O JORNAL MAIS ANTIGO EM CIRCULAÇÃO NA AMÉRICA LATINA · 186 ANOS DE CREDIBILIDADE

EXEMPLAR ASSINANTE

DIARIO de PERNAMBUCO

FUNDADOR DOS DIÁRIOS ASSOCIADOS · ASSIS CHATEAUBRIAND

SEXTA-FEIRA Recife, 13 de janeiro de 2012 Nº 013

diariodepernambuco.com.br

TERESA MAIA/DIVULGAÇÃO

listão UFPE 2012

CONFIRA OS NOMES DOS APROVADOS NO VESTIBULAR. VEJA TAMBÉM A HISTÓRIA DE TRÊS JOVENS DO COQUE QUE PASSARAM NA SELEÇÃO. ESPECIAL 1 a 16 e ÚLTIMAS A3

Futebol

Tudo que você precisa saber sobre o Estadual

O **Diario** traz hoje um caderno especial sobre o Campeonato Pernambucano 2012, que começa domingo. Fichas, tabela, perfis e análises da competição que abre o calendário futebolístico no estado. ESPECIAL 1 a 24

A REAÇÃO DE PERNAMBUCO

FERNANDO BEZERRA RECEBE APOIO NO CONGRESSO E BANCADA ESTADUAL SE UNE CONTRA PRECONCEITO

POLÍTICA A4

ANDRÉ DUSEK/AE

ESCOLA RECUSA MATRÍCULA DE CRIANÇA CEGA

Mãe denuncia que colégio de Candeias não aceitou matricular seu filho de 5 anos, que é cego, alegando falta de estrutura e pessoal capacitado. VIDA URBANA C1

HELDER TAVARES/DIVULGAÇÃO

trânsito

Carteira de motorista mais cara

Quem quiser tirar a primeira habilitação ou mudar de categoria no Detran vai ter que gastar mais dinheiro. A nova tabela de preços entra em vigor segunda-feira. VIDA URBANA C1

chance

SENAI OFERECE 400 VAGAS EM CURSOS GRATUITOS

ECONOMIA B1

Funase

MPPE vai apurar causas da rebelião

Se for comprovada culpa ou omissão dos gestores, o MPPE vai pedir afastamento do presidente da Funase e da diretora da unidade do Cabo. VIDA URBANA C1

Jaboatão tem unidade modelo

Conheça o Centro de Atendimento Socioeducativo de Jaboatão (foto), considerado o melhor de Pernambuco. VIDA URBANA C1

Glória do Goitá

Fábrica vai gerar 250 empregos

Aconteceu ontem o lançamento da pedra fundamental da fábrica de autopeças WHB na cidade. A unidade começa a operar em julho e vai gerar 250 empregos. ECONOMIA B2

carnaval 2012

O Galo já chegou para alegrar a festa

O GALO TERÁ 27 METROS DE ALTURA E SERÁ DOURADO E VERMELHO, COM REFERÊNCIA À OBRA DO ARTISTA PLÁSTICO JOSÉ CLÁUDIO, UM DOS HOMENAGEADOS DA FOLIA 2012.

VIDA URBANA C1

LAMARTINE LINS/DIVULGAÇÃO

turismo

Ministro quer passagens aéreas mais baratas

O ministro do Turismo, Gastão Vieira, vai se reunir com os presidentes das companhias aéreas do país para discutir a redução dos preços das passagens nos voos nacionais. A intenção é aumentar o turismo interno. ECONOMIA B6

DIÁRIOS ASSOCIADOS

classilíder 3419 9000
classilider@diariodepernambuco.com.br

assinaturas: 3320 2020 (capital)
0800 2818822 (interior)

por uma política consciente
recicle o seu

DIÁRIO DE PERNANBUCO

Capa Pag. Nº 1 Data: 13/01/2012

A REAÇÃO DE PERNAMBUCO

FERNANDO BEZERRA RECEBE APOIO NO CONGRESSO E BANCADA ESTADUAL SE UNE CONTRA PRECONCEITO

ANDRÉ DUSEK/AE

POLÍTICA A4

carnaval2012

O Galo já chegou para alegrar a festa

O GALO TERÁ 27 METROS DE ALTURA E SERÁ DOURADO E VERMELHO, COM REFERÊNCIA À OBRA DO ARTISTA PLÁSTICO JOSÉ CLÁUDIO, UM DOS HOMENAGEADOS DA FOLIA 2012.

VIDA URBANA C6

LARISSA LINS/DP/D.A PRESS

DIÁRIO DE PERNAMBUCO

Política Pag. Nº A-4 Data: 13/01/2012

por marisa gibson

diariopolítico

mgibson.pe@dabr.com.br

A boa defesa

O ministro da Integração Nacional Fernando Bezerra Coelho (PSB) fez uma boa defesa. E, ajudado pela oposição que não quis, não teve argumentos ou não pode colocá-lo no canto da parede, viu a reunião da comissão representativa do Congresso, convocada para questioná-lo sobre denúncias contra sua atuação no ministério, terminar em queixas contra o governo no que diz respeito às ações na área de prevenção por parte dos oposicionistas, e em depoimentos favoráveis ao seu trabalho pelos governistas. Se Bezerra Coelho permanecerá ou não no cargo, esta é uma interrogação que só será dissipada com a reforma ministerial, até porque com o Sudeste sufocado por mais uma trágica enchente não é hora para se mudar um ministro, contra quem a maior acusação - o uso do ministério para beneficiar Pernambuco, o seu estado - não se sustenta. A propósito, o governo do estado continuou bem na fita, na medida em que ficou devidamente explicado e explicitado como e por que os maiores recursos destinados a prevenção ano passado foram liberados para Pernambuco. O governador Eduardo Campos, que assistiu a todo o depoimento de Bezerra Coelho, ficou satisfeito com o seu desempenho e agora é olhar pra frente. E este olhar, evidentemente, terá que ser mais cuidadoso; afinal no poder, além dos aliados fervorosos, existem também os desafetos. Por enquanto, o governador e o ministro estão vencendo esta batalha, que começou com uma disputa mesquinha sobre recursos que Pernambuco teria usurpado de outros estados. Mas a guerra pelo poder - 2014 - está apenas começando e outros rounds, com certeza, ainda virão.

Eduardo nos EUA

O governador Eduardo Campos está com viagem marcada para Washington (EUA), na próxima semana, a convite do Banco Intermericano de Desenvolvimento (BID). Eduardo terá também reuniões no Banco Mundial (Bird) e com representantes de grupos econômicos que têm interesse em investir em Pernambuco.

Marcado

O prefeito do Recife João da Costa (PT) voltou das férias com um terçol no olho esquerdo e um discurso conciliador. E o terçol dói mais que as manobras petistas contra o seu projeto de reeleição. Ontem, à tarde, ele teve que cancelar a agenda por causa do incômodo no olho.

Olhos e ouvidos

Nestes tempos de recesso parlamentar, o deputado Inocencio Oliveira (PR) continua com a cabeça em Brasília, os olhos e ouvidos no Recife e cidades da Zona da Mata, Agreste e Sertão, com vistas às eleições municipais. Conversa ao telefone com Deus e o mundo, de Eduardo Campos aos prefeitos do Interior.

Ver de perto

ALUISIO MOREIRA /SE

Até o fim de março, Sileno Guedes, presidente estadual do PSB, completará o roteiro das visitas que está fazendo aos 49 municípios comandados por prefeitos do partido no interior do estado, para ter um retrato político-eleitoral de cada cidade. Quanto aos municípios que o PSB quer conquistar, como Petrolina, o partido por enquanto está em compasso de espera.

Ele e os outros

O deputado federal Raul Henry deve aparecer, junto com os demais pré-candidatos a prefeito do PMDB nas capitais, no programa nacional do partido que será exibido no próximo dia 19. O presidente da legenda, deputado Waldir Raupp é um dos defensores da candidatura de Raul.

Nem oito nem 80

Não é só consumir do melhor. Ninguém no Brasil que não tenha sua casa pode ser considerado classe média, afirma a presidente Dilma Rousseff, que não quer ver o país dividido entre bilionários e miseráveis. Ela quer a classe média imperando e para isso, promete constuir este ano 500 mil unidades habitacionais.

DIÁRIO DE PERNAMBUCO

Política Pag. Nº A-4 Data: 13/01/2012

Ofensiva governista para encerrar crise

Fernando Bezerra usa apoio da base aliada e dados consistentes para rebater denúncias

ANA LUIZA MACHADO
anamachado.pe@dabr.com.br

Não houve pergunta sem resposta. Por cerca de cinco horas ininterruptas, de forma segura e tranquila, o ministro da Integração Nacional, Fernando Bezerra Coelho, rebateu, ontem, ponto a ponto, as acusações de favorecimento de Pernambuco na liberação de recursos para a prevenção de catástrofes naturais. Munido de um farto material, composto por números e gráficos que detalharam as ações do ministério em 2011, o titular da pasta mostrou que dos R$ 2,2 bilhões do orçamento do ministério destinado à prevenção de acidentes, o Sudeste ficou com 56% do bolo, enquanto o Nordeste, 24%.

Desse volume, Pernambuco, seu estado natal, recebeu apenas 9% dos recursos, enquanto foram investidos em São Paulo e no Rio de Janeiro, respectivamente, 26% e 18%. Fernando Bezerra Coelho explicou também, diante de um plenário lotado, no Senado, que o enfrentamento de desastres naturais começou no governo do ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva e vem sendo ampliado pela presidente Dilma Rousseff. O discurso foi acompanhado de perto pela bancada pernambucana, que foi em peso à Casa.

Aliados atribuem a preconceito os ataques contra Pernambuco

"Dos R$ 98 milhões empenhados para Pernambuco, R$ 70 milhões foram para construir cinco barragens e evitar os grandes desastres que ocorreram em 2010 e em 2011 no estado", disse. Segundo Bezerra, as 3 mil propostas na área de prevenção, incluindo as de Pernambuco, apresentadas ao ministério em 2011, passaram por uma avaliação técnica e foram aprovadas pelos Ministérios da Casa Civil e do Planejamento e pela Presidência da República. "Tudo isso só foi possível porque o governo do estado de Pernambuco entrou com a contrapartida, já que não havia previsão orçamentária no PAC", disse.

De acordo com Bezerra Coelho, só em Pernambuco na maior cheia sofrida na história do estado, em 2010, que atingiu mais de 40 cidades e desalojou e desabrigou mais de 18 mil pessoas, os prejuízos agrícolas ultrapassaram a marca de R$ 2 bilhões.

O discurso do ministro foi reforçado pela bancada governista. O senador Humberto Costa, líder do PT no Senado, atribuiu a polêmica em relação à liberação de recursos ao preconceito com os nordestinos. Outro senador pernambucano, Armando Monteiro Neto (PTB), tomou a palavra para destacar a correção de Fernando Bezerra Coelho na condução da pasta.

O ministro aproveitou a convocação da comissão representativa para explicar que o deputado federal Fernando Bezerra Filho (PSB-PE) não foi o único parlamentar a ter 100% das emendas liberadas. "Na verdade, foram 54 parlamentares", pontuou. Bezerra Coelho também negou a acusação de nepotismo. "Nunca houve minha indicação para que Clementino Coelho (irmão) assumisse o cargo (na Codevasf)", afirmou.

+ saiba mais

R$ 2,2 bilhões foram liberac lo ministério para preven catástrofes naturais em 2(

Distribuição

56% Sudeste
24% Nordeste
11% Sul
5% Norte
4% Centro-Oeste

Divisão por estado

26% São Paulo
18% Rio de Janeiro
11% Minas Gerais
9% Pernambuco

Fonte: Ministério da Integração Na

Mudança de foco nas acusações

Diante da explanação do ministro Fernando Bezerra Coelho e do reforço da bancada governista, a oposição, com raríssimas exceções, pareceu constrangida a questionar o repasse de recursos a Pernambuco e resolveu mudar de foco. Os ataques se concentraram não mais no ministro e, sim, na presidente Dilma Rousseff (PT). Após as declarações do senador Humberto Costa (PT), então, o segundo a falar, fi

Na ocasião, o senador petista questionou por que os parlamentares nunca pedem esclarecimento quando os estados de São Paulo e Rio de Janeiro são agraciados com liberações de recursos maiores que outros estados. "Por que só agora, quando é feito em Pernambuco, no Nordeste, é que se vem falar em equidade? O governo não podia fazer um pedaço de barragem", argumentou Humberto Costa. No dis

criticou a fragilidade dos argumentos usados pela oposição. "Essas acusações não vão se sustentar porque as motivações nós sabemos quais são", deixou no ar. Diante disso, se somaram declarações deste tipo: "Não somos contra a destinação de recursos para Pernambuco, acho que o estado merece ainda mais, mas a presidenta Dilma não pode esquecer dos demais".

Além do senador Álvaro Dias

te de "virar as costas para os tros estados e torná-los refén República", o deputado, líde PPS/PR, Rubem Bueno, acuso governistas que declararam a ao ministro de "bajuladore um governo incompetente". mais, não faltaram demonstra de solidariedade e respeito ao balho do ministro que escu quase 30 parlamentares, meml e não-membros da Comissão

DIÁRIO DE PERNAMBUCO

Política Pag. Nº A-7 Data: 13/01/2012

Prefeito ironiza pressão por saída

João da Costa ignora prazos, critica "afobação" e se mostra disposto a brigar para se manter na disputa

ALINE MOURA
alinemoura.pe@dabr.com.br

Sorridente, depois de passar sete dias de descanso entre o Rio de Janeiro e Buenos Aires, o prefeito do Recife, João da Costa (PT), voltou ao batente, ontem, sem demonstrar preocupação com os prazos estabelecidos para se consolidar como candidato do PT. Ele foi e voltou do breve período de férias com o mesmo espírito. Embora tenha ficado mais isolado, nesses últimos dias, procurou reforçar que não leva em conta as pressões e as reiteradas declarações de que precisa abrir mão da disputa, se necessário. Pelo contrário. Reafirmou ser candidato à reeleição e avisou que estará mais disposto

PAULO PAIVA/DP/D.A PRESS

João da Costa nega afastamento dos caciques do partido

DIÁRIO DE PERNAMBUCO

Política Pag. Nº A-7 Data: 13/01/2012

se o nome do PT escolhido for o seu. O recado está dado. "O candidato, seja quem for, vai ter meu apoio. Como eu pretendo sê-lo, vai ter mais ainda (sic)", brincou.

O prefeito se disse bem-humorado e sem temer os concorrentes petistas. "Nenhum nome me preocupa", garantiu ele, ao ser questionado se estava incomodado com o fortalecimento do nome do senador Humberto Costa para a eleição de 2012, após o parlamentar receber apoio do deputado federal João Paulo, como divulgou o Diario. Apesar de o senador Humberto Costa e de João Paulo estarem bem afinados, João da Costa ratificou que se mantém na disputa. De forma sutil, mandou até um recado aos correligionários. "Tem que haver processos políticos que permitam que a gente chegue bem, que garantam o projeto político que está dando resultados, que não só permaneçam como possam avançar", declarou, dando a entender que vai trabalhar no seu próprio tempo. E sem se preocupar com eventuais prazos preestabelecidos para unir a sigla. "A gente tem que construir isso com muita tranquilidade, sem ansiedade e sem afobação", disse.

Embora o PT municipal tenha organizado um grande evento no próximo sábado, sem informar ao presidente estadual do partido, deputado federal Pedro Eugênio, João da Costa negou mal-estar com o parlamentar e demais integrantes da tendência Construindo um Novo Brasil, que tem em seus quadros Humberto Costa. Uma postura que não se reflete nos bastidores e em entrevistas dadas por pessoas de sua confiança à imprensa. Ontem mesmo, o secretário de Turismo, André Campos, declarou que tinha "gente no PT reclamando demais".

Para João da Costa, não há estremecimentos. Ele rejeita as versões de que estaria com as relações abaladas com Pedro Eugênio e Humberto. "Para uma plenária do PT não é preciso ser convidado. Se você é militante, pode ir. O PT ainda não se burocratizou a esse ponto para precisar mandar convite", disse.

>> acesse

diariodepernambuco.com.br

/politica

Veja trechos da entrevista de João da Costa

Previsão de fim da "via-crúcis"

Os aliados de João da Costa apostam que, apesar de o senador Humberto Costa ter cacife para disputar a prefeitura no lugar do prefeito, o céu será menos nublado nos próximos meses. Eles lembram que João Paulo passou pela mesma via-crúcis para consolidar sua popularidade, no primeiro mandato à frente da prefeitura, mas conseguiu se reeleger no primeiro turno em 2004. "Na época, João Paulo estava em terceiro lugar nas pesquisas, abaixo do deputado Joaquim Francisco (antes PTB, hoje PSB) e de Carlos Eduardo Cadoca (antes PMDB, hoje PSC)", analisou um petista, em reserva.

Para outra liderança política do PT, João da Costa beneficiou-se com o atual cenário político, com saída de cena da disputa municipal do ministro da Integração, Fernando Bezerra Coelho, e do secretário de Governo estadual, Maurício Rands. Bezerra Coelho deve permanecer na gestão federal, enquanto Rands continua "mergulhado", sem o mesmo brilho que tinha quando era deputado federal.

Os defensores de João da Costa ainda reconhecem um certo isolamento político do gestor. Para se ter uma ideia, não houve vereadores de peso, ontem, na prefeitura, durante o lançamento da cenografia do carnaval. Mas eles apostam que essa lacuna pode ser preenchida com uma maior aproximação entre a prefeitura, a militância e os movimentos populares. No campo administrativo, o elo para isso é o Orçamento Participativo, uma das maiores vitrines da gestão. No político, a ligação com a militância vermelha será reforçada através de duas plenárias zonais por mês. (A.M)

DIÁRIO DE PERNAMBUCO

Vida Urbana Pag. Nº C-4 Data: 13/01/2012

por ana cláudia dolores (interina)

diariourbano

anadolores.pe@dabr.com.br

Drogas longe da escola

Afastar os jovens do álcool e das drogas é uma forma eficiente de evitar que eles se transformem num problema para a sociedade. O governo, as prefeituras, ONGs e outras entidades têm levantado essa bandeira constantemente. No estado, uma iniciativa que, aparentemente, pode ser classificada apenas como de ordenamento urbano, está conseguindo contribuir com a causa. Trata-se da retirada de barracas do entorno das escolas públicas e privadas e da proibição da venda de cigarros e bebidas alcóolicas num raio de até 100 metros, a partir desses estabelecimentos, durante o horário de aulas. Somente no Recife, 500 pontos de venda irregulares foram desativados. O que está havendo não é milagre. Trata-se, simplesmente, do cumprimento da Lei 10.454 de 1990. Ela foi desengavetada pelo Ministério Público após ter sido constatada uma forte relação entre a droga encontrada dentro das escolas e o comércio existente nas proximidades das unidades de ensino. Foi quando as promotorias começaram a cobrar dos municípios a proibição da venda de substâncias nocivas à saúde perto dos colégios. No estado, 18 cidades levaram o assunto tão a sério que criaram leis próprias para isso. Em Cachoeirinha, no Agreste, onde já havia ocorrido cinco assaltos na porta de escolas praticados por alunos embriagados, nenhuma barraca restou e os casos de violência dessa natureza foram zerados. O próximo passo do MPPE é investir no combate ao crack. Para isso, vai entrar nas escolas para orientar os estudantes sobre prevenção e identificar e tratar os adolescentes que estejam dependentes. A ação será em parceria com o governo e as prefeituras. A meta é que, até o fim de 2012, todo o estado esteja engajado.

Contra a fome

Duas instituições sociais que atuam em comunidades carentes no estado foram beneficiadas com 18 toneladas de alimentos não-perecíveis. A Ação da Cidadania contra a Fome, a Miséria e pela Vida e o Instituto Amigos da Rua receberam os donativos da direção do Mirabilândia. Eles foram doados pelas pessoas que brincaram no parque no mês de dezembro, quando houve a arrecadação. Em 2012, o parque promete repetir a ação, que já está no décimo ano.

Escorpião

O bairro de Casa Amarela será alvo, hoje, de uma ação do Centro de Assistência Toxicológica de Pernambuco (Ceatox) que vai fazer buscas de escorpiões e alertar a população sobre as medidas para prevenir o aparecimento do aracnídeo e explicar o que deve ser feito em caso de intoxicações. Em 2010, o centro registrou 425 atendimentos, a maioria de pessoas do bairro. Após a Zona Norte, a proposta é levar a ação para o interior do estado.

Sem condições

CONSELHO TUTELAR DO CABO/DIVULGAÇÃO

Não é só para os internos que falta infraestrutura na Fundação de Atendimento Socioeducativo (Funase) do Cabo de Santo Agostinho. As condições de trabalho dos agentes socioeducativos também são insalubres. O Conselho Tutelar do município fez este registro no ano passado e garante que hoje a situação é ainda pior: a guarita improvisada não existe mais e a vigilância é feita sob o sol ou a chuva.

Fé

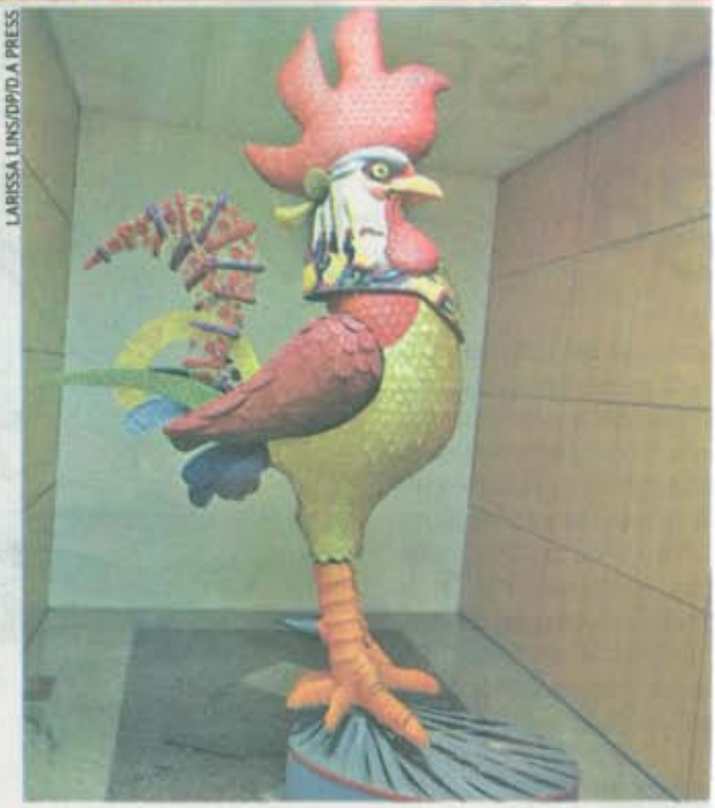
Dom Fernando Saburido dará mais uma demonstração de engajamento com o movimento católico jovem ao receber, do dia 15 ao 19, a cruz e o ícone de Nossa Senhora, símbolos da Jornada Mundial da Juventude (JMJ). Em agosto do ano passado, eles foram abençoados pelo papa Bento XVI no encerramento da jornada, em Cuatro Vientos, Madrid. Se a empolgação dos católicos pernambucanos for a mesma dos que participaram da JMJ na capital da Espanha, esse promete ser um dos mais celebrados eventos da arquidiocese neste ano.

DIÁRIO DE PERNAMBUCO
Vida Urbana Pag. Nº C-6 Data: 13/01/2012

carnaval 2012

O Galo já chegou no pedaço

Versão 2012 terá 27 metros e referência à obra de José Cláudio. Decoração do carnaval foi apresentada ontem



LARISSA LINS/DP/D.A PRESS

Prefeitura mostrou modelo em tamanho reduzido

O Galo da Madrugada já tem cor e forma. Ele terá 27 metros e será dourado e vermelho, com referência à obra do artista plástico José Claudio, homenageado da folia 2012 do Recife ao lado do cantor Alceu Valença. O artista plástico, que criou cerca de 40 pinturas para embelezar o carnaval, foi incorporado à equipe coordenada pelo arquiteto Carlos Augusto Lira para produzir a cenografia. "Estou radiante em levar minhas obras às ruas, que são o lugar onde as pessoas conhecem os artistas populares", declarou José Cláudio.

"Estamos encerrando um ciclo, já que a decoração foi feita pela artista plástica Joana Lira nos últimos 10 anos", explicou Carlos Augusto Lira. Para compor os elementos, os designers Isabela Faria e Lucídio Leão fizeram intervenções e colagens unindo várias obras.

As pontes ganharão alegorias referentes a obras de José Claudio, como frutas e pássaros. Vias de acesso aos polos, como as avenidas Rio Branco e Marquês de Olinda, no Bairro do Recife, além do Polo de Todos os Ritmos, no Pátio de São Pedro (bairro de São José), terão pórticos com 8,50 metro de altura. Outras vias de acesso ao Bairro do Recife terão nove bonecos gigantes de 7,50 metro.

No Marco Zero, onde fica o Polo Multicultural, haverá um dragão gigante vermelho e amarelo, com 9 metros de altura e 40 metros de comprimento, que soltará fumaça pela boca. O Polo Mangue terá decoração futurista e vídeo projetado na fachada do Paço Alfândega com pinturas de José Claudio. Já no Polo Afro, no Pátio do Terço, pinturas dos orixás Iemanjá e Oxossi, da espada de Ogum, do tridente de Exu e da gamela de Xangô formarão a decoração.

A "Morena tropicana", o "Diabo louro" e a "Belle de Jour", mulheres cantadas por Alceu Valença, foram recriadas por José Claudio. As peças serão instaladas na Rua do Bom Jesus, Bairro do Recife. O Polo de Todos os Frevos, na Avenida Guararapes, terá fitas e um rosto gigante de Alceu pintado por José Claudio. (Filipe Falcão)

> **"Estou radiante em levar minhas obras às ruas, que são o lugar onde as pessoas conhecem os artistas"**

José Cláudio, um dos homenageados da Carnaval Multicultural do Recife

>> acesse
diariodepernambuco.com.br

/vidaurbana
Veja o lançamento da decoração carnavalesca

DIÁRIO DE PERNAMBUCO
Vida Urbana Pag. Nº C-6 Data: 13/01/2012

BAILE

Bal Masqué terá clima do Oriente

JAQUELINE MAIA/DP/DA PRESS - 22/01/2009

Concurso de beleza será uma das atrações do evento

Os produtores do Baile Bal Masqué anunciaram, ontem à tarde, a programação da festa deste ano. Com o tema "Mil e uma noites", o baile trará a banda Cheiro de Amor e o cantor Alexandre Peixe como principais atrações. A Orquestra Universal e o Patusco completam a programação. Além das atrações musicais, os concursos de "máscara mais luxuosa" e "Garota PE Folia" animarão a festa, que acontecerá em 4 fevereiro no Clube Internacional.

Completando 64 anos, o Bal Masqué vem com uma novidade em 2012: serão três palcos, sendo dois na área externa do Clube, onde vão se apresentar as atrações musicais e um interno, onde a Orquestra Universal abrirá a noite e o Patusco se apresentará em seguida.

A decoração é assinada por Romildo Alves. A proposta dele é transformar o clube em uma réplica do Taj Mahal. Os convidados serão recebidos por uma bailarina-modelo com o figurino da personagem de Jeannie dentro de uma garrafa indiana de 3,5 metros. (Vanessa Angeiras // Especial para o Diario)

>> acesse
diariodepernambuco.com.br
/vidaurbana
Veja vídeo com a apresentação da programação

POLÊMICA

Reis momos fazem protesto

BLENDA SOUTO MAIOR/DP/D.A PRESS

Coletivo quer a volta da tradição carnavalesca

Acontece hoje a primeira manifestação do Coletivo Momos contra o concurso de rei e rainha do carnaval do Recife. Reis momos e passistas se concentrarão às 10h em frente à prefeitura. Eles pretendem entregar cartas à população, ao prefeito João da Costa e ao secretário de Cultura do Recife, Renato L. "Vamos pedir o cumprimento do que foi decidido pelo Conselho Municipal de Cultura, que se manifestou a favor da volta do concurso, extinto desde o ano passado", explica o Rei Momo eleito na competição alternativa do ano passado, Everson Melquiades.

A prefeitura informou que o regulamento do concurso de Rei do carnaval não faz restrições ao peso dos candidatos e que na elaboração das regras "foram levadas em consideração as demandas apresentadas pela sociedade civil e as avaliações dos diversos setores da gestão responsáveis pela realização do Carnaval Multicultural". Segundo a prefeitura, entre os aperfeiçoamentos no formato desta edição estão o retorno do concurso para o Pátio de São Pedro e o fim do desfile em traje de banho.

O Conselho Municipal de Cultura informa que enviou documentação para a prefeitura e a secretaria em 21 de dezembro de 2011 e que até agora não obteve resposta. "O Coletivo me procura e eu não tenho resposta. Dependendo da instância, o conselho pode até derrubar o edital", afirma o coordenador da Câmara de Cultura Popular, Carlos Augusto Pereira. "O que queremos é a volta do concurso do Rei Momo e rainha do carnaval", conclui Everson. (Érica de Paula // Especial para o Diario)

>> acesse
diariodepernambuco.com.br
/vidaurbana
Confira a íntegra da carta no site e no iPad

DIÁRIO DE PERNAMBUCO

Editorial Pag. Nº B-6 Data: 13/01/2012

cartas à redação

Belíssima reportagem

As páginas dos jornais já exauriram toda paciência do eleitor sobre a questão da reeleição de João da Costa (PT) à Prefeitura do Recife. Isso deixa uma pergunta peculiar e intrigante: Quem decide é o candidato ou o "esquema" político? E o eleitor? Qual sua participação nesse processo? O senador Humberto Costa (PT) respondeu bem em entrevista publicada no **Diario de Pernambuco** quando disse que "a candidatura de João da Costa só depende dele mesmo". O partido, apesar das divisões de opiniões internas, só será democrático se respeitar a opinião do próprio candidato e a vontade do povo

BRENO DOS SANTOS - Gravatá

Vou de táxi?

Pelo que vejo nos sites, a população do Ibura e Cohab (URs) vai sentir na pele os efeitos do funcionamento, a partir de 14/01/2012 (provavelmente), do Terminal Integrado (T.I.) Tancredo Neves, na linha Sul do Metrô, pois a intenção do Grande Recife é extinguir, praticamente, todas as linhas do Ibura e Cohab (URs) que vão direto para o Centro do Recife, ou seja, toda aquela população será obrigada a ir de ônibus até o T.I. Tancredo Neves e de lá pegar o metrô.

MARCOS HENRIQUE - Recife

CTTU responde

Em atenção à nota intitulada "Reveillon 1", a Companhia de Trânsito e Transporte Urbano (CTTU) informa que esteve no local monitorando o trânsito e constatou que o engarrafamento aconteceu nos momentos que antecederam a queima de fogos, devido à chegada, ao mesmo tempo, de grande parte das pessoas que foram ao local assistir a virada do ano. A CTTU recomendou que a população chegasse com antecedência à festa para evitar ficar retida no trânsito.

ASSESSORIA DE IMPRENSA DA PCR

Fiscalização falha

Na Rua Padre Anchieta, no bairro da Torre, diariamente um caminhão faz descarga no meio da rua. O descaso ocorre sempre das 7h30 às 8h, justamente o horário de maior movimento da via, ocasionando retenção. O que chama atenção é o descaso da CTTU, pois o problema já foi relatado há meses e, até hoje, não houve fiscalização.

WLADEMIR LACERDA DE MOURA - Recife

DIÁRIO DE PERNAMBUCO

Viver Pag. Nº E-3 Data: 13/01/2012

Mudança

João Baltar Freire já atuando nos bastidores da pré-candidatura a prefeito do Recife de Daniel Coelho. Aos 35 anos, o herdeiro de Roberto Freite ainda não pensa em disputar mandato e trocou recentemente o PPS, de seu pai, pelo PSDB de Sérgio Guerra.

DIÁRIO DE PERNAMBUCO

Viver Pag. Nº E-3 Data: 13/01/2012

Banquete humano

Maria Alice Vergueiro comanda a trupe que investe no universo melodramático grotesco do chileno Alejandro Jodorowsky

Parecia uma temeridade, ou uma ousadia, o 18º Janeiro de Grandes Espetáculos abrir com um espetáculo que mistura zoofilia, pedofilia, incesto, canibalismo como anunciava a sinopse. Mas a peça *As três velhas* também traz de volta a grande atriz Maria Alice Vergueiro. Um texto inédito do chileno Alejandro Jodorowsky (também quadrinista e cineasta) que carrega nas tintas de um humor cruel. Maria Alice Vergueiro conta que houve uma montagem com marionetes na Bélgica. Mas o Teatro Pândega, companhia fundada há quatro anos por ela, Fábio Furtado e Luciano Chirolli, é o primeiro grupo a encenar *As três velhas*. O Teatro de Santa Isabel estava lotado na quarta-feira. E o público aplaudiu de pé, com direito a beijos no elenco no palco.

A encenação *As três velhas* arranca as máscaras sociais. Quando as cortinas são abertas vemos três personagens decrépitas, brigando por um vestido de baile e uma dentadura, porque só uma pode ir à festa. Suas faces são monstruosas, movidas por resquícios de poder, por mentiras construídas desde o berço das irmãs gêmeas.

Maria Alice Vergueiro se entrega inteira, trêmula pelo Mal de Parkinson, em seu papel de denunciar as hipocrisias. Mas a cada nova informação, nova subversão, de técnicas, de estilos. O gênero é batizado pelo próprio autor, Alejandro Jodorowsky, de melodrama grotesco. No palco, duas decadentes, octogenárias, Melissa (Luciano Chirolli) e Graça (Danilo Gangheia) tentam sobreviver depois que tudo ruiu, o dinheiro da família, o poder, o prestígio. Abandonadas, encaram a fome e vivem seus devaneios, sempre vigiadas pela criada Garga (Maria Alice Vergueiro). Como já disse a atriz, uma fábula pode estar repleta de horror e, nesta noite, assombrosas revelações familiares podem mudar a vida dessas criaturas.

Maria Alice Vergueiro é uma das maiores atrizes brechtianas deste país. Mas acima de tudo é uma das grandes intérpretes brasileiras. Ela se aproxima de Jodorowsky com maestria e mostra a sordidez e a miséria humana. Que são inexoráveis para qualquer um, podem tomar conta do corpo.

O tempo passa, as doenças chegam, às vezes a saída é a antropofagia. Esse desarranjo do corpo pega os três personagens. Os diálogos são cortantes. As entranhas comprometidas podem estar expostas. Mas tudo pode virar no final, por um milagre. O milagre do sistema capitalista. Os refrescos *Lulu* mudam a vida dessas velhas. Depois dos delírios sexuais, um final feliz, quase mágico, promovido pela fonte capitalista.

DIÁRIO DE PERNAMBUCO

Viver Pag. Nº E-6 Data: 13/01/2012

curtas

EDITAL 1

Inscrições abertas no Teatro Arraial

Estão abertas até 27 de janeiro as inscrições para ocupação do Teatro Arraial no primeiro semestre deste ano. A sala localizada à Rua da Aurora, na Boa Vista, possui 96 lugares. Uma novidade nesta temporada é um incentivo que será concedido pela Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco (Fundarpe), ao espetáculo que obtiver o maior percentual de ocupação no período. O grupo receberá R$ 10 por cada assento ocupado. Segundo Célio Pontes, diretor de Gestão em Equipamentos Culturais, o objetivo é resgatar a vocação do Arraial como espaço de experimentação e pesquisa. O edital está disponível no site da Fundarpe.

EDITAL 2

SIC inscreve até 31 de janeiro

O Sistema de Incentivo à Cultura (Sic) da Prefeitura do Recife está com inscrições abertas até o dia 31. O edital contemplará projetos de até R$ 50 mil, em nove segmentos, como Música; Artes Cênicas; Fotografia, Cinema e Vídeo; Literatura; Artes Gráficas e Plásticas; Artesanato e Folclore; Pesquisa Cultural; Patrimônio Histórico e Patrimônio Artístico. Serão aceitas apenas as inscrições de produtores com cadastro cultural habilitado até 16 de novembro de 2011. O horário de atendimento na sede do Conselho Municipal de Política Cultural, no Pátio de São Pedro, é de segunda a sexta, das 9h às 17h. Informações: 3355-3298.

DIÁRIO DE PERNAMBUCO

Viver Pag. Nº Data: 13/01/2012

divirta-se

salada cênica nos palcos

Da liberdade da dança ao teatro sobre a identidade fragmentada do contemporâneo. Da comédia de linha regionalista aos espetáculos infantis. Tem de tudo um pouco na salada cênica do Janeiro de Grandes Espetáculos, no primeiro fim de semana de programação do festival em 2012. Hoje, às 19h, a oportunidade de assistir a um monólogo da Cia Teatro Líquido, de Porto Alegre, protagonizado pela atriz Vanise Carneiro. *9 mentiras sobre a verdade* será visto no Marco Camarotti (Sesc Santo Amaro).

Um pouco mais tarde, às 21h, no Teatro Hermilo, a dança garante espaço em dois solos bem diferentes. Patrícia Pina Cruz, da Dante Cia. de Teatro e Dança, mostra *Sob a pele*. Já Carolina Laranjeira, do Grupo Peleja, investiga as bases criativas do cavalo-marinho em *Cordões*. Ainda para o público adulto, tem *Tango, bolero e cha, cha, cha*, de hoje a domingo, no Luiz Mendonça (ver matéria neste *Divirta-se*).

Na lista dos convidados internacionais, o aguardado *Amour, acide et noix*, da Daniel Léveillé Danse, de Quebec, no Canadá, no sábado, às 21h, e no domingo, às 19h, no Santa Isabel. Com elenco masculino explorando a nudez ao som de Vivaldi. Dentro da Mostra Iberomaricana de Artes Cênicas, *Tercer cuerpo*, do Teatro Timbre 4, de Buenos Aires, com personagens entrelaçados pela solidão. Sábado e domingo, às 19h, no Barreto Júnior.

Para as crianças, duas produções pernambucanas: *O Urubu Cor de Rosa*, do Grupo Scenas, de Olinda, no sábado, às 16h, no Teatro Marco Camarotti, musical sobre as diferenças; e *Nem sempre Lila*, no mesmo teatro, domingo, também às 16h, com o Grupo Quadro de Cena. Lila (Andreza Nóbrega) encontra um jeito peculiar de lidar com a separação dos pais.

Na Praça do Carmo, em Olinda, o Galpão das Artes, de Limoeiro, participa do festival com a comédia *A inconveniência de ter coragem*. Será no sábado, às 16h. Já na Praça do Arsenal (Bairro do Recife), no domingo, às 16h30, a Cia. Brincantes de Circo mostra *Quatro*.

DIÁRIO DE PERNAMBUCO
Viver Pag. Nº Data: 13/04/2012

divirta-se

lana lee não cai do salto

***Tango, bolero e cha, cha, cha* tem sessões de hoje a domingo, no Teatro Luiz Mendonça**

Duas horas no salto 15. Para um homem, uma tarefa difícil (alguns diriam impossível!). "Demoro mais ou menos uma hora e meia para me arrumar. A maquiagem é muito complicada. Não sou transexual, tenho sobrancelha, então tenho que esconder. E são muitos apetrechos. Por baixo da roupa, tem espartilho, enchimento, cílio, peruca!", conta o ator Edwin Luisi que, para comemorar 40 anos de carreira, está fazendo novamente uma personagem de sucesso: Lana Lee, no espetáculo *Tango, bolero e cha, cha, cha*.

A peça encerra a turnê nacional neste fim de semana, dentro do Janeiro de Grandes Espetáculos, e com o apoio do Programa Petrobras Distribuidora de Cultura. As sessões são hoje, às 21h; sábado, às 21h30; e domingo, às 21h, no Teatro Luiz Mendonça (Parque Dona Lindu), com ingressos custando R$ 20 e R$ 10 (meia).

A primeira montagem desse *Tango* foi no ano 2000 e já tinha Edwin Luisi no papel principal e direção de Bibi Ferreira. "Nesta versão, entraram atores que são mais comediantes, têm uma proximidade maior com a comédia. E isso modificou o espetáculo, está mais engraçado", diz Luisi. O ator conta que o humor do espetáculo é elegante. "Eu não sou muito afeito ao humor afetado. Não curto esse tipo de teatro, que tem o seu espaço, que vem da Atlântida, do Teatro de Revista. Não sou comediante. Sou um ator que faz comédia", avisa. Sobre Bibi, ele diz que nesta versão, ela foi, principalmente, uma orientadora. "Ela ajudou a encontrar o caminho do espetáculo".

Na peça, Lana Lee reencontra a ex-mulher e o filho, que abandonou há dez anos. Lana era Daniel, mas agora está casada com Peter. E ainda tem a empregada Genevra que, claro, ajuda a fazer confusão. Além de Luisi, o elenco conta com Alice Borges, Johnny Massaro, Carolina Loback e Pedro Bosnich. O texto é de Eloy Araújo. Por *Tango, bolero e cha cha cha*, Edwin Luisi levou os prêmios Shell, APCA, Mambembe, Quality Brasil e Governo do Rio de Janeiro.