

MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL

PREFEITURA DO
RECIFE!





A evolução da marca da Prefeitura do Recife acompanha o sentimento popular de uma cidade hospitaleira, alegre, tropical.

O nome da cidade ganha destaque e se transforma num símbolo único, onde as pessoas não precisam ser representadas através de ícones, pois elas são a cidade e a cidade existe em função delas.

As cores, que se entrelaçam, revelam uma cidade pulsante, onde as relações pessoais, a convivência, a troca de energia são uma constante.

E o que acontece com as pessoas é um reflexo do que acontece com a cidade e com a sua administração: participação popular nas decisões, respeito à cidadania em todas as novas obras, desenvolvimento planejado, modernidade.

A tipografia transparente e colorida cria um movimento único. Simboliza o passado de história, o intenso trabalho administrativo do presente e a preparação do Recife para o futuro. Tudo se interliga e se sobrepõe, revelando uma administração dinâmica, harmônica, onde a cartela de cores vibra como as pessoas e o nome da cidade termina com uma exclamação de alegria. Exatamente igual aos seus habitantes.

A aplicação adequada das orientações desse manual é importante para a manutenção da unidade da comunicação da Prefeitura do Recife.

Y P R E F E I T U R A D O
R E C I F E

P R E F E I T U R A D O
Y R E C I F E

TAMANHO MÍNIMO

P R E F E I T U R A D O
RECIFE!





FAMÍLIA TIPOGRÁFICA

ITC FRANKLIN GOTHIC

ITC FRANKLIN GOTHIC BOOK

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

ITC FRANKLIN GOTHIC DEMI

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

VARIAÇÃO DE COR

É fundamental utilizar arquivos digitais originais fornecidos pela Prefeitura do Recife. Não redesenhe.

Versão CMYK com Degradê



Versão CMYK Sólida



■ C: 0 | M: 100 | Y: 100 | K: 15

■ C: 100 | M: 40 | Y: 0 | K: 0

■ C: 100 | M: 10 | Y: 100 | K: 20

■ C: 0 | M: 50 | Y: 100 | K: 0

■ C: 0 | M: 35 | Y: 100 | K: 0

■ C: 0 | M: 0 | Y: 100 | K: 0

■ C: 55 | M: 100 | Y: 0 | K: 0

■ C: 0 | M: 100 | Y: 0 | K: 0

Versão 2 Cores



■ C: 0 | M: 100 | Y: 100 | K: 0

■ Pantone 485 C

■ C: 0 | M: 0 | Y: 0 | K: 75

■ Pantone 425 C

Versão Tons de Cinza



Para impressões em uma cor, utilize preferencialmente a versão Tons de Cinza. As versões P&B e Negativa só devem ser utilizadas em processos de impressão que não usem retícula.

Versão P&B



Versão Negativa



APLICAÇÕES SOBRE FUNDO COLORIDO

Para a assinatura da Prefeitura do Recife ter sempre clareza, destaque e legibilidade, ela deve ser reproduzida sobre uma área de proteção branca quando aplicada em fundos coloridos ou preto. Apenas as versões P&B e Negativa podem ser aplicadas diretamente sobre o fundo colorido.

É preciso ter cuidado para que não seja criada uma visualização que prejudique sua exposição, através de efeitos como vibração ou conflito cromático.



USO INDEVIDO DA MARCA

1. Não aplique a marca sobre fundos coloridos sem área branca de proteção ao redor da marca, exceto nas versões P&B e Negativa.
2. Não aplique as versões P&B e Negativa sobre fundos que não proporcionem o contraste adequado.
3. Não altere a proporção.
4. Não utilize tipos alternativos.
5. Não reproduza a assinatura em outras cores além das recomendadas.
6. Não distorça a marca.

A seguir alguns exemplos de fundos onde a Versão Colorida da assinatura não deve ser aplicada.



Cartão de visita



PAPELARIA

Pasta



PLACA DE OBRA

- Usar títulos curtos. Deixar explicação completa para o subtítulo.

P R E F E I T U R A D O
RECIFE!

RECUPERAÇÃO DA DANTAS BARRETO

Drenagem, limpeza, recapeamento, recuperação
e iluminação da Avenida Dantas Barreto.

CONSTRUÇÃO DO HABITACIONAL R-02
Nº DE UNIDADES: 26
VALOR TOTAL DO EMPREENDIMENTO: R\$ 150.632.965,50
ESTIMATIVA DE CUSTO DESTA OBRA: R\$ 1.040.263,84
EMPRESA CONTRATADA: CONSÓRCIO BEBERIBE

MARCA MARCA MARCA

- Opção 1: chapa galvanizada com adesivo a 4 cores

Placa de obra em chapa galvanizada N° 26, armação em madeira maçaranduba, com aplicação de vinil em impressão digital micro-piezo, conforme layout fornecido, suporte da placa em cavalete de madeira maçaranduba, 3 x 2", com pintura na cor branca. Para fixação das placas usar parafusos franceses de 5 ½" x ¼.

- Opção 2: quadro em metalon com lona a 4 cores

Placa de obra com armação em metalon 50 x 50mm na chapa 16, lona com impressão digital, impressão micro-piezo, ilhós de latão, fixada por meio de abraçadeiras plásticas e corda de nylon. Suporte em tubo de ferro de 4" (aumentar para placas grandes).



P R E F E I T U R A D O



S E C R E T A R I A D E C O M U N I C A Ç Ã O

USO EXCLUSIVO EM SERVIÇO

P R E F E I T U R A D O



S E C R E T A R I A D E C O N T R O L E E
D E S E N V O L V I M E N T O U R B A N O E O B R A S

USO EXCLUSIVO EM SERVIÇO

