenham a identificação do tema de um texto e reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso de expressões e recursos estilísticos, como interpretar textos que aliem linguagem verbal à linguagem não-verbal.
- Discutir sobre a importância da sequência didática no processo de ensino e a das aprendizagens.



REFLEXÃO SOBRE A PRÁTICA

Vamos dialogar um pouco sobre nossa prática!



<https://br.pinterest.com/pin/719450109219455393/>

- **Quais estratégias você utiliza em sala para fomentar a compreensão leitora e realização de inferências pelos(as) estudantes em textos literários?**



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



ATIVIDADE INICIAL - ESTRATÉGIAS DE LEITURA



(SOLÉ. 1998, p.36)



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



ATIVIDADE INICIAL - ESTRATÉGIAS / PRÁTICAS DE LEITURA

MATRIZ DE REFERÊNCIA DO SAEPE

Lembrando que é de basal importância a análise dos resultados da sua escola.

I - PRÁTICAS DE LEITURA

D6 Localizar informação explícita em um texto.

D7 Inferir informação em um texto.

D8 Inferir o sentido de palavra ou expressão a partir do contexto.

D9 Identificar o tema central de um texto.

D10 Distinguir fato de uma opinião.

D11 Interpretar textos não verbais e textos que articulam elementos verbais e não - verbais.



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



ATIVIDADE INICIAL - ESTRATÉGIAS DE LEITURA

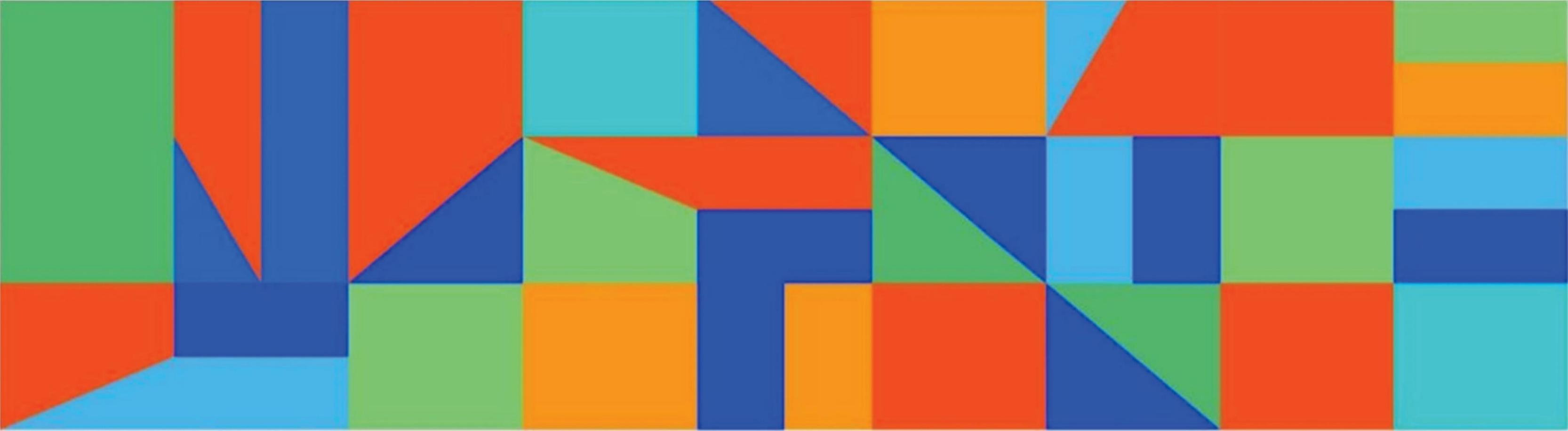
Professora, professor

- Leia a crônica **Pra lá de Marrakesch** (Mário Prata) e realize estratégias / práticas de leitura que contemplem a compreensão do texto, a realização de inferências, a identificação do tema, a localização de informações explícitas, dentre outras, além do reconhecimento dos elementos contextuais, linguísticos e discursivos dos gêneros textuais lidos.



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire





<https://br.freepik.com/fotos-vetores-gratis/reuniao-online>

DISCUSSÃO TEÓRICO-METODOLÓGICA



Escola de Formação de Educadores de Recife
Professor Paulo Freire



- **A leitura é um processo de interação entre leitor e texto (SOLÉ, 1998, p.22). É construída pelo ato de ler que envolve o leitor, o texto e o autor. O significado que se atribui ao texto é o resultado de um diálogo entre texto e leitor, no qual atuam um conjunto de estratégias, mediadas por conhecimentos prévios de quem lê.**
- **É um processo complexo que vai além da decodificação de signos, requer compreensão e inferência do leitor com o texto. Nesse sentido, a leitura é um conteúdo de ensino que, por sua complexidade, requer situações didáticas organizadas visando aprendizagens significativas.**

(ESTEL. 2010, p. 5)

DISCUSSÃO TEÓRICA- METODOLÓGICA

Estratégias de Leitura e Interpretação do Texto Literário: Textual, Contextual e Intertextual.



<https://br.pinterest.com/pin/719450109219455393/>

- ❖ **TEXTUAL-** Refere-se aos aspectos textuais, apresentados na superfície textual, relacionados aos elementos composicionais do texto, o tema, as personagens, o narrador, o ambiente/local, a época, o enredo (em textos narrativos); No tocante aos gêneros expositivos, considera-se a localização de informações explícitas transmitidas, a temática, ao passo que nos gêneros argumentativos, apresenta-se a tese defendida explicitamente, os argumentos fundamentados em fatos e exemplos, a solução apresentada expressa na conclusão do texto, dentre outros elementos textuais, apresentados na superfície textual.(Adaptado Estratégias de Leitura | Professora Ada Brasileiro- Acesso em 01 de junho, 2022 Disponível em [estratégias de leitura vídeo Literal - Pesquisar \(bing.com\)](#))



<https://br.pinterest.com/pin/719450109219455393/>

DISCUSSÃO TEÓRICA- METODOLÓGICA

Estratégias de Leitura e Interpretação do Texto Literário: Textual, Contextual e Intertextual.



<https://br.pinterest.com/pin/719450109219455393/>

- ❖ **Contextual** • Relaciona-se ao contexto de produção dos gêneros textuais (autor, o papel social desenvolvido por esse na sociedade, a intencionalidade ao produzir tal discurso ou texto literário, a finalidade do gênero textual, o contexto social e histórico em que foi produzida a obra ou o discurso enunciativo.
- Sob a perspectiva de realizar inferências considerando o contexto de produção e a situação comunicativa, deve-se considerar as esferas sociais de circulação e recepção dos **gêneros**.

(Adaptado Estratégias de Leitura | Professora Ada Brasileiro- Acesso em 01 de junho, 2022
Disponível em [estratégias de leitura vídeo Literal - Pesquisar \(bing.com\)](#))



<https://br.pinterest.com/pin/719450109219455393/>

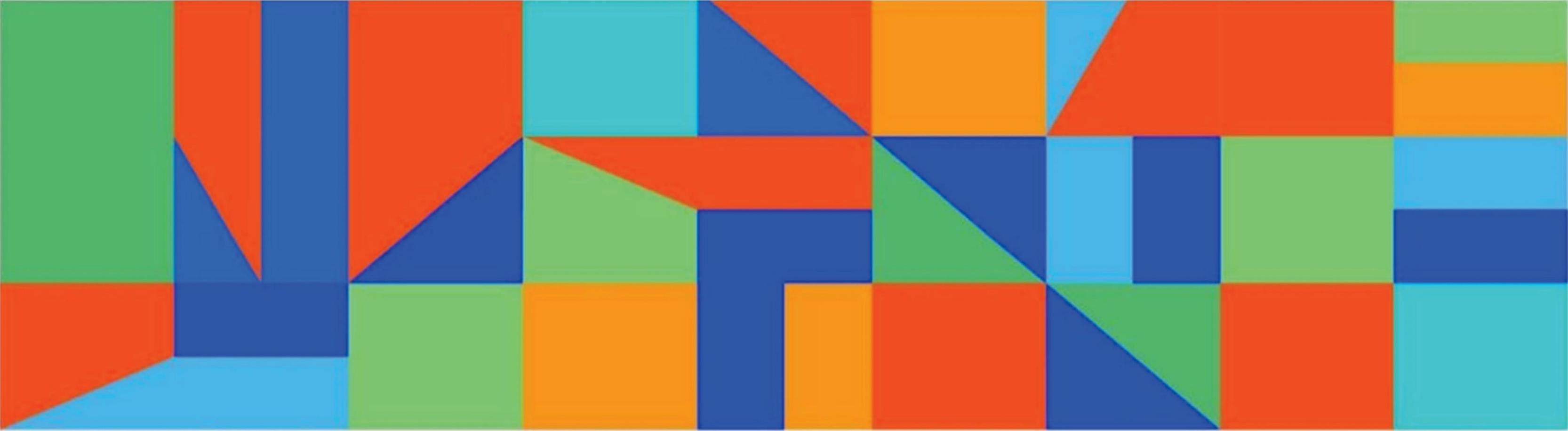
DISCUSSÃO TEÓRICA- METODOLÓGICA

Estratégias de Leitura e Interpretação do Texto Literário: Textual, Contextual e Intertextual.

- ❖ **Intertextual** • Remete às estratégias de leitura e interpretação, bem como, às relações entre textos, indicando a referência a textos produzidos anteriormente chamados textos matrizes.
- As relações intertextuais, isto é, a referência entre textos que dialogam com outros, no tocante ao tema, à organização textual ou linguística, ou ainda referência ao autor e ao seu contexto social e histórico.



(Adaptado Estratégias de Leitura | Professora Ada Brasileiro- Acesso em 01 de junho, 2022 Disponível em [estratégias de leitura vídeo Literal - Pesquisar \(bing.com\)](#))



ATIVIDADE RELACIONADA AO TEMA DA FORMAÇÃO

<https://educacao.imagine.com.br/participacao-dos-alunos-em-sala-de-aula/>



Escola de Formação de Educadores de Recife
Professor Paulo Freire



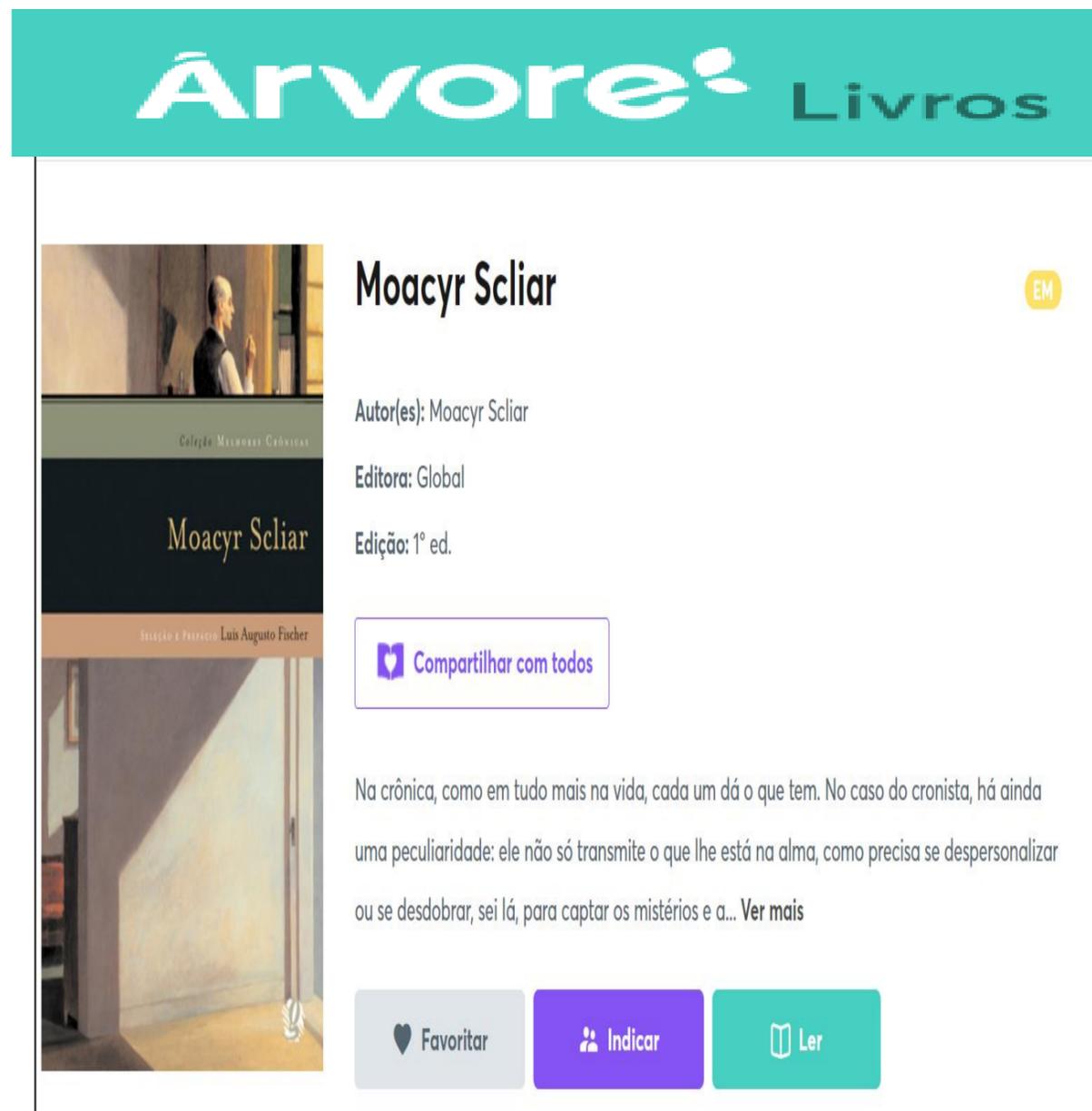
ESTRATÉGIAS DE LEITURA DO TEXTO LITERÁRIO: TEXTUAL, CONTEXTUAL E INTERTEXTUAL



Professora, professor leia a crônica *Os emergentes de Moacyr Scliar* e realize as estratégias de leitura e interpretação textual, a partir do que foi discutido na formação.

<https://www.bing.com/images/>

ESTRATÉGIAS DE LEITURA DO TEXTO LITERÁRIO: VIVENCIANDO A PLATAFORMA *ÁRVORE LIVROS*



Árvore Livros

Moacyr Scliar EM

Autor(es): Moacyr Scliar

Editora: Global

Edição: 1ª ed.

Compartilhar com todos

Na crônica, como em tudo mais na vida, cada um dá o que tem. No caso do cronista, há ainda uma peculiaridade: ele não só transmite o que lhe está na alma, como precisa se despersonalizar ou se desdobrar, sei lá, para captar os mistérios e a... [Ver mais](#)

Favoritar Indicar Ler



OS EMERGENTES



Enquanto boa parte da população brasileira afunda em dívidas, no desespero ou em ambos, uma nova classe surge, triunfante: a dos emergentes. São as pessoas que estão na crista da onda, na mídia, nos negócios, na vida social, na política. Pessoas que fazem render aqueles 15 minutos de fama a que, segundo Andy Warhol, todos terão direito um dia.

Os emergentes não são necessariamente simpáticos, ou inteligentes ou mesmo agradáveis. E isso porque emergir é uma tarefa árdua. Não é uma misteriosa corrente submarina que traz o emergente à tona; não, é o esforço, o trabalho braçal e sobretudo o trabalho dos cotovelos – é preciso conquistar espaço, à força, entre os muitos que lutam por um lugar ao sol do sucesso. Quando se fala em emergentes, muitos são os atraídos pelas luzes da celebridade – e poucos são os bem-sucedidos.

Agora: emergir é uma glória. O emergente está sempre feliz; feliz, não,

<https://livros.arvore.com.br/biblioteca/>

ATIVIDADE- ANÁLISE DE SEQUÊNCIA DIDÁTICA

COM A
PALAVRA A
PROFESSORA E
O
PROFESSOR...



<https://br.pinterest.com/pin/719450109219455393/>

<https://br.pinterest.com/pin/719450109219455393/>



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



SUGESTÃO DE PESQUISA E LEITURA PARA O/A DOCENTE

ESTRATÉGIAS DE LEITURA: FORMAÇÃO DO LEITOR COMPETENTE A PARTIR DO GÊNERO TEXTUAL CONTO



[2010_uem_port_artigo_ana_glaucia_zirondi_estel.pdf \(diaadiaeducacao.pr.gov.br\)](https://br.pinterest.com/pin/719450109219455393/)



<https://br.pinterest.com/pin/719450109219455393/>

REFERÊNCIAS

BAKHTIN, M. Os gêneros do discurso. In: Bakhtin, M. **Estética da criação verbal**. Introdução e tradução Paulo Bezerra. 4º ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

BRASILEIRO, A. **Estratégias de Leitura** (VÍDEO). Adaptado por Ana Cláudia Soares. Acesso em 01 de junho, 2022 Disponível em [estratégias de leitura vídeo Literal - Pesquisar \(bing.com\)](#)).

BRONCKART, J. P. **Atividade de linguagem, textos e discursos**: por um interacionismo sociodiscursivo. São Paulo: EDUC, 1999.

FREIRE, P. **A importância do ato de ler**. 23 ed. São Paulo: Autores Associados: Cortez, 1989.

KLEIMAN, A. **Texto e Leitor**- aspectos cognitivos da leitura. Campinas: Pontes, 1989.

KOCK, I. G. V. **Desvendando os segredos do texto**. 2º ed. São Paulo: Cortez, 2009.

_____ ; ELIAS, W. M. **Ler e compreender**: os sentidos do texto. São Paulo: Contexto, 2006.

MARCUSCHI, L. A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. 3º ed. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.

PRATA, MÁRIO. **Pra lá de Marrakesch**, Acesso em 30 de maio. Disponível em [Pra lá de Marrakesch - Mario Prata - Crônicas \(mensagenscomamor.com\)](#)

SCHEUWLY, B; DOLZ, J e colaboradores. **Gêneros orais e escritos na escola**. São Paulo: Mercado das Letras, 2004. SOLÉ. **Estratégias de Leitura**. São Paulo: Ed. Artmed, 1998. ESTEL, A. G. Z. **Estratégias de leitura**: formação do leitor competente a partir do gênero textual conto Ana Gláucia Zironi Estel (PDE-UEM). Acesso em 1/06/2022. Disponível em [2010_uem_port_artigo_ana_glaucia_zironi_estel.pdf \(diaadiaeducacao.pr.gov.br\)](#)

<https://br.pinterest.com/pin/719450109219455393/>



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



AGRADECEMOS A SUA PARTICIPAÇÃO!



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire





Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



PREFEITURA DO RECIFE
Secretaria de Educação
Secretaria Executiva de Gestão Pedagógica
Gerência de Apoio Pedagógico
Escola de Formação de Educadores do Recife Professor Paulo Freire
Rua Real da Torre, 299, Madalena, Recife/PE - CEP: 50.610-000
Tel: 81 3355-5851 / 3355-5856
<http://www.recife.pe.gov.br/efaerpaulofreire>