

# O ESPETÁCULO BATUQUE DA NAÇÃO E A REFERÊNCIA ANCESTRAL NEGRA DO MARACATU NAÇÃO PERNAMBUCO

PROFESSORAS(ES) DE ANOS FINAIS - ARTE

1ª Formação Continuada 2021  
(mediação online 20 de abril)



Escola de Formação de Educadores do Recife  
Professor Paulo Freire



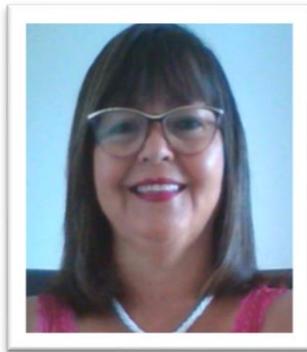
# QUERIDO/A PROFESSOR/A, BEM-VINDO/A À EFER FORMAÇÃO CONTINUADA DIGITAL

## Estimados (as) professores (as),

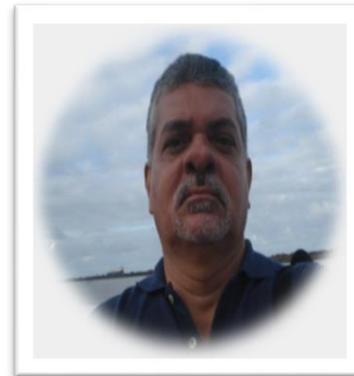
Temos o prazer em recebê-los/as para que possamos juntos/as dar início as nossas atividades formativas de 2021; entendemos as dificuldades que este momento nos traz, no entanto, precisamos seguir firmes. Pensando nisso, elaboramos para vocês momentos de estudos e reflexões.

Vamos juntos/as seguir em frente nos fortalecendo.

Aproveitamos para desejar saúde a todas e todos



Verônica Duarte  
Coordenação de Formação  
EFER



Prof. Formador  
Anthero Madureira

# MOMENTO DELEITE



<https://www.google.com/search?q=Maracatu+Na%C3%A7%C3%A3o+Pernambuco,+DVD+20+Anos:+Tambores+Silencioso>

Olá, professor/a, vamos iniciar nosso encontro virtual com o vídeo - **Maracatu Nação Pernambuco – 20 anos – com a música Tambores Silenciosos de Bernardino José.**

Click no link e assista ao vídeo



<https://www.youtube.com/watch?v=lszYtnkTGxc>

ABRIL/2021



Escola de Formação de Educadores do Recife  
Professor Paulo Freire



# APRESENTAÇÃO

**ESTIMADO(A) PROFESSOR(A)  
da Rede Municipal de Ensino do Recife:**

**BEM-VINDO(A)  
AO NOSSO ENCONTRO VIRTUAL!**

Nesta formação, refletiremos sobre O espetáculo *Batuque da Nação e a referência ancestral negra do Maracatu Nação Pernambuco*, objetivando auxiliar na mobilização dos saberes pertinentes ao cotidiano da prática docente nos componentes de Arte.

**Bons estudos!!**

# POLÍTICA DE ENSINO DA RMER

Você já conhece os livros da nossa Política de Ensino e sabe que todas as formações em rede são integradas a ela, não é mesmo?

Deixamos o link para consulta:

**CLIQUE AQUI**

[http://www.recife.pe.gov.br/ef\\_aerpaulofreire/politica-de-Ensino](http://www.recife.pe.gov.br/ef_aerpaulofreire/politica-de-Ensino)



**A Matriz Curricular de nossa Política de Ensino está revisada de acordo com a BNCC (2017).**

# OBJETIVO DA FORMAÇÃO

**Para este momento de estudo trabalharemos com o seguinte objetivo:**

- Discutir com os pares, sobre a importância do espetáculo Batuque da Nação, como também o grupo Maracatu Nação Pernambuco para a valorização da nossa cultura.
- Refletir de que forma as relações entre o trabalho do Maracatu Nação Pernambuco e as tradições culturais negras, sobretudo, das nações de maracatu, se dão pela perspectiva interseccional. Considerando, para tanto, a articulação das questões relativas à raça, gênero e classe;
- Pensar em possibilidades sobre articulação criativa artística ao pensamento interseccional e à Pedagogia do Oprimido de Paulo Freire.

# EFER FORMAÇÃO CONTINUADA DIGITAL PERCURSO

Aqui, apresentamos o percurso de atividades e reflexões que você encontrará nesta formação:

- Apresentação do encontro
- Momento Deleite
- Atividade inicial Vídeo: Ensinar exige respeito aos saberes dos educandos – Pedagogia da Autonomia – Paulo Freire
- Reflexão da prática pedagógica
- Discussão teórico-metodológica
- Pensando estratégias: Vivência de atividades práticas articuladas ao tema
- Avaliação da formação **(apenas após o momento de mediação online)**

# ATIVIDADE INICIAL

**Convidamos você para assistir ao vídeo Pensadores na Educação:  
Paulo Freire e a educação para mudar o mundo.**

**Vamos dialogar um Pouco!**

**Quais são as possibilidades de diálogo entre o ensino de Arte e o  
pensamento freireano?**

**Anote suas ideias e  
compartilhe em nosso  
encontro!**

**Para assistir ao vídeo:**

**Clique  
Aqui**



<https://www.youtube.com/watch?v=4M69rga5ENo>

# REFLEXÕES SOBRE A PRÁTICA...

## PENSE UM POUCO...

A cultura popular negra já foi tema das suas aulas?

Já trabalhou com grupos cênicos locais referenciados em tradições populares negras?

Já pensou a interseccionalidade nas relações artísticas criativas?

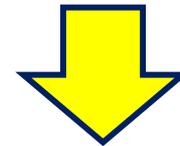
Se quiser, compartilhe a sua experiência!

# DISCUSSÃO TEÓRICO- METODOLÓGICA

Para iniciar nossa discussão vamos fazer a leitura do texto de Júlia Silveira Matos.

**PARA ACESSAR AO TEXTO CLIQUE NO LINK ABAIXO:**

**O GRUPO MARACATU NAÇÃO  
PERNAMBUCO, POR AMÉLIA VELOSO  
E BERNARDINO JOSÉ – MEMÓRIA E  
REFLEXÃO CRÍTICA**



<https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:GG3LBcLwdZgJ:https://portalseer.ufba.br/index.php/revteatro/article/download/12628/8897+&cd=1&hl=pt-BR&ct=clnk&gl=br>

Faça suas anotações e compartilhe em nosso encontro!

# PENSANDO UM POUCO SOBRE...

## O GRUPO MARACATU NAÇÃO PERNAMBUCO, POR AMÉLIA VELOSO E BERNARDINO JOSÉ – MEMÓRIA E REFLEXÃO CRÍTICA



Foto de Amélia, sem autor - do arquivo particular da fotografada



Foto de Bernardino, feita por Robson Santos

Downloads/DISSERTAÇÃO%20PDF%20Final.pdf

# CONTINUANDO NOSSA DISCUSSÃO...



FIGURA 1: Maracatu-nação nas ruas. Imagem extraída do livro *É DE TORORÓ - MARACATU* (1951) de Hermilo Borba Filho.



FIGURA 2 – Dama-do-paço e calunga do Maracatu Leão Coroado. Foto: Cássia Domingos, 2014.



FIGURA 3 – Vassalo e Rainha do Maracatu Nação Cambinda Estrela. Foto: Rosane Marques, 2013.



FIGURA 4 – Rei e Rainha do Maracatu Leão Coroado. Foto: Rosane Marques, 2013.

Downloads/DISSERTAÇÃO%20PDF%20Final.pdf

# CONTINUANDO NOSSA DISCUSSÃO...

## FUTURAS GERAÇÕES MARACATUZEIROS



FIGURA 6 – Crianças no maracatu: baiana e baiianinha do Maracatu Leão Coroado. Foto: Rosane Marques, 2013.



FIGURA 7 – Crianças no maracatu: batuqueiro do Maracatu Nação Cambinda Estrela. Foto: Rosane Marques, 2013.



FIGURA 5 – Crianças no maracatu: princesa do Maracatu Leão Coroado. Foto: Rosane Marques, 2013.

Downloads/DISSERTAÇÃO%20PDF%20Final.pdf

# JÁ FEZ UMA PAUSA?

Depois de tanta leitura e tantas reflexões, nada melhor que uma pausa para um café, não acha?



A alegria não chega apenas no encontro do achado, mas faz parte do processo da busca. E ensinar e aprender não pode dar-se fora da procura, fora da boniteza e da alegria.

PAULO FREIRE

## LEMBRETE:

**Sugerimos uma pausa aqui. Entretanto, você pode gerir as 6h/a de seu estudo individual, da forma mais confortável!**

Fonte: <https://professoresdeeja.wordpress.com/2013/10/23/ser-educador-exige-comprometimento-e-formacao/>

# ATIVIDADE PRÁTICA ARTICULADA AO TEMA/CONTEÚDO

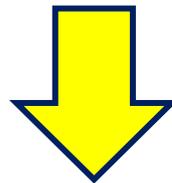
## PROPOSTA PARA TRABALHAR COM AS TRADIÇÕES POPULARES NEGRAS EM SALA DE AULA:

- Elabore uma atividade musical percussiva com palmas: trabalhando os toques do maracatu nação e socialize no nosso encontro formativo remoto.

# VAMOS AMPLIAR NOSSA DISCUSSÃO, LENDO...

Breve história... \* trecho de “Maxombas e Maracatus” –  
Mário Sette, 1958.

**Registrem em suas anotações as  
possibilidades para o trabalho com os/as  
estudantes e vamos socializar na mediação.**

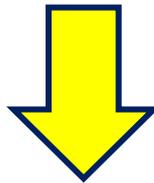


<https://maracatu.org.br/o-maracatu/breve-historia/>

# VAMOS AMPLIAR NOSSA DISCUSSÃO, LENDO...

Interseccionalidade Feminismos Plurais –  
Carla Akotireneade Feminismos Plurais

**Registrem em suas anotações as possibilidades para o trabalho com os/as estudantes e vamos socializar na mediação.**



[https://www.researchgate.net/publication/334218429\\_Feminismos\\_plurais\\_a\\_America\\_Latina\\_e\\_a\\_construcao\\_de\\_um\\_novo\\_feminismo](https://www.researchgate.net/publication/334218429_Feminismos_plurais_a_America_Latina_e_a_construcao_de_um_novo_feminismo)

# NO PRÓXIMO ENCONTRO...



FIGURA 3 – Vassalo e Rainha do Maracatu Nação Cambinda Estrela. Foto: Rosane Marques, 2013.



FIGURA 4 – Rei e Rainha do Maracatu Leão Coroado. Foto: Rosane Marques, 2013.

O Maracatu Nação Pernambuco e sua relação criativa com aspectos étnicos-raciais.

Downloads/DISSERTAÇÃO%20PDF%20Final.pdf

# SISTEMATIZAÇÃO DOS SABERES CONSTRUÍDOS NA FORMAÇÃO



**O que você vai levar para sua prática?**

Nos dê um feedback!

Entre em contato e socialize suas ideias!

Dúvidas ou sugestões fale conosco através do email.

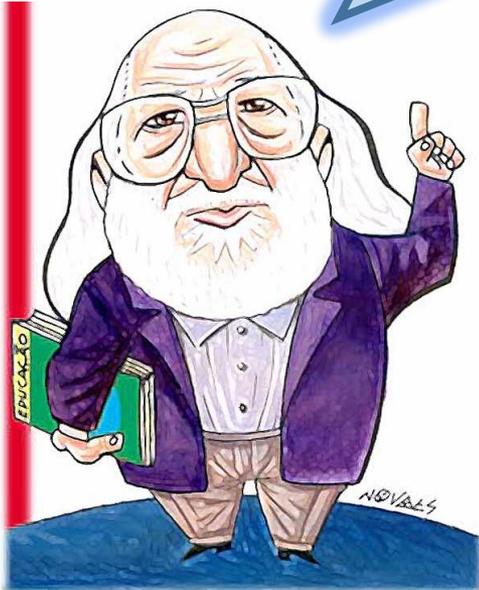


[arte.formacaoefer@educ.rec.br](mailto:arte.formacaoefer@educ.rec.br)

Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/849350810965628169/>

# AGRADECEMOS A SUA PARTICIPAÇÃO!

Aproveitamos para agradecer sua participação e empenho na construção das atividades.



## QUE TAL LER UM POUCO SOBRE...

- ☐ *Conheça o ritmo que toma as ruas de Recife durante o carnaval*

<https://novaescola.org.br/conteudo/3106/o-maracatu>

Fonte: <https://novacharges.wordpress.com/2008/10/22/paulo-freire-frases-de-um-educador/>

# AVALIAÇÃO DO ENCONTRO

## VAMOS FAZER A AVALIAÇÃO DO NOSSO ENCONTRO?

Parabéns! Você chegou ao final dos estudos da formação com o tema: “Reflexões sobre a prática docente: O pensamento de Paulo Freire dialogando com o ensino da História”. Sua avaliação será muito importante para sabermos o que a formação potencializou em seus conhecimentos pedagógicos e quais aspectos precisam melhorar, dentre outras questões, para que nossos momentos formativos sejam cada vez melhores.

**A avaliação só deverá ser preenchida** após a sua participação na mediação online.

<https://forms.gle/eEv87CB5ykECBA6f9>

# REFERÊNCIAS

AKOTIRENE, Carla. **Interseccionalidade**. São Paulo: Sueli Carneiro; Pólen, 2019. 152p. (Feminismos Plurais / coordenação de Djamila Ribeiro)

DOMINGOS, Cássia. **Maracatu Nação Pernambuco**: das ruas para o palco – um olhar sobre a trajetória. 2015. 128 f. Dissertação (Mestrado em Artes Cênicas) – Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas, Universidade Federal da Bahia, Salvador, 2015.

FREIRE, Paulo. (1998). **Pedagogia do Oprimido**. 25ª ed. (1ª edición: 1970). Rio de Janeiro: Paz e Terra.

RECIFE. Secretaria de Educação. **Política de Ensino da Rede Municipal do Recife**. Élia de Fátima Lopes Maçaíra (Org.), Katia Marcelina de Souza (Org.), Marcia Maria Del Guerra (Org.). Recife: Secretaria de Educação, 2015.



Escola de Formação de Educadores do Recife  
Professor Paulo Freire



## **100 ANOS DE PAULO FREIRE: o pensar na educação para além do espaço escolar**

PREFEITURA DO RECIFE  
Secretaria de Educação  
Secretaria Executiva de Gestão Pedagógica  
Escola de Formação de Educadores do Recife Professor Paulo Freire  
Rua Real da Torre, 229, Madalena, Recife/PE - CEP: 50.610-000  
Tel: 81 3355-5851/ 3355-5856  
<http://www.recife.pe.gov.br/efaerpaulofreire>