

ORGANIZAÇÃO DE MATERIAIS COM INTENCIONALIDADE PEDAGÓGICA PARA O DESENVOLVIMENTO INTEGRAL DAS CRIANÇAS.

PROFESSORAS(ES) E COORDENADORAS(ES)
DA EDUCAÇÃO INFANTIL - BERÇÁRIO AO GRUPO III

Formação com 6h/a – 4h/a de estudos
individuais e 2h/a de mediação online
desenvolvida no dia 04/06, 11/06 ou 18/06/2021.



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



QUERIDO/A PROFESSOR/A, BEM-VINDO/A À EFER - FORMAÇÃO CONTINUADA DIGITAL



Profa. Rosiana Pontes
Coordenação de Formação EFER

Nossa formação do mês de junho continuará digital, devido ao risco de contágio do COVID-19. Assim, refletiremos sobre a organização dos materiais com intencionalidade pedagógica no desenvolvimento integral das crianças.

Preparamos este material com muito cuidado e dedicação, pois estabeleceremos um diálogo por meio de leituras, textos e vídeos com o objetivo de fomentar práticas pedagógicas que contribuam para a construção do planejamento da nova rotina educativa em parceria com a família.



Cristiane Lopes
Profa. Formadora



Madja Leal
Profa. Formadora



Rose Domingos
Profa. Formadora

MOMENTO DELEITE (Paciência - Lenine)

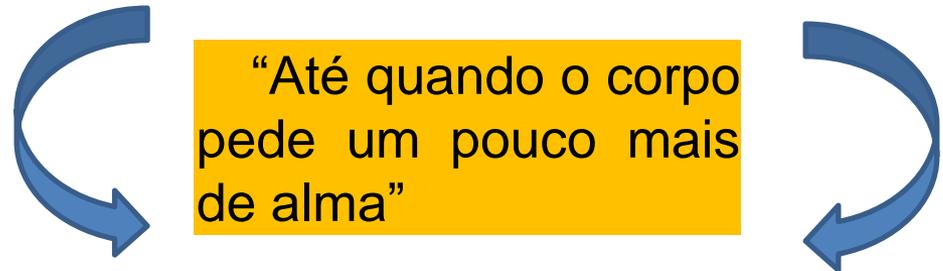


<https://br.pinterest.com/pin/335799715972390639/>



<https://www.youtube.com/watch?v=js-QvEDBqNM>

“A gente espera do mundo e o mundo espera de nós, a vida é tão rara” (Lenine).



Todos os dias temos uma oportunidade de rever conceitos, de fazer algo bom por nós.

ORGANIZAÇÃO DO ESTUDO

- **31/05 a 04 /06** – Você dispõe de cinco dias para realizar as leituras e concluir as atividades propostas neste material. Esta formação digital tem 6h/a de carga horária, sendo 4h/a para estudos individuais e 2h/a para o momento de mediação *online*.
- **04/06, 11/06 ou 18/06/2021** – Você participará do momento da mediação *online* (**Ver GR nº 68**) com a equipe EFER e seus pares através de *webconferência* via aplicativo *Google Meet*.
- **Somente após concluir os estudos deste material e ter participado do momento da mediação *online*, você deve preencher a avaliação da formação no link que está no final deste material.**

MOMENTO DE MEDIAÇÃO ONLINE

ATENÇÃO AO DIA E HORÁRIO DA SUA MEDIAÇÃO ONLINE!

- Dias: 04/06, 11/06 ou 18/062021
- Manhã: 08h às 9h40 ou 10h às 11h40

IMPORTANTE:

O link da mediação será divulgado diariamente no site da EFER –
Menu: **Notícias**.

CLIQUE AQUI

<http://www.recife.pe.gov.br/efaerpaulofreire/news>

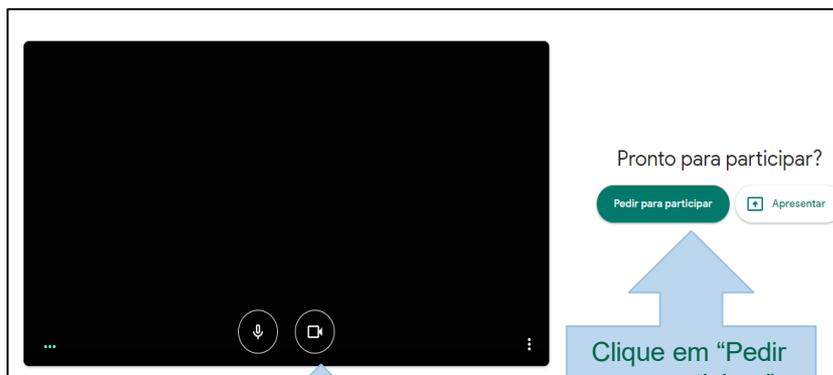
FIQUE ATENTO

- ☺ Ao entrar na sala virtual **atenção ao link de ATA DE FREQUÊNCIA que será divulgado no chat. Preencha o formulário apenas uma vez, registrando a sua presença .**
- ☺ Mantenha seu microfone fechado e só abra caso precise fazer alguma colocação. Para fazer perguntas ou comentários, interaja com seus pares através do *chat*.
- ☺ Vamos colaborar na apresentação do material da formação? Na sala no *meet* é importante que você **não** clique na função “apresentar agora” pois isso faz com que o material apresentado saia da tela.
- ☺ Lembre-se que você estará em uma sala com muitas pessoas. Por isso, se optar por manter sua câmera ligada organize seu espaço para o trabalho em casa procurando um local neutro (observe a paisagem de fundo que aparecerá para seus pares, bem como sua apresentação pessoal).
- ☺ Se precisar se ausentar brevemente da tela do celular ou notebook por alguma razão, deixe a câmera fechada e só abra quando retornar.

MOMENTO DE MEDIAÇÃO ONLINE

Se estiver **no notebook ou computador** clique no link da mediação de seu turno que consta no slide n. 05 ou copie e cole o link no seu navegador.

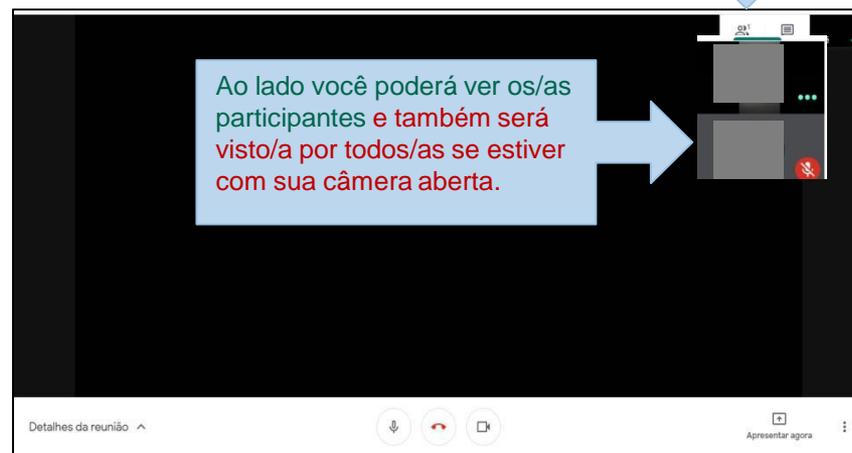
1 Ao clicar no link: você encontrará esta tela:



Clicando em cima do microfone ou da câmera você pode abrir ou fechar os mesmos.

Clique em "Pedir para participar". Ao fazer isso você entra na sala.

2 Ao clicar em "Pedir para participar" você terá entrado na sala e verá esta tela:



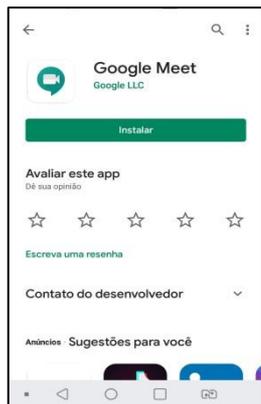
A clicar no balão você abre o chat para registrar seu nome, matrícula, para escrever e ler mensagens.

Clicando em cima da imagem do microfone ou da câmera você pode abrir ou fechar os mesmos. Ao clicar na imagem do telefone você sai da sala.

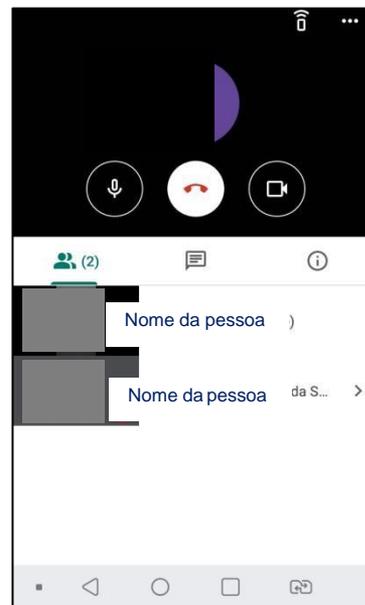
MOMENTO DE MEDIAÇÃO ONLINE

Se estiver **no celular** será preciso que você instale no seu aparelho o aplicativo **Google Meet** através do **Play Store**.

Após baixar volte para este material e clique no link da mediação de seu turno que consta no slide n. 05 ou copie e cole o link no seu navegador.



- 1** No *Play Store* instale no seu aparelho aplicativo “*Google Meet*”.
- 2** Volte para este material e clique no link da mediação do seu turno (slide n.05) ou o copie e cole no seu navegador.
- 3** Você encontrará a tela ao lado. Clique em “Pedir para participar”. Clicando na imagem da câmera ou do microfone você pode fechar os mesmos.



- 4** Você terá entrado na sala! Ao clicar na imagem da câmera ou do microfone você pode abrir ou fechar os mesmos. Clicando na imagem do telefone você sairá da sala. Na imagem do balão você abre o *chat* para digitar e ler mensagens. Nos quadros **você verá a imagem das pessoas na sala e também poderá ser visto/a por todos/as se estiver com sua câmera aberta.**

APRESENTAÇÃO



Fonte: Creche Municipal da Torre
Educação Infantil GIII,(2019)

**ESTIMADO(A) PROFESSOR(A)
DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DO RECIFE:**

**BEM-VINDO(A)
AO NOSSO ENCONTRO VIRTUAL!**

Neste momento formativo iremos pensar sobre a organização dos materiais que auxiliam o desenvolvimento integral da criança. O que leva uma criança a ser feliz diante dos materiais que utilizam na brincadeira?

Logo, a criança expressa a própria natureza da evolução e esta exige a cada instante uma nova função e exploração do mundo que nos cerca, consideraremos as especificidades do grupo infantil, as necessidades, os interesses dos bebês / crianças relacionando-os aos campos de experiência, de modo que contribua para o desenvolvimento integral dos estudantes do Berçário ao Grupo III.

Na sequência, segue o roteiro da nossa formação digital.

Bons estudos!

EFER FORMAÇÃO CONTINUADA DIGITAL PERCURSO

AQUI, APRESENTAMOS O PERCURSO DE ATIVIDADES E REFLEXÕES QUE VOCÊ ENCONTRARÁ NESTA FORMAÇÃO:

- Apresentação do encontro;
- Momento deleite (Música : brincar de viver);
- Reflexão da prática pedagógica;
- Discussão teórico-metodológica;
- De que forma podemos organizar os materiais que atendam a aprendizagem da criança?
- Estudando os teóricos e o destaque à Política de Ensino;
- Pensando estratégias: vivência de práticas na Educação Infantil; .Apresentação de vídeos
- Sistematização dos saberes;
- Avaliação da formação.

POLÍTICA DE ENSINO DA RMER

Você já conhece os livros da nossa Política de Ensino e sabe que todas as formações em rede são integradas a ela, não é mesmo?

Deixamos o link para consulta:

CLIQUE AQUI

http://www.recife.pe.gov.br/ef_aerpaulofreire/politica-de-Ensino



A Matriz Curricular de nossa Política de Ensino está revisada de acordo com a BNCC (2017).

OBJETIVO DA FORMAÇÃO

Para este momento de estudo trabalharemos com o seguinte objetivo:

Estimular a construção de posturas ativas para organização dos espaços e materiais, observando a funcionalidade relacionada as práticas educativas que favoreçam o desenvolvimento da criança de 0 a 3 anos, considerando a formação integral a partir das experiências e valorização dos sentimentos.



Fonte: Creche Municipal da Torre, Ed. Infantil G I (2019).

ATIVIDADE INICIAL (CONHECIMENTOS PRÉVIOS)

PARA REFLEXÃO!

Como conciliar o tempo, espaço e a organização do currículo?

Iremos fazer uso da gamificação “Roda aleatória” (Wordwall) no momento da mediação. Faça suas anotações para compartilhar no chat!



<https://wordwall.net/en-us/community/>

REFLEXÕES SOBRE A PRÁTICA...



Professora Leila Medeiros,
Creche do Jordão Baixo , Ed. Infantil GIII (2018).

Instalações do projeto:
conhecendo as obras de
Tarsila do Amaral

A instalação do vendedor de frutas de Tarsila do Amaral foi pensada para que as crianças pudessem vivenciar algo do cotidiano , trabalhando com os elementos estéticos e artísticos .

DENTRE OS OBJETIVOS VIVENCIADOS PELA PROFESSORA, DESTACAMOS:

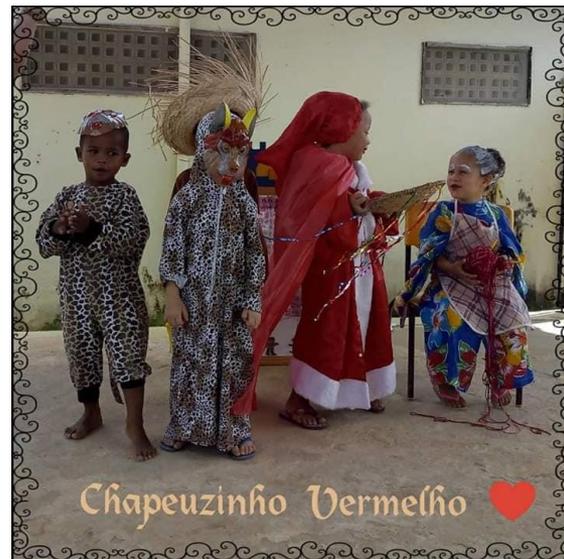
- Construir uma instalação com obras de arte de Tarsila do Amaral interpretando os elementos da imagem e conhecendo características estéticas da artista.

De que forma a experiência da professora poderá contribuir para sua prática pedagógica no que se refere às instalações? Anote para compartilhar no chat no momento da mediação on-line!

EXPERIÊNCIA DA PROFESSORA LEILA



Composição de cenários de aprendizagem



Chapeuzinho Vermelho



Quadrado musical com chamadinha



Estabilidade postural. Percepção visual, Atenção, Concentração e Coordenação Motora Fina.

Fonte: Creche Jordão Baixo, Ed. Infantil GIII (2018)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA EM DESTAQUE NA VIVÊNCIA DA PROFESSORA LEILA ALVES:



Fonte: Creche Jordão Baixo, Ed. Infantil GIII, (2018)

(O eu, o outro e o nós).

As relações sociais estão evidenciadas neste campo, de maneira a contemplar uma organização do ambiente que favoreça a interação, afetividade e convivência harmoniosa entre os pares!

É na interação com os pares e com adultos/as que as crianças vão constituindo um modo próprio de agir, sentir e pensar, e vão descobrindo que existem outros modos de vida, pessoas diferentes, com outros pontos de vista.

<http://www.recife.pe.gov.br/efaerpaulofreire/content/caderno-de-viv%C3%Aancias-norteadoras-para-pr%C3%A1tica-docente-na-educac%C3%A7%C3%A3o-infantil-o-curr%C3%ADculo-em>

DISCUSSÃO TEÓRICO- METODOLÓGICA



<https://racismoambiental.net.br/2019/12/23/paulo-freire-pedagogia-del-dialogo-video-animado/>

“ Ensinar é uma especificidade humana ”

Após observar as bonitezas da escola, chegou o momento de entender a perspectiva de Paulo Freire, escrita no livro “Pedagogia da Autonomia”.

Começaremos pensando na palavra chave: “*Espaço e tempo para Educação Infantil*”

Quais conhecimentos são necessários para que o tempo e espaço seja significativo na primeira infância?
Registre no chat.

COPIE E COLE NO SITE DE BUSCA PARA APROFUNDAR

FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 59ª edição 2019.

CONTINUANDO NOSSA DISCUSSÃO...

“Ensinar é uma intervenção do homem no mundo”.

Paulo Freire



CLIQUE AQUI PARA APROFUNDAR

No terceiro capítulo, reforça que ensinar exige segurança, competência profissional e generosidade. Segurança conquistada na sua prática firme de perguntar, refletir, decidir, reconhecer-se incompleto, avaliar-se, errar e acertar. Competência profissional gerada por essa segurança e seriedade no comando da sua profissão e pela sua autoridade moral, reflexo da coerência entre teoria e prática. E generosidade no trato com os educandos e suas dificuldades, sem qualquer tipo de julgamento, criando um ambiente justo, ético e respeitoso. O segundo ponto diz respeito à exigência de comprometimento do educador para com os outros e consigo mesmo. Ensinar é mostrar-se, revelar suas idéias e sentimentos (na prática pedagógica é impossível uma neutralidade), ser submetido à avaliação dos outros, e, por conseguinte, preocupar-se com o seu desempenho profissional.

(Candongosolidário,2011).

<https://documentcloud.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:4ea8dd90-a88e-40bf-999f-2c8a478cf8de>

MOMENTO INTERATIVO

- Após a leitura do terceiro capítulo do livro *Pedagogia da Autonomia*, destaque algumas ideias freireana que mais lhe chamou a atenção!

Anote para compartilhar no chat na mediação on-line!



Fonte: Acervo EFER,(2020).

**Que possibilidade de expressar-se,
de crescer, vem tendo a minha
curiosidade ?**

(Paulo Freire,p.89).

VÍDEO : A ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO FAVORECE A APRENDIZAGEM

CONVIDAMOS VOCÊ A ASSISTIR AO VÍDEO.



CLIQUE AQUI PARA ASSISTIR AO VÍDEO

<https://www.youtube.com/watch?v=37vaPoMG99k>

Que providências as professoras/coordenadoras devem tomar para organizar o espaço em que acontece a aula de modo que favoreça à aprendizagem?

Após assistir ao vídeo, anote para comentar no chat na mediação on-line. Quais os relatos ficaram em evidência ?

JÁ FEZ UMA PAUSA?

DEPOIS DE TANTAS LEITURAS E REFLEXÕES, NADA MELHOR QUE UMA PAUSA PARA UM CAFÉ, NÃO ACHA?



“ Quanto mais solidariedade exista entre o educador e educandos no trato deste espaço, mais possibilidades democrática se abrem na escola” . (Freire, p.95)

https://www.diariodecanoas.com.br/noticias/ser_educacao/2020/11/06/paulo-freire-e-sua-contribuicao-para-a-educacao.html

GARANTIR OS DIREITOS DE APRENDIZAGEM DAS CRIANÇAS COM BASE NA ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO

Carvalho (2009, p. 156-158) afirma que todos os ambientes de Educação Infantil devem promover:

- a) **Identidade pessoal:** ambientes e objetos do cotidiano ajudam a construir a noção de quem se é;
- b) **Desenvolvimento de competência:** o ambiente é planejado de modo que as crianças satisfaçam suas necessidades com autonomia.
- c) **Oportunidade para movimentos corporais:** engatinhar, andar, correr, pular, saltar, balançar, agarrar, empurrar e puxar objetos são atividades que auxiliam a criança a fazer movimentos coordenados, experimentar seu corpo no espaço e conhecer o espaço através de seu corpo;
- d) **Estimulação dos sentidos:** utilizar situações da natureza
- e) **Sensação de segurança e confiança:** a exploração do ambiente contribui para o desenvolvimento motor e emocional das crianças;
- f) **Oportunidades para contato social e privacidade:** áreas de diferentes tamanhos dentro do mesmo espaço oferecem oportunidades tanto para atividades isoladas quanto em grupos.

(Política de Ensino do Recife, 2015,p.47).

PENSANDO UM POUCO SOBRE...

O ambiente expressa o contexto dos autores que nele habitam, mostra a vida da instituição nos traços e interpretações das crianças.

As escolas de Educação Infantil têm na organização dos ambientes uma parte importante de sua proposta pedagógica. Ela traduz as concepções de criança, de educação, de ensino e aprendizagem, bem como uma visão de mundo e de ser humano do educador que atua nesse cenário. (RECIFE, 2015,p..48 apud, HORN, 2004, p. 4).

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA EM DESTAQUE NA FORMAÇÃO



Observamos vivências desse campo, na experiência da prof. Leila!

O campo **espaços, tempos, quantidades, relações e transformações** propõe que os educadores estimulem nas crianças a exploração, a observação do meio e dos objetos.

As crianças vivem inseridas em espaços e tempos de diferentes dimensões, em um mundo constituído de fenômenos naturais e socioculturais. Além disso, nessas experiências e em muitas outras, as crianças também se deparam, frequentemente, com conhecimentos matemáticos (contagem, ordenação, relações entre quantidades, dimensões, medidas, comparação de pesos e de comprimentos, avaliação de distâncias, reconhecimento de formas geométricas e outros. (2019,p.25)

<http://www.recife.pe.gov.br/efaerpaulofreire/content/caderno-de-viv%C3%Aancias-norteadoras-para-pr%C3%A1tica-docente-na-educac%C3%A7%C3%A3o-infantil-o-curr%C3%ADculo-em>

AMPLIANDO AS ESTRATÉGIAS, PARA TRABALHAR O CAMPO DE EXPERIÊNCIA

Crianças de 1 ano e 6 meses a 3 anos e 11 meses (GI, GII e GIII)



Fonte : acervo da Divisão da Educação Infantil, (2019).

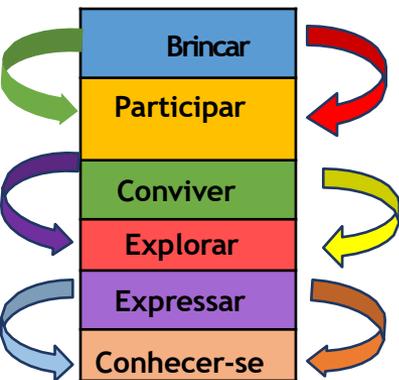
Rodas de conversas: são práticas, pra sentar em roda, comentar e compartilhar os experimentos divertidos, perguntando quem já fez, e como foi a experiência, interagindo e estimulando a fala e a partilha de vivências das crianças.

Brincadeiras/Jogos orais: são atividades lúdicas e brincantes, em que as crianças desenvolvem habilidades que potencializam sua compreensão sobre as práticas de linguagem significativas de interação e comunicação da cultura oral.

Leitura/contação de histórias: são oportunidades, para envolver as crianças, e incentivando-as com as experiências que favoreçam as aprendizagens, a imaginação e o estímulo ao comportamento leitor nas diversas atividades pedagógicas.

Manuseio de livros: são momentos para exploração, contato, experiências táteis diversas, vivências lúdicas e dialógicas, com o objetivo de ampliar e enriquecer o repertório cultural e conhecimento das crianças sobre a escrita, presente no mundo.

Produção de Histórias orais: são situações de vivência, estímulo à imaginação e criatividade das crianças, para que juntas aos/às docentes criem suas histórias, a partir do incentivo ao relato oral, e descrições de fatos ou histórias.



<http://www.recife.pe.gov.br/efaerpaulofreire/content/caderno-de-viv%C3%Aancias-norteadoras-para-pr%C3%A1tica-docente-na-educa%C3%A7%C3%A3o-infantil-o-curr%C3%ADculo-em>

REFLETINDO SOBRE A NATUREZA DO TRABALHO PEDAGÓGICO



Fonte: Creche Municipal da Torre, Educação Infantil. (2020)

Na instituição de Educação Infantil, a organização do trabalho pedagógico pode potencializar a estruturação de situações, tempos, lugares, materiais para interação da criança com pessoas de diversas idades, envolvendo-a nos momentos de planejamento, e ouvindo-a e observando-a de maneira atenta, com a devida valorização do lúdico e das culturas infantis e sem atividades mecanizadas que não façam sentido para o(a) estudante. (p.28)

Política de Ensino do Ensino

Compartilhe no chat, quais as escolhas estamos fazendo, quanto aos espaços de exploração em tempos de pandemia?

O AMBIENTE NOS CONVIDA A PARTILHAR SENSAÇÕES E RECORDAÇÕES .

Quais materiais serão mais instigantes e significativos para interações qualificadas e aprendizagens prazerosas?

**Na sua prática como você
identifica isso ? Comente no
chat**



(Horn , p.20)

VAMOS AMPLIAR NOSSA DISCUSSÃO, ASSISTINDO...

Organização dos espaços físicos e dos materiais



**CLIQUE AQUI PARA
ASSISTIR AO VÍDEO!**

<https://www.youtube.com/watch?v=os-es0EINbo>

Sugerimos que você assista ao vídeo observando a importância da organização dos materiais e brincadeiras que valorizem a diversidade étnica, uma vez que o brincar é estruturado pelo ambiente .

VAMOS AMPLIAR NOSSA DISCUSSÃO, ASSISTINDO...

Ambientes instalados para música, arte e vivências sensoriais (Escola do futuro)



**CLIQUE AQUI PARA
ASSISTIR AO VÍDEO!**

<https://www.youtube.com/watch?v=eqoRWyQXTAw>

Sugerimos que você assista ao vídeo e reflita sobre as instalações para cada temática proposta. É possível adaptar os cenários na sua realidade ? Comente as vivências das professoras e técnicas .

VIVÊNCIA DE ATIVIDADES PRÁTICAS ARTICULADAS AO TEMA/CONTEÚDO



Fonte: PROGRAMA ESCOLA DO FUTURO, (2021).

<https://www.youtube.com/watch?v=egoRWyQXTAw>

Que tal articularmos nossas discussões com uma atividade prática?

O VÍDEO NÓS APRESENTOU VÁRIAS FORMAS DE INTERAÇÃO COM OS RECURSOS! LISTE O QUE ACHOU RELEVANTE PARA A SUA PRÁTICA NO TRABALHO COM AS INSTALAÇÕES.

A ROTINA DEVE SER ABERTA A EXPLORAÇÃO DA CRIANÇA



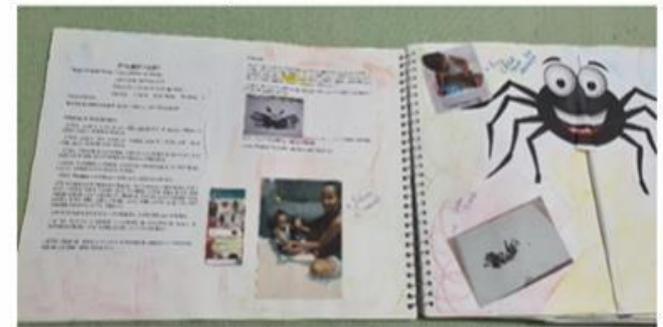
Fonte: Creche Municipal do Jordão Baixo, Educação Infantil. (2019).

É importante o suporte material e humano: professor interativo, sempre pronto a auxiliar as crianças a resolver seus problemas a adquirir conhecimentos em oficinas opcionais com pequenos grupos. Atividades coletivas, devem ocupar pequena parte da rotina diária. A criança deve ter bastante tempo para satisfazer a curiosidade e expressar-se, tomar iniciativa, criar brincadeira e tornar-se independente, curiosa e expressiva.

(Morchida, 1997, p 2)

Materiais gráficos , de comunicação significativa

A construção de material requer do professor uma melhor organização para o trabalho e para as crianças , experiências que geram aprendizagem para a vida.



PAREAMENTO

Fonte: Portifólio da professora Cybelle Paes, Educação Infantil, GI Creche Sítio Grande,(2020).

**NA FORMAÇÃO DE
HOJE, REFLETIMOS
SOBRE A
ORGANIZAÇÃO DE
MATERIAIS NO
DESENVOLVIMENTO
INTEGRAL DAS
CRIANÇAS NA
PRIMEIRÍSSIMA
INFÂNCIA. SUGERIMOS
AS SEGUINTE
LEITURAS:**

Caderno de vivências norteadoras para a prática docente na educação infantil: currículo em ação. GR 053/2021. Recife. Disponível em <<https://www.recife.pe.gov.br/efaerpaulofreire/>> (Acesso dia 25/05/21)

ANTUNES, Celso. Inteligências múltiplas e seus jogos: Inteligência espacial (v. 4). Petrópolis/RJ: Vozes, 2006

FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa.
São Paulo: Paz e Terra, 1996.

KISHIMOTO, Tizuko Morchida, MONACO, Roseli Aparecida. Construir brinquedos e organizar espaços de brincadeiras como parte integrante do projeto pedagógico. São Paulo, LABRIMP/FEUSP/FUND.ORSA, 1997

E PARA A PRÓXIMA FORMAÇÃO...

Esperamos que a temática tenha contribuído para o universo da educação infantil, ampliando e/ou repensando práticas pertinentes da Primeiríssima Infância. Gostaríamos que vocês compartilhassem fotos da sua prática pedagógica. Para a formação do mês de agosto trabalharemos, O reverso e o diverso : o fazer e o pensar a arte na Educação Infantil .
Então, até a próxima!

Compartilhe conosco pelo endereço:
0a3anos.formacaoefer@educ.rec.br

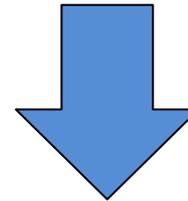
SISTEMATIZAÇÃO DOS SABERES CONSTRUÍDOS NA FORMAÇÃO

O QUE VOCÊ VAI LEVAR PARA SUA PRÁTICA?



Nos dê um feedback!
Entre em contato e socialize suas ideias.

Dúvidas ou sugestões fale conosco através do e-mail.



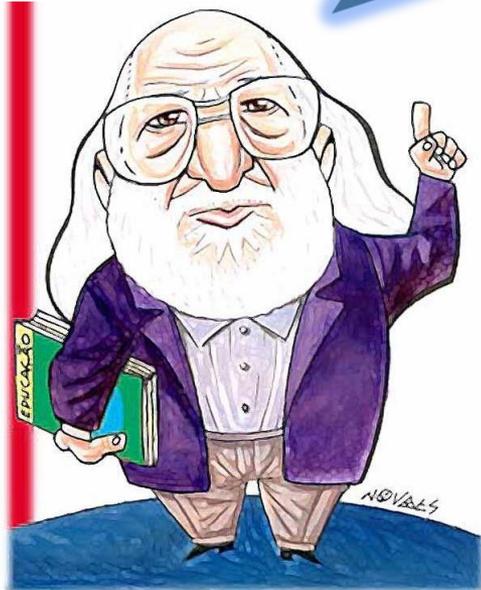
0a3anos.formacaoefer@educ.rec.br

Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/849350810965628169/>



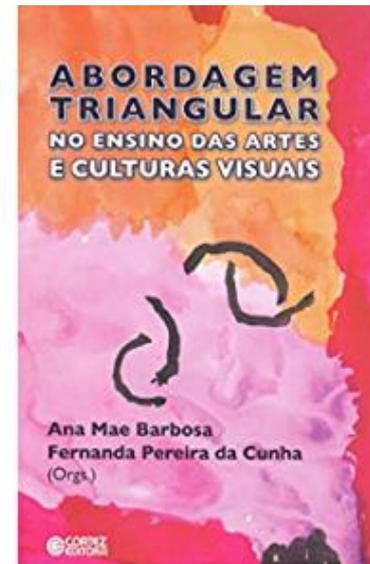
AGRADECEMOS A SUA PARTICIPAÇÃO!

Aproveitamos para agradecer sua participação e empenho na construção das atividades.



Fonte: <https://novacharges.wordpress.com/2008/10/22/paulo-freire-frases-de-um-educador/>

<https://www.amazon.com.br/Abordagem-triangular-ensino-culturas-visuais/dp/8524916648>



★★★★★ 13

A Proposta Triangular de Ana Mae Barbosa é construtivista, interacionista, dialogal e multiculturalista, é uma proposta pós-moderna que apresenta a articulação de três Eixos ou Campos Conceituais que envolvem a Produção, a Fruição e a Reflexão no ensino de Arte

AVALIAÇÃO DO ENCONTRO

VAMOS FAZER A AVALIAÇÃO DO NOSSO ENCONTRO?

Parabéns! Você chegou ao final dos estudos da formação com o tema **“ORGANIZAÇÃO DE MATERIAIS COM INTENCIONALIDADE PEDAGÓGICA PARA O DESENVOLVIMENTO INTEGRAL DAS CRIANÇAS”**.

Sua avaliação será muito importante para sabermos o que a formação potencializou em seus conhecimentos pedagógicos e quais aspectos precisam melhorar, dentre outras questões, para que nossos momentos formativos sejam cada vez melhores.

A avaliação só deverá ser preenchida após a sua participação na mediação online.

CLIQUE AQUI

<https://forms.gle/M4Pzi7yH15ePcYbbA>

REFERÊNCIAS

- ANTUNES, Celso. Inteligências múltiplas e seus jogos: Inteligência espacial (v. 4). Rio de Janeiro: Vozes, 2006.
- BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria da Educação Básica. Base nacional comum curricular. Brasília, DF, 2019. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/#/site/inicio>>. Acesso em: janeiro/2021.
- RECIFE. Caderno de vivências norteadoras para a prática docente na educação infantil: currículo em ação. GR 053/2021. Recife. Disponível em <<https://www.recife.pe.gov.br/efaerpaulofreire/>> (Acesso dia 25/05/21)
Disponível em: <https://statics-submarino.b2w.io/sherlock/books/firstChapter/131938082.pdf> (Acesso dia 25/05/21)
- FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996.
- KISHIMOTO, Tizuko Morchida, MONACO, Roseli Aparecida. Construir brinquedos e organizar espaços de brincadeiras como parte integrante do projeto pedagógico. São Paulo, LABRIMP/FEUSP/FUND.ORSA, 1997.
- RECIFE. Proposta Curricular da Educação Infantil. Política de Ensino da Rede Municipal do Recife (Versão reformulada). Recife. Acesso em: janeiro/2021.
- Candangosolidário. **Paulo Freire – Pedagogia da Autonomia (parte 3/3)**. 30/06/2011. Disponível em: <https://candangosolidario.wordpress.com/2011/06/30/paulo-freire-pedagogia-da-autonomia-parte-33/> . Acesso em: 26/05/2021.



Escola de Formação de Educadores do Recife
Professor Paulo Freire



100 ANOS DE PAULO FREIRE: o pensar na educação para além do espaço escolar

PREFEITURA DO RECIFE
Secretaria de Educação
Secretaria Executiva de Gestão Pedagógica
Escola de Formação de Educadores do Recife Professor Paulo Freire
Rua Real da Torre, 229, Madalena, Recife/PE - CEP: 50.610-000
Tel: 81 3355-5851/ 3355-5856
<http://www.recife.pe.gov.br/efaerpaulofreire>